

Egger-Lienz, Albin

geboren am 29. Jänner 1868 in Stribach bei Lienz (Osttirol),
gestorben am 4. November 1926 in St. Justina bei Bozen (Südtirol),
österreichischer Maler.

Nachlasseigentümer: Tiroler Landesmuseen, Ferdinandeum

35 Kassetten und Mappen, feingeordnet

Nachlassnummer: NL_004

Standort: Tiroler Landesmuseen Ferdinandeum: Bibliothek, Nachlassdepot UG 1

Übergabe am: 10.04.1979

Verzeichnis erstellt am: 26.01.2022

Mehrere Originale des Nachlasses von Albin Egger-Lienz befinden sich im Nachlass von Wilfried Kirschl (NL_020). Da Wilfried Kirschl der erste Verwalter des Egger-Lienz-Archivs war, ist es im Zuge seiner Arbeit zu einer mehr oder weniger starken Durchmischung mit seinen eigenen Unterlagen gekommen. Da oft nur schwer nachvollziehbar ist, welche Teile sich ursprünglich im Nachlass von Albin Egger-Lienz befunden haben, wurde der Kirschl-Nachlass so belassen, wie er bei der Aufbereitung vorgelegen ist.

Werke

Lebensdokumente

Sammlungen

Korrespondenz

Inhaltsverzeichnis

WERKE	5
Gedichte und Berichte	5
Kassette 01.....	5
Notizen über Kunst.....	6
LEBENSdokUMENTE	9
Kassette 02.....	9
Urkunden in Übergröße	10
Kassette 03.....	10
SAMMLUNGEN	11
Manuskripte/Typoskripte zu Artikeln und Übersetzungen.....	11
Kassette 04.....	11
Zeitungsausschnitte (lose)	11
Zeitungsausschnitte (Konvolute).....	12
Kassette 05.....	12
Kassette 06.....	12
Kassette 07.....	12
Kataloge, Zeitschriften, Kalender	13
Kassette 08.....	13
Kassette 09.....	15
Alben	18
Kassette 10.....	18
Kassette 11.....	18
Fotografien von Werken und Personen	18
Fotos von Gemälden.....	18
Kassette 12.....	18
Kassette 13.....	21
Kassette 14.....	23
Kassette 15.....	24
Fotos von Zeichnungen	26
Kassette 16.....	26
Fotos von Wandbildern und Glasfenstern	29

Fotos von Druckgraphiken	29
Fotos mit Übergröße	29
Mappe 17, Mappe 18, Mappe 19	29
Fotos von Ausstellungen und Widmungsblätter	30
Mappe 17	30
Fotos von Personen	30
Kassette 20	30
Übergröße: Kataloge, Zeitschriften, Kalender	31
Übergröße: Korrespondenz	31
KORRESPONDENZ	32
Korrespondenz: Albin Egger-Lienz an Empfänger	32
Kassette 21	32
Briefe 1888 bis 1897	32
Briefe 1898	32
Kassette 22	34
Briefe 1899	34
Briefe 1900	36
Kassette 23	37
Briefe 1901	39
Briefe 1902	40
Kassette 24	41
Briefe 1903	41
Briefe 1904	43
Briefe 1905	43
Briefe 1906	44
Briefe 1907	44
Kassette 25	45
Briefe 1908	45
Briefe 1909	46
Briefe 1910	48
Kassette 26	49
Briefe 1911	49
Briefe 1912	51
Kassette 27	52
Kassette 28	55
Briefe 1913	56
Kassette 29	58
Briefe 1914	60
Kassette 30	61
Briefe 1915	61
Briefe 1916	62
Briefe 1917	65
Kassette 31	68
Briefe 1918	68

Briefe 1919	69
Briefe 1920	70
Kassette 32.....	71
Briefe 1921	71
Briefe 1922	74
Briefe 1923	76
Kassette 33.....	78
Briefe 1924	78
Briefe 1925	80
Briefe 1926	82
Briefe ohne Datum	Fehler! Textmarke nicht definiert.
Korrespondenz: Absender an Albin Egger-Lienz	84
Kassette 34.....	84
Korrespondenzen Dritter	90
Kassette 35.....	90

Werke

Gedichte und Berichte

Kassette 01

- M01** Gedichtheft ohne Titel und Datum, händische Reinschrift, 38 Seiten (teils Lücken aufgrund fehlender Seiten), letztes Blatt enthält die Skizze eines Hirten mit Horn. Gedichttitel: An meinen Austritt aus der Schule! / An Kaiser Josef! / Holz! / Abschied meines Bruders. / Abenddämmerung. / Der erste Schnee. / Zum Niekolaus. / Schwalbenlied / Herbst! / Edle That. / An den Frühling! / Des Alten Waldgang. / {O! Wie schön die frischen Zweige nicken} / Trio! / Waldgang. / Edle That. / Frühlings Gefühl. / {So laß dich nieder stolze Lerche} / Am Wasserfall. / Osterlied! / Der Feuer-wehrmann. / „Ode“ aus den Alpen / Im Sommer! / Christtag. / Neujahr! / Der Driestacher-See. [Bericht] / {Ernste Ruhe hat die Luft bezwungen} / {Der Donner ist in dem Gebirg verschollen} [Bericht]
- M02** „Eine Sammlung meiner Gedichte. Lienz 1882“, händische Reinschrift, 34 Seiten (teils Lücken aufgrund fehlender Seiten). Gedichttitel: Winter / Die alte Burg. / Der Tod einer Mutter. / Grabschrift. / Wanderlied. / Der Mai. / Heimweh. / An Kaiser Josef. / Am See. / Holz. / An meinem kranken Freund Josef. / Ode auf den Alpen. / Abschied meines Bruders! / Das [Fügen]-Glöcklein! / Coriolanus. / {Wo der Wasserfall sich beugt} / Aasruf. / Abend-Dämmerung. / Der erste Schnee. / Morgen im Walde. / Alexanders Tod 324 v. Chr. / Edle That. / Die schönste Blume. / Schiffer Morgenlied. / {Und wen der Frost die Hände schwellt} / Zum Nickolaus. / Schwalbenlied. / Aprill. / Mai. / Weihnachtslied! / Zum neuen Jahr. / {Und ich kann so forschend blicken} / Der Zecher. / Lienz. Ode. / Der Traum des Alten. / {Dich sehen, hören ja nur Berge} / Am Wasserfall. / {dem Bilger erschreckt das grause}
- M03** „Erhalte gutes Volk, den alten Brauch d. Sitte“, Bregraten am 22.09.1892, handschriftlicher Entwurf, 1 Blatt
- M04** „Darf ich ruhn in Eurem Schatten“, handschriftlicher Entwurf, 2 Blätter: ein Mal auf Briefkuvert um [05.09.]1901, ein weiteres Mal auf der Rückseite eines Ausfolgescheins von E. Bäuml Kunst- und Möbeltransporte (Wien), datiert auf den 21.04.1938 (Handschrift evtl. von Laura Egger-Lienz)
- M05** „Die schöne Blume“, um 1914, handschriftlicher Entwurf, 2 Blätter: ein Blatt enthält auf der Rückseite Übersetzungen einiger Gemäldetitel ins Italienische und einen Briefentwurf
- M06** „Heimat“, St. Justina im April 1925, Reinschrift, 1 Blatt
- M07** „Legende“, händische Reinschrift, 1 Blatt
- M08** „Ostermorgen!“, händische Reinschrift, 1 Blatt
- M09** „Der Krampus“, händische Reinschrift, 1 Blatt
- M10** „Der heilige Nikolaus hat in Erfahrung gebracht“ 1902, händische Reinschrift, 1 Blatt
- M11** „Vom Gebirge weht des Südens“, händischer Entwurf, 1 Blatt
- M12** „Grau u. ernst des Herbstes Schleier“, händischer Entwurf, 1 Blatt, das Blatt enthält auch zwei Kopfskizzen
- M13** „In einer stillen Klausur“, händische Reinschrift, 2 Blätter
- M14** „Ritter, ...“, Titelblatt und Prosateil auf zerrissener Blatthälfte, händische Reinschrift, 1 Blatt
- M15** „Vor langer Zeit lebten auf unsrer Erde“, handschriftlicher Prosaentwurf, 1 Blatt
- M16** „Das Bößweibchen“ und „Eine Fahrt zum Bößweibchen“, händische Reinschrift eines Berichts, 22 Seiten

- M17 „Die Lent“, händische Reinschrift eines Berichts, 4 Seiten, am Ende steht das Gedicht: „Fichtenstäm und Lerchen stehen“ (in einer anderen Fassung trägt es den Titel „Holz“)
- M18 „Zethersfeld“, händische Reinschrift eines Berichts, 8 Seiten
- M19 „Oberdrauburg und die Umgebung“, händische Reinschrift eines Berichts, 4 Seiten, am Ende steht das Gedicht (erster Vers): „Grünend in den lieben Thale“
- M20 „Der Tüchtige“, Brief oder Textentwurf für Ottokar Kunz vom November 1924, händischer Entwurf, 1 Blatt
- M21 Zwei Kuverts welche die Gedichte und Prosatexte enthalten haben
- M22 Notizbücher:
- Notizbuch, handschriftlich, mit Gedichten, Terminen usw.
 - Italienisches Vokabelheft, handschriftlich
- M23 Arbeitsmaterial für Archiv: Transkripte aller Gedichte und die Anfänge aller Berichte/Prosatexte, ohne spätere Korrekturen
- M24 Arbeitsmaterial für Archiv: Gebundene Zusammenstellung aller transkribierten Gedichte

Notizen über Kunst

- M25 Notierte Gedanken und Entwürfe:
- 1. „Wer nicht Familiengründer zu sein vermag...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - 2. „Plahl – – Gespräche / Das Judentum als Figur existiert nicht mehr...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - 3. „Musik führt ab, von jeder Basis...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift (Rückseite der Handschrift enthält eine Skizze zweier Liegenden)
 - 4. „Die Versuche Anschluss zu finden Eresco...“, maschinelle Abschrift (ohne Manuskript)
 - nach 4. oder Rückseite „und erweiterten, den in Cultur und Civilisation erstickten Zeitraum...“ maschinelle Abschrift (ohne Manuskript)
 - 5. „In der Formwelt der alten Meister sich hineindenken...“, 2 Blätter Handschrift mit maschineller Abschrift
 - 6. „Nur im Gesetze des „Organischen“ der objektiven Bilderscheinung...“, 2 Blätter Handschrift mit maschineller Abschrift
 - nach 6. „Der Futurismus etc. etc. erscheint mir der Konsequente Verfall...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - 7. „Unsere deutsche Gründlichkeit, die sich auf dem Gebiete...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - 8. „In jeden gesetzgebenden Körper sollen nur jene Stimmrecht...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - nach 8. „Das Urteil des Volkes ist dadurch so ruiniert...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - 9. „Alle diese neuen Erscheinungen sind der Ausbruch einer Anarchie...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - nach 9. „Der gleiche Vorgang des Expressionistischen Abschnittes...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - ebenfalls nach 9. „ein spätes wahnhaftes Abendleuchten, ein Nachzucken...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - 11. „Hinter der Egyptischen Sphynks steht die Jahrtausend alte Religionskultur...“, 2 Blätter Handschrift mit maschineller Abschrift

- 12. „Gesund und Stark wird eine Kunst nur sein...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- 13. „Zurück zur Gedankenmalerei. Um den Gedanken baue sich die Architektur“, 4 Blätter Handschrift mit maschineller Abschrift
- 14. „Religiosität im strengsten Sinne wendet das Empfinden für ...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- 15. „Die Stellung der heutigen Kunst zum Kriege begegnet...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- 16. „Unsre Überlegenheit an Kraft den andern Mächten gegenüber ist im Weltkriege erwiesen...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- 17. „Der Weg zur Lösung des Problems „Kriegskunst“ kann nur...“, 1 Blatt Handschrift
- 18. „Früher gab es nur schlechte oder gute Maler...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- 19. „Die sich heute brüsten neues gefunden zu haben...“, 1 Blatt Handschrift
- 20. „zu sein, ist doch paradox. Das gibt es nicht...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- 21. „Kritik der Kritik. Schlechte Kritiken verderben mehr als schlechte Bilder...“, 1 Blatt Handschrift mit händischer und maschineller Abschrift (original Handschrift auf Briefrückseite: 21.11.1908, Berlin: Adolf Schustermann Zeitungsnachrichten-Bureau Berlin an Albin Egger-Lienz)
- 22. „Wahrheit willst du, o Mensch, und Erfüllung größter Gesetze...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift

M26 Notierte Gedanken und Entwürfe:

- a. „Bestimmungen für den Schutz des Kriegerdenkmals der Stadt und Bezirkes Lienz“, September 1925, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- b. „Musikalische Maler: bedeutende und unbedeutende...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- c. „oder Nachahmung alter Kunstwerke. Unter dem Schlagworte „Gedankenkunst““, maschinelle Abschrift (ohne Manuskript)
- d. „Die Plakat-Ausstellung im Kunstverein...“ Wien, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- f. „Maier Gräfe. Unrichtig ist; das künstlerische Schaffen...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift (Julius Meier-Graefe, laut Kirschl von 1912/13 im Zusammenhang mit dem geplanten Buch EL/Kunz)
- g. „Die Kunst Segantinis geht zu sehr durch das optische...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- h. „In Ipsen Bild wird das Leben vorgeteuscht ohne Kontakt...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- i. „Slevogt (Kriegserlebniß). Ich warne die jungen deutschen Künstler...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- j. „Die Entwicklung einer futuristischen, so unsinnlichen Formgebung...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- k. „Rafael Grazie und Monumentalisten, Egger Monument und Grazie...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- l. „Notizen. Künstler wie Klimt sind nichts weniger als originell...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
- m. „Max Liebermann. Zola sagte den oft zitierten Satz...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift

- n. „im Sinne des Wortes wie es heute genommen wird...“, 3 Blätter Handschrift mit maschineller Abschrift
 - t. „Diese Kunstschau erstreckt sich in der Mehrzahl...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - u. „im „Ganzen“ wie im „Detail“ Symbol geworden, die Naturform...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - v. „ragenden Meister mehr, wo die Entwicklungsstufen...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - w. „schon unverkennbar diese Dentenz zeigen...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - x. „besonders Musik und „bildende Kunst“ gelangt der Nichteingeweihte...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - y. „die heutige Kunst im Bane hält u. schwächt...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift
 - z. „den „Raumlosen“ „Wahn“ und „Gehirnvorstellung, und Phantasieen geschöpft...“, 1 Blatt Handschrift mit maschineller Abschrift (anlässlich der Ausstellung in Wien, 1925)
- M27 „Bestimmungen zu dem Verhältnis Egger-Lienz zu den Ihm nach Tirol folgenden Kunstschülern“, Typoskript ohne Datum, unterschrieben von Egger-Lienz

Lebensdokumente

Kassette 02

- M01* Bestätigung über die Änderung des Familiennamens von EL von Trojer zu Egger-Lienz vom 18.02.1877, 1 St., Kopie der Handschrift
- M02* Zwei Zeugnisse der Volksschule Lienz im Original, ein Zeugnis von 1875/76 und ein Entlassungs-Zeugnis vom 17.04.1882
- M03* Drei Zeugnisse der königlichen bayerischen Akademie der Bildenden Künste München im Original, vom 25.07.1885, 31.03.1887 und vom 24.03.1892
- M04* Eine Karte zur Bekanntgabe der Heirat von EL und Laura von Egger-Möllwald im Original, Lovrana Juni 1899
- M05* Gedicht zur Hochzeit von EL von Franz Gitterle vom 26.06.1899
- M06* Eine Abschieds-Urkunde des K. K. Landsturmbezirkskommando Nr. I in Innsbruck zur Erfüllung der Landsturmpflicht im Landeschützen-Regiment Bozen Nr. 2 vom 31.12.1910 im Original
- M07* Dekret zur Verleihung des Professoren-Titels an EL von Wilhelm Ernst (Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach), Weimar, am 09.12.1911 im Original
- M08* Dienstvertrag für die Anstellung an der Großherzoglichen Sächsischen Hochschule für bildende Kunst vom 10.12.1911 im Original / Wörtliche Protokoll-Abschrift zum Rücktritt: Protokoll der Sitzung des Professorenkollegiums der Großherzoglichen Hochschule für bildende Kunst Weimar vom 12.04.1913, 4 Uhr, originale händische Abschrift von EL
- M09* Fünf Dokumente zum Erhalt der Italienischen Staatsbürgerschaft: Dekret der Prefettura della Venezia Tridentina (vom 07.08.1923 und vom 12.11.1923), Zahlungsbestätigung der Amministrazione delle tasse sugli affari (20.08.1923), Zahlungsbestätigung der Österreichischen Credit-Anstalt für Handel und Gewerbe in Bozen (28.08.1923), Bestätigung des Eides im Rahmen der Erlangung der italienischen Staatsbürgerschaft (12.11.1923), Dekret der Gemeinde Bozen (Municipio di Bolzano, Trento, vom 11.02.1924)
- M10* Trauungs-Matrikenauszug (Trauschein) von Egger Ingenuin Albin und von Möllwald Laura Helene Dorothea, ausgestellt von vom F.B. Propstei- und Stadtpfarramt Bozen vom 28.11.1921
- M11* Ansprache von F. Lerch zur Promotion von EL zum Dr. phil. h.c. an der Universität Innsbruck am 24.10.1925, 4 Seiten
- M12* Druck der Trauerrede von Karl Emmerich Hirt auf EL im Rahmen der Trauerfeier des Tiroler Künstlerbundes vom 14.11.1926 („Dem Gedächtnis an Egger-Lienz. Monumentum amicitiae et doloris.“)
- M13* Beurkundung zur Überführung der sterblichen Überreste von Albin Egger-Lienz in das Ehrengrab in der Krieger-Gedächtniskapelle in Lienz vom 04.11.1927 in doppelter Ausführung
- M14* Italienischer Reisepass vom 14.03.1924
- M15* Adressbuch
- M16* Händischer Textentwurf „Hell war das Mondlicht in Schillers glänzenden Augen...“, evtl. von Ila Egger-Lienz

Urkunden in Übergröße

Standort Planschränke: NL_P_02_Ebene 13 bis 14

Kassette 03

- M01* Diplom über die Bronzemedaille, verliehen von der internationalen Preisjury bei der Weltausstellung 1900 durch das Ministerium für Handel, Industrie, Post und Telegraphie, Republik Frankreich (République Française. Ministère du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes. Exposition universelle de 1900. Le Jury international des Récompenses décerne un Diplôme de Médaille de Bronze à Monsieur Albin Egger-Lienz. À Vienne. Groupe II. – Classe 7. Autriche)
- M02* Ehren-Diplom des k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht für das 1903 ausgestellte Werk „Nach dem Friedensschluß in Tirol (1809)“, Wien am 08.04.1903
- M03* Plakat zum in Lienz stattfindenden Fest- und Freischießen zu Ehren von Albin Egger-Lienz am k. k. Hauptschießstand vom 13. bis 18. Mai 1913
- M04* Dankschreiben anlässlich der Spende zum Festschießen der Lienzer Schützen (1913?)
- M05* Gedenkblatt des Kriegsfürsorgeamts Bozen-Gries für vaterländische Förderung der Tiroler Kriegsfürsorge, Bozen am 02.08.1918
- M06* Urkunde zur Ehrenmitgliedschaft in der Akademie der bildenden Künste zu München im März 1922
- M07* Urkunde zur Ehrenmitgliedschaft beim Tiroler Passionsspielverein Erl in Anerkennung der Verdienste, Erl in Tirol am 21.12.1922
- M08* Urkunde zur Ehrenmitgliedschaft beim Sport-Hauptschießstand Lienz aus Dankbarkeit für die künstlerische Ausschmückung des Schießstandes, Lienz am 05.09.1925
- M09* Ernennungsurkunde zum „Doctor philosophiae honoris causa“ der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck vom 24.10.1925 (Rückseite mit Zeitungsartikel: Egger-Lienz – Ehrendoktor der Universität Innsbruck. In: Innsbrucker Nachrichten, 28.10.1925)
- M10* Ernennungsurkunde zum Ehrenbürger von Lienz vom 27.10.1925 (Rückseite mit Zeitungsartikel: Ehrenabend für Professor Dr. Albin Egger-Lienz. In: Lienzer Nachrichten, 30.10.1925)

Sammlungen

Manuskripte/Typoskripte zu Artikeln und Übersetzungen

Kassette 04

- M01** Majoli, Mario: Kunstausstellungen: Albin Egger-Lienz. Ohne Datum, Übersetzungs-Manuskript
- M02** Unbekannt: Albin Egger-Lienz. 2 Blätter Manuskript
- M03** Unbekannt: Fragment zu einer Ausstellung, 1 Blatt Typoskript
- M04** Dörrer, Anton: Egger-Lienz. In: Die Kultur, Heft 1, 1913, Manuskript, Übersetzung ins Italienische
- M05** Pica Vittorio: Albin Egger-Lienz. Notizheft 1924. Übersetzungs-Manuskript
- M06** Pica, Vittorio: Albin Egger-Lienz. Ausstellungsliste und Vorwort zum Katalog der EL-Ausstellung in der Galleria Pesaro, Mailand, 12.01.1924 bis Anfang Februar, Übersetzungs-Manuskript
- M07** Konvolut zur EL-Ausstellung in der Galleria Pesaro, Mailand, März 1923:
- Grundriss der Galleria d'Arte Pesaro
 - Preisliste einiger in der Galleria Pesaro ausgestellten Werke vom 02.03.1923
 - Bestimmungen zur EL-Ausstellung in der Galleria Pesaro, Mailand, datiert auf den 16.10.1922 und 21.02.1923, mit handschriftlicher Übersetzung auf der Rückseite
 - Notizen für Dr. Jülg (EL's Übersetzer ins Italienische) zu einem Schreiben an die Galerie Pesaro(?), Kopie
- M08** Unbekannt: Albin Egger-Lienz. Zur Ausstellung im Salzburger Künstlerhaus im August 1924, Typoskript
- M09** Nicodemi, Giorgio: Egger-Lienz. 1925, Übersetzungs-Typoskript
- M10** Unbekannt: Fragment/letzte Seite eines Typoskripts. 1926, Typoskript
- M11** Unbekannt: Das Antlitz des Bauern. Eine Sendung für die Jugend zum 25. Todestag von Albin Egger-Lienz. 1951, Typoskript der Rundfunksendung
- M12** Oberhammer, Vinzenz: Eröffnungsrede zur Egger-Lienz-Ausstellung im Ferdinandeum 1951, Typoskript
- M13** Lohausen, Heinrich von: Albin Egger-Lienz. 1952, Typoskript

Zeitungsausschnitte (lose)

- M14** Mühlbauer, Leopold: Albinruhe. In: Lienzer Zeitung. Erste Beilage zu Nr. 45, 07.11.1903
- M15** Festzugsordnung der Tiroler Landes-Jahrhundertfeier am 29.08.1909
- M16** Verschiedene Zeitungsausschnitte zum Festzug der Tiroler Landes-Jahrhundertfeier am 29.08.1909, zwischen 30.08.1909 bis 12.09.1909, 47 Stück und 3 Kuverts
- M17** Kunz, Ottokar: Egger-Lienz über Kunstakademien. In Bozner Nachrichten, 30.11.1913
- M18** Zeitungsausschnitte über Franz Bunke. In: Weimarerische Landeszeitung, 31.05.1914 und in Mitteldeutsche Zeitung, 22.05.1922
- M19** Guttmann, Richard: Weniger Goethe! In: März, 06.06.1914
- M20** Pica, Vittorio: Diverse Zeitungsartikel in Kopie (italienisch), um 1924
- M21** Heßhaimer, Ludwig: Egger-Lienz, der große österreichische Malerphilosoph. In: Österreichische Wehrzeitung, 24.04. und 01.05.1931
- M22** Konvolut niederländischer Zeitungsausschnitte mit Übersetzungen von Ila Egger-Lienz: Ins Deutsche übersetzte Kritiken über Egger-Lienz anlässlich der Ausstellung seiner Werke in Amsterdam und Den Haag 1931/32 mit dem Aufsatz „Oostenrijksche Schilderkunst“ von J.B. de la Faille

- M23 Rudel, Otto: Oberstolz und Egger-Lienz. Persönliche Erinnerungen. Bozner Tagblatt, 28.10.1944
- M24 Zeitungsausschnitt: Zur Skulptur des „eisernen Blumenteufels“ Rückschau auf einen Artikel von 1915. In: Die Presse, 31.03./01.04.1990
- M25 Zeitschriftenfragmente mit Beiträgen/Bildern zu EL:
- Bild in Jung-Österreich, Jänner 1937
 - Würthle, Fritz: Erinnerung an ein Werk von Egger-Lienz. In: Unbekannt
 - Böhm, Alois Robert: Albin Egger-Lienz. In Deutsche Alpenzeitung. 13. Jg., 1913/14
- M26 Nicht oder schwer zuordnungsbar Zeitschriftenfragmente mit Beiträgen/Bildern zu EL
- M27 Linzer Volksblatt: Der Totentanz von anno Neun, vom 25.03.1908 (Beilage: Korrespondenz von Helena Perena)

Zeitungsausschnitte (Konvolute)

Kassette 05

M01 Heft mit Zeitungsbelegen – Eigene Beiträge von Albin Egger-Lienz, 1908-1916 (evtl. Konvolut 2)

Zeitungsausschnitte (Konvolute 1 bis 4):

- M02 Konvolut 1, 1892-1913, Nr. 1 bis 148
- M03 Konvolut 3, 1912-1918, Nr. 1 bis 80 (77/78 fehlt)
- M04 Konvolut 4, 1913, Nr. 1 bis 202

Kassette 06

Zeitungsausschnitte (Konvolute 5 bis 8):

- M01 Konvolut 5, 1918-1925, Nr. 1 bis 100
- M02 Konvolut 6, 1925, Nr. 1 bis 134
- M03 Konvolut 7, 1926, Nr. 1 bis 109
- M04 Konvolut 8, 1927, Nr. 1 bis 72

Kassette 07

Zeitungsausschnitte (Konvolute 9 bis 15):

- M01 Konvolut 9, 1928-1932, Nr. 1 bis 82
- M02 Konvolut 10, 1933-1963, Nr. 1 bis 74
- M03 Konvolut 11, 1964-1973, Nr. 1 bis 22
- M04 Konvolut 12 (Pressestimmen), 1897-1964, Nr. 1 bis 132
- M05 Konvolut 13 (Pressestimmen), 1920-1924, Nr. 1 bis 52
- M06 Konvolut 14 (Pressestimmen), 1924-1969, Nr. 1 bis 20
- M07 Konvolut 15 (Pressestimmen), 1971-1977, Nr. 1 bis 97

Kataloge, Zeitschriften, Kalender

(Mit Abbildungen von Werken und Texten über EL, übergroße Zeitschriften in Kassette 20)

Kassette 08

- Deutsche Alpenzeitung, 2. Augustheft 1909, München. Enthält die Abbildungen der Gemälde: Studie des dritten Bauers in „Totentanz“ am Titelblatt; „Der Totentanz von Anno Neun“ Seite 339; „Das Ave Maria nach dem Kampf am Berg Isel“ Seite 351; „Pater Haspinger führt die Tiroler in den Kampf“ Seite 359
- Die christliche Kunst. Jg. 7, Heft 1, 01.10.1910, München. Enthält die Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Dr. Ulrich Schmid, Seite 23-27 und „Zu den Gemälden von A. Egger-Lienz“ von S. Staudhaer, Beilagen Seite 1-2 zu den jeweiligen Abbildungen: „Holzfäller (1908)“ Seite 23; „Bauer mit Weihwasser“ Seite 24; „Der Sämann“ Seite 25; „Die Mahlzeit (1909)“ Seite 26; „Die Mäher (1906)“ Seite 27; „Die Wallfahrer (1906)“ Seite 28; „P. Haspinger (1809)“ Seite 29; „Der Feind (1909)“ Seite 30; „Der Totentanz von Anno 9“ Seite 31; „Der Einzug König Etzels in Wien“ Seite 32
- Licht und Schatten. Wochenschrift für Schwarzweisskunst und Dichtung, Jg. 1, Nr. 39, 1911, München. Enthält die Abbildung: „Der Zimmermann“ Titelseite
- Der Aar. Sonderabdruck. 2. Jg., 1911/12. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Dr. D. Doering-Dachau, Seite 466-477, und die Abbildungen: „Selbstbildnis“ Seite 466; „Das Kreuz 1809“ Seite 467; „Der Totentanz von 1809 in Tirol“ Seite 469; „Der Säemann“ Seite 470; „Bauer, Weihwasser nehmend“ Seite 471; Fragment aus dem Einzug der Nibelungen in Wien. König Etzel kommt zu seiner Hochzeit mit Kriemhilden“ Seite 473; „Speckbacher“ Seite 474; „Domanig-Studie“ Seite 477 (Die Seiten 475 bis 476 fehlen)
- Monumentale Kunst, von Albin Egger-Lienz. Berlin: Hermann Walther Verlagsbuchhandlung (Sonderdruck) 1912
- Xenien. Eine Monatsschrift für Literatur und Kunst. 6. Jg., Maiheft 1913. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Dr. Robert Corwegh, Seite 257-265
- Westermanns Monatshefte. Sonderdruck. 58. Jg., 09.1913–08.1914, Braunschweig. Enthält den Artikel: „Die bildenden Künste. Jubiläumsausstellungen in Berlin, Leipzig und Breslau“ von Max Osborn, Seite 299-312, mit der Abbildung „Das Leben“ Seite 301
- Tuermer. Sonderdruck. Februarheft 1914. Enthält den Artikel: „Haspinger Anno Neun“ von Curt H. Weigelt, Seite 1-4, und die Abbildung: „Haspinger 1809“ Seite I
- Kunstwart und Kulturwart (Kriegsausgabe), 10.1914, München. Enthält die Abbildung: „Das Kreuz (Ausschnitt)“ Seite I, sowie ein beigelegtes Blatt von „Das Kreuz“ mit der Markierung des Ausschnitts
- Stimmen der Zeit. Sonderdruck. 91. Band, 3. Heft, 06.1916, Freiburg im Breisgau. Enthält den Artikel: „Charaktertypen neuer deutscher Kunst. 3. Albin Egger-Lienz“ von Josef Kreitmaier S. J., Seite 234-247, und die Abbildung: „Am Tische des Herrn“ Seite 238-239
- Vita d'Arte. Rivista mensile d'arte moderna. 7. Jg., Heft 18, 03.-04.1919, Milano. Enthält den Artikel: „Pittori di paesi nemici. I. - A. Egger-Lienz“ von Ugo Ojetti/Giorgio Nicodemi, Seite 53-70 (Seite 59-60 fehlt), und die Abbildungen: „Wassernot I“ (M 323) Seite 53; „Selbstbildnis“ (M 300) Seite 54; „Die Ave Maria nach der Schlacht bei Berg-Isel“ (M 89) Seite 55; „Nach dem Friedensschluß 1809“ (M 173) Seite 56; „Das Kreuz“ (M 128) Seite 56; „Vorfrühling“ (M 218) Seite 57; „Fred“ (M 241) Seite; „Bergmäher“ Seite 61; „Ruhende Hirten“ Seite 61; „Totentanz“ Seite 62; „Der Mensch“ Seite 63; „Totentanz“ Seite 64; „Haspinger Anno Neun“ Seite 65; „Das Leben“ Seite 66; „Missa Eroica“ Seite 67; „Finale“ Seite 68

- Die Bildenden Künste. Wiener Monatshefte. Sonderdruck. 3. Jg., Heft 3/4, 1920, Wien. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Heinrich Hammer, Seite 33-43, und die Abbildungen: „Das Kreuz“ Seite 33; „Die Wallfahrer“ Seite 34; „Bergmäher“ Seite 35; „Das Mittagessen“ Seite 35; „Totentanz“ Seite 36; „Das Leben“ Seite 37; „Ruhende Hirten“ Seite 38; „Der Sämann“ Seite 39; „Studie zum ‚Leben‘“ Seite 39; „aus einem Zyklus ‚Schöpfung‘“ Seite 41; „Den Namenlosen 1914“ Seite 42; „Missa eroica“ Seite 43; „Kriegsfrauen“ (1918, unfertig) Seite 43
- L’amour de l’art. Art ancien, art moderne, arts appliqués, Nr. 6, 1922, Paris. Enthält die Abbildung: „La Famille“ Seite 183
- Der Schlern. 4. Jg., Nr. 6, 06.1923, Bozen. Enthält drei Artikel: „Albino Egger-Lienz“ von Dott. Enrico Hammer, Seite 1-14, und die Abbildungen: „La Croce (1898-1901)“ Seite 3; „I pellegrini (1902)“ Seite 4-5; „I falciatori della montagna (1908)“ Seite 8-9; „Vita (1909-1912)“ Seite 11. Enthält weiters den Artikel: „La concezione etica e religiosa nelle opere dell’Egger-Lienz“ von Dott. Gius. Weingartner, Seite 14-20, und die Abbildungen: „Terra (1912)“ Seite 16-17; „l’uomo (1914)“ Seite 17; „Ai senza nome del 1914 (1915)“ Seite 19. Enthält weiters den Artikel: „Il contadino nell’arte della pittura“ von Dott. Gius. Garber, Seite 20-38 (Seiten 21-22 und 25-28 fehlen), und die Abbildungen: „Vegliarda presa dalla ‚Famiglia‘“ Seite 23; „Seminatore e diavolo (1920)“ Seite 29; „Seminatore (1919)“ Seite 31; „Danza macabra 1809 (1908)“ Seite 32; „Danza macabra 1809 (1921)“ Seite 33; „Il pranzo (1910)“ Seite 34; „Il pranzo (1920)“ Seite 35; „Contadino preso dal Benedicte“ Seite 37; „Fra le montagne“ Seite 38
- La Revue Moderne des Arts et de la Vie. 23. Jg., Nr. 16, 30.08.1923, Paris. Enthält kurzen Beitrag zu Egger-Lienz und die Abbildungen: „La Moisson“ und „Les Mères“ auf Seite 13
- XXIV Maggio. Numero unico celebrativo. 1924, Turin. Enthält den Artikel: „La guerra e la Letteratura“ von Luigi Tonelli, Seite 22, und die Abbildung: „Finale“
- Il Secolo Illustrato, 12. Jg., Nr. 3, 01.02.1924, Milano. Enthält den Artikel: „Il Pittore del giorno: Albin Egger-Lienz, alla Galleria Pesaro“ von Gustavo Macchi, Seite IV, und die Abbildungen: „Pastori“; „I pellegrini“ und „Finale“
- Dolomitie. Gazzetta del Turismo e dello Sport. 4. Jg., 1924 (Einzelnummer der Mendola und Madonna von Campiglio gewidmet), Trento. Enthält den Artikel: „Da Defregger a Egger-Lienz“ von Wenter Marini, Seite 16-18, und die Abbildungen: „La cavalcata dei Nibelungen“ Seite 16; „Autoritratto“ Seite 16; „Haspinger“ Seite 17; „I Pellegrini“ Seite 17; „La danza macabra“ Seite 18
- Jugendrotkreuz Zeitschrift. Ich diene. Der Mutter gewidmet. 04.1925, Wien. Enthält auf dem Titelblatt die Abbildung: „Madonna mit Kind“
- Hellweg. Wochenschrift für Deutsche Kunst. 5. Jg., Heft 30, 29.07.1925, Essen. Enthält Hinweis zur großen Dresdner Kunstaussstellung 1925 auf der Egger-Lienz mit den Bilder „Bergmäher vor dem Gewitter“ und „Der Blinde“ (Abbildung auf Titelblatt) vertreten war
- Deutsche Alpenzeitung. 20. Jg., Heft 12, 1925, München. Enthält den Artikel: „Des Malers Albin Egger-Lienz Leben und Schaffen“ von Josef Soyka, Seite 353-362, und die Abbildungen: „Vorfrühling in Tirol (1905)“ Seite 354; „Bergmäher nach dem Gewitter (1921)“ Seite 355; „Mittagessen (1920)“ Seite 357; „Bergraum (1911)“ Seite 359; „Dolomitenwacht (1916)“ Seite 360; „Weihwasser nehmender Bauer (1907)“ (korrigiert auf 1920) Seite 361
- Jugendrotkreuz Zeitschrift. Ich diene. Weihnachten. 12.1925, Wien. Enthält die Abbildung: „Weihnacht (1924)“ Seite 7
- Kärntner Monatshefte, 1. Jg., Heft 6, 12.1925, Villach. Enthält den Bericht: „Das Kriegerdenkmal in Lienz“ von Ing. Arch. Franz Pichler, Seite 182-183, in dem Egger-Lienz als Künstler erwähnt wird
- Hochland. Monatsschrift für alle Gebiete des Wissens/der Literatur u. Kunst. 23. Jg., Heft 4, 1925/26, München und Kempten. Enthält den Artikel: „Kunst. Albin Egger-Lienz“ von

- Reinhold Lindemann, Seite 497-500, und die Abbildungen: „Weihwasser nehmender Bauer“ Seite 384; „Tischgebet“ Seite 416-417; „Bergraum“ Seite 432-434; „Mütter“ Seite 448-449
- Jugend, 30. Jg., Nr. 39, 1926, München. Enthält die Abbildungen: „Weihwasser nehmender Bauer“ Titelblatt; „Die Mäher“ Seite 767; „Selbstbildnis“ Seite 768; „Totentanz“ Seite 769
 - Tirol. Natur, Kunst, Volk, Leben. Heft 1, 1926, Innsbruck. Enthält den Artikel: „Von heutiger Tiroler Kunst (Zur Ausstellung in Düsseldorf)“ von Heinrich Hamer, Seite 9-14, und die Abbildungen: „Sigmundskron“ Seite 12; „Familie“ Seite 13
 - Deutsche Kunst und Dekoration. 29. Jg., Heft 5, 02.1926, Darmstadt. Enthält im Artikel „Zur Begründung der ‚Neuen Sachlichkeit‘“ die Abbildung: „Mittagessen (Aquarell)“ Seite 323
 - (Übergröße, Nachtrag in *Kassette 21*) Illustrierte Zeitung. Leipzig, Berlin, Wien, Budapest. Nr. 4248, Bd. 167, 12.08.1926. Enthält im Artikel zum „Münchener Glaspalast 1926“ die Abbildung: „Mittagessen I“ Seite 215
 - (Übergröße, Nachtrag in *Kassette 21*) Innsbrucker Nachrichten. 75 Jahre. Jubiläumsausgabe 1854–1928, Innsbruck. Enthält die Abbildung: „Der Mäher“ Titelblatt
 - Die Kunst (Beilage). 28. Jg., Nr. 2, 11.1926, München. Enthält im Artikel zur „Tiroler Malerei“ die Abbildungen: „Heilige Nacht“ Seite 56; „Hausbau“ Seite 58; „Sigundskron“ Seite 59
 - Das Neue Reich. Wochenschrift für Kultur, Politik und Volkswirtschaft. 9. Jg., Nr. 8, 20.11.1926, Wien-Innsbruck-München. Enthält den Artikel: „Egger-Lienz“ von Propst Dr. Josef Weingartner, Seite 153-155
 - Deutsche Kunst und Dekoration. 30. Jg., Heft 3, 12.1926, Darmstadt. Enthält einen Nachruf und die Abbildung: „Der Totentanz von anno Neun“ Seite 142
 - Rivista della Venezia Tridentina, 8. Jg., Nr. 11, 20.12.1926, Bozen. Enthält den Artikel: „Egger-Lienz, pittore tirolese“ von Gino Cucchetti, Seite 11-13, und die Abbildungen: „L' ultimo Autoritratto del Maestro (1926)“ (=Selbstportrait) Seite 11; „Falciatore“ Seite 11; „Danza macabra 1809 (1908)“ Seite 12; „Il Pranzo (1920)“ Seite 13
 - Der Jugendfreund, 27. Jg., 3. Folge, 1926–1927, Wien. Enthält einen Nachruf auf Seite 68
 - Die Kunst für alle. Monatshefte für moderne Malerei, Plastik, Graphik. 42. Jg., Heft 2, 1926/1927, . Enthält im Artikel zur „Tiroler Malerei“ die Abbildungen: „Heilige Nacht“ Seite 56; „Hausbau“ Seite 58; „Sigundskron“ Seite 59
 - Der Schacht, 3. Jahrgang, 21. Heft, 19.02.1927. Enthält Ausstellungsrezension von Dr. Wildhagen, Seite 538-539
 - [Ausstellungskatalog] Egger-Lienz Gedächtnisausstellung, Schloß Mirabell, Salzburg, 19.12.1926-Anfang 02.1927
 - [Ausstellungskatalog] Egger-Lienz Gedächtnisausstellung, Kunstsalon Unterberger, Innsbruck, 06.03.-Ende 03.1927 [Übernahme der Salzburger Gedächtnisausstellung.]

Kassette 09

- Die junge Tat. Stimmen der Jugend. 6. Jg., Heft 2/3, 1927, 2 St., Düsseldorf
- Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins. Sonderdruck. Bd. 58, 1927, 3 St., München. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Dr. Anton Schmid, Seite 1-7, und die Abbildungen: „Bauernkopf aus dem Totentanz von 1809“ Seite 1; „Weihwassernehmender Bauer (1920)“ Seite 1; „Mittagessen (1910)“ Seite 2; „Zwei Hirten (1920)“ Seite 2
- Österreichische Monatshefte „Der Fährmann“. Literatur, Theater, Musik u. Bild. Kunst., 4. Jg., Heft 48, 10.1927, Wien. Enthält den Aufsatz: „Heimat, Leben und Sterben des Malers Egger-Lienz“ von Josef Soyka, Seite 529-538
- Jugendfreund. Monatsschrift für das junge Volk. 28. Jg., Nr. 2, 1927/1928, Wien. Enthält die Abbildung: „Knabe“ Titelblatt

- [Ausstellungskatalog/Begleittext] Albin Egger-Lienz-Ausstellung vom Andreas Hofer Bund für Tirol u. Kunstgewerbeverein Pforzheim, 22.04.-15.05.1928
- Kalender Deutscher Frühling, 1929. 61 Seiten (einzelne Blätter fehlen: 2-4, 6, 8, 11, 14, 20, 29, 45, 52, 55) Enthält die Abbildung: „Totentanz anno 9, Gemälde, dritte Fassung“ Seite 10; „Selbstbildnis“ Seite 28
- Elsevier's geillustreerd maandschrift. 39. Jg., Nr. 7, 07.1929, Amsterdam. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Jacob-Baart de la Faille, Seite 1-13, und die Abbildungen: „Wijater nemende Boer“ Seite 0; „Het Kruis“ Seite I; „De Bedevaartgangers“ Seite II; „Het Leven“ Seite II; „Doodendans (1908)“ Seite III; „Haspinger (1809)“ Seite IV; „Oorlogsweduwen“ Seite IV; „Den Namenlosen (1914)“ Seite V; „Menschen“ Seite V; „Intocht van Koning Etzel in Weenen“ Seite VI; „Generaties“ Seite VI (mit Widmung des Autors an Laura Egger-Lienz)
- Jugendrotkreuz Zeitschrift. Ich diene. Blumen. Sommer 1929, Wien. Enthält die Abbildung: „Rosen“ Seite 8
- Weltwarte. Nr. 21, 25.05.1930, Mönchengladbach. Enthält die Abbildung: „XXX“ Seite 2
- Jugendrotkreuz Zeitschrift. Ich diene. Alpen. Sommer 1933, Wien. Enthält die Abbildung: „Sigmundskron (bei Bozen)“ Seite 10
- Leipziger Vorschau und Wochenprogramm, 10. Jg., Heft 30, 10.1933. Enthält den Artikel: „Egger-Lienz-Gedächtnisausstellung im Kunstverein“ von Dr. Edith ter Meer, Seite 381, und die Abbildung: „Weihwasser nehmender Bauer“ Titelblatt
- Bopp, Linus: In liturgischer Geborgenheit. Büchlein der kirchlichen Zeit- und Raumweihe. Freiburg im Breisgau: Herder 1934, 116 Seiten. Enthält die Abbildung: „Weihwasser nehmender Bauer“ Titelblatt
- Sonnenland, 23. Jg., Heft 13, 01.04.1934, 2 St., Innsbruck-Wien-München. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Dr. Heinrich Hammer, Seite 341-346, und die Abbildungen: „Säender Bauer“ Seite 339; „Totentanz“ Seite 341; „Leben“ Seite 343; „Zwei Mäher“ Seite 345; „Der Säer“ Seite 347; „Abendessen“ Seite 349; „Weihwasser nehmender Bauer“ Seite 351; „Schmerz“ Seite 353; „Dengelnder Bauer“ Seite 355; „Studie zu Kriegsfrauen“ Seite 357
- Das Bild. Monatsschrift für das Deutsche Kunstschaffen in Vergangenheit und Gegenwart. Heft 5, 05.1935, Karlsruhe. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Edgar Schindler, Seite 142-146, und die Abbildungen: „Ave Maria nach der Schlacht am Berg Isel“ Seite 143; „Mittagessen (dritte Fassung 1920)“ Seite 144; „Die Namenlosen“ Seite 145
- Österreichische Rundschau. Land, Volk, Kultur. 02. Jg., 10. Heft, 1936, Wien. Enthält den Artikel: „Künstlerbriefe aus Österreich“ von Univ.-Prof. Dr. Max Eisler, Seite 429-439. Erster Brief an Laura Egger-Lienz vom 23.10.1910; zweiter Brief an Maria Egger vom 14.12.1923; dritter Brief an Ila Egger-Lienz vom 15.07.1926; vierter Brief an Heinrich Hammer vom 19.04.1926; fünfter Brief „Abschiedsgesuch an die Kunstschule in Weimar“ 1912; sechster Brief „Aus den ‚Frankfurter Nachrichten‘“ vom 01.08.1915; siebter Brief an Franz Bumke vom 22.08.1917; achter Brief an Max Eisler vom 26.02.1919; neunter Brief „Nach der Schlacht“ 1915. Enthält die Abbildungen: „Selbstbildnis (1921)“ Seite 427; „Standbild aus der Kriegergedächtniskapelle in Lienz (1925)“ Seite 428
- Die Warte. Deutsche Blätter aus Österreich für Geschichte, Literatur und Wirtschaft. 1. Jg., Folge 11, 11.1936, Wien. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz. Zu seinem 10. Todestag“ von Prof. Emerich Schaffran, Seite 7, und die Abbildung: „Anno 9 – Totentanz“ und „Sämann und Teufel“ Seite 7
- Österreich. Zeitschrift für die Österreicher und Freunde Österreichs im Auslande. 10. Jg., Heft 11, 11.1936, Wien. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz. Zum 10. Todestage des Meisters“ von Johann Pilz, Seite 13-16, und die Abbildungen: „Foto: Geburtshaus des Künstlers in Striebach bei Döslach“ Seite 13; „Heilige Familie (1887)“ Seite 14; „Sämann und Teufel (1909)“ Seite 15; „Madonna (1922)“ Seite 16

- Sankt Georg. Blätter sudetendeutscher kath. Jugendschaft. 17. Jg., Heft 2/3, 15.11.1936, Prag. Enthält die Abbildung: „Die Namenlosen“ Seite 35
- Lochmann, Gottfried: Albin Egger-Lienz. Sonderdruck aus: Deutsche Arbeit, 1936, 2 St. Enthält die Abbildungen: „Selbstbildnis (1921)“ Seite 2; „Mittagessen“ Seite 3; „Sämann“ Seite 4; „Die Namenlosen“ Seite 5; „Totentanz anno 1809“ Seite 6; „Das Leben“ Seite 7; „Der Mensch“ Seite 8; „Die Familie“ Seite 9
- Die Gesellschaft. Monatsrundschau der vornehmen Welt. 1. Jg., Nr. 5, 05.1937, Wien. Enthält den Artikel: „Österreichische Kunst in Paris“ von w. m. r., Seite 14-15, und die Abbildungen: „Die Wallfahrer (1905), zweite Fassung“ Seite 14; „Den Namenlosen 1914 (1916)“ Seite 14; „Der Mensch (1914)“ Seite 15; „Selbstportait 1926“ Seite 15; „Madonna (1922)“ Seite 15
- Deutsche Arbeit. 37. Jg., Heft 7, 07.1937, Berlin. Enthält Abbildung: „Das Tischgebet“ Seite 306
- Der Bergsteiger. Deutsche Monatsschrift für Bergsteigen, Wandern und Schilaulen. 8. Jg., Heft 4, 01.1938, Wien. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz“ von Dr. Anton Schmid, Seite 220-225, und die Abbildungen: „Die Bergmäher“ Seite 220-221; „Vorfrühling (Hausbau)“ Seite 223; „Das Mittagessen“ Seite 224; „Ruhende Hirten“ Seite 225
- (Übergröße, Nachtrag in Kasette 21) Die Kunst im Dritten Reich, 2. Jg., Folge 7, 07.1938, München. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz. Zur Kollektiv-Ausstellung des Tiroler Malers in Berlin“ von Heinrich Hammer, Seite 196-203, und die Abbildungen: „Der Freiheitskämpfer Josef Speckbacher (1909)“ Seite 195; „Selbstbildnis (1911)“ Seite 196; „Balkenträger, Studie zu den ‚Lebensaltern‘ (1909-1912)“ Seite 197; „Knabe, Studie zu den ‚Lebensaltern‘ (1909-1912)“ Seite 198; „Mann und Weib, Studie zu den ‚Lebensaltern‘ (1909-1912)“ Seite 199; „Lebensalter (1912)“ Seite 200; „Totentanz anno 9 (1908)“ Seite 201; „Mittagsmahl (1910)“ Seite 202; „Brennende Nelken (1898)“ Seite 203
- Der Bergsteiger. Heft 11, 08.1939, München. Enthält den Artikel: „Joseph Anton Koch als Maler der Alpen“ von Otto von Lutterotti, Seite 665-671
- Leb, Hans: Albin Egger-Lienz. Profil einer Deutung. Selbstverlag, 1949 [Essay]. Enthält die Abbildungen: „Weihwasser nehmender Bauer“ Titelblatt, „Die Wallfahrer (1905)“ Tafel I; „Mittagessen (zweite Fassung 1910)“ Tafel II; „Ruhende Hirten (1911)“ Tafel III; „Das Leben (1912)“ Tafel IV; „Der Mensch (1914)“ Tafel V; „Sitzender, Studie zu ‚Der Mensch‘ (1914)“ Tafel VI; „Die Namenlosen 1915 (1916)“ Tafel VII; „Totentanz 1809 (1921)“ Tafel VIII
- Licht übers Land. Monatszeitschrift der österreichischen Buchgemeinschaft. 2. Jg., Heft 2, 02.1950, Wien. Enthält den Artikel: „Blick in die Werkstatt“ von Ila Egger-Lienz, Seite 4, und die Abbildung: „Zeichenstudie zu ‚Der Totentanz‘“ Titelblatt
- Berge und Heimat, 6. Jg., Heft 11, 11.1951, Wien. Enthält den Artikel: „Bergräum. Zum 25. Todestag – am 4. November 1951 – des großen Tiroler Meisters Egger-Lienz“ von Walther Flaig, Seite 385-387, und die Abbildung: „Bergräum“ Seite 384 (mit Widmung des Autors an Ila Egger-Lienz)
- Wiener Monatshefte. 30. Jg., 11.1956, Wien. Enthält Artikel: „Albin Egger-Lienz. Zum 30. Todestag des Großen Tiroler Malers“ von A. H., Seite 16-17, und Abbildungen: „Die Mahlzeit (1910)“ Seite 16; „Madonna“ Seite 17; „Selbstportrait (1926)“ Seite 17; „Auferstehung“ Seite 17; „Ruhende Hirten (1911)“ Seite 16; „Studie zu Kriegerfrauen“ Seite 16
- Jungösterreich. Jugendrotkreuz-Zeitschrift. 19. Jg., Heft 6, 02.1959, Innsbruck. Enthält den Artikel: „‚Mit ihm sein Land Tirol‘. Andreas Hofer und der Tiroler Freiheitskampf 1809“ von P., Seite 5-8, und die Abbildung: „Nach Friedensschluß“ Seite 7
- (Übergröße, Nachtrag in Kasette 21) Albin Egger-Lienz-Kalender der Sparkasse der Provinz Bozen, 1961. Enthält die Abbildungen: „Selbstportrait 1926“ Titelblatt; „Das Mittagessen“; „Sarner Bauer“; „Ruhende Hirten“; „Das Tischgebet“; „Bergmäher“; „Die Familie (Entwurf)“ (die Blätter April, Mai, Juni, Oktober, November fehlen)

- Deutsche Jugend denk daran. Worte für die deutsche Jugend. Zusammengestellt von Herbert Kümmel. Berlin: Wilhelm Limpert-Verlag. Ohne Jahr [zwischen 1933-1945]. Enthält die Abbildung: „Der Sämann“ Seite 27
- Österreichische Landschaft im Gedicht. Jugendhefte für Literatur und Kunst. 1. Reihe, Heft 8, ohne Jahr [nach 1921], Wien und Leipzig. Enthält die Abbildung: „Bergraum“ Tafel IV

Alben

Kassette 10

Band 1: Album/Sammelband mit Reproduktionen von Werken anderer Künstler. Zusammengestellt von EL, fortlaufende Seitennummerierung über beide Bände. Band 1 enthält 818 Abbildungen (detaillierte Erfassung vorhanden, von EL als „Holzschnittsammlung“ bezeichnet)

Kassette 11

Band 2: Album/Sammelband mit Reproduktionen von Werken anderer Künstler. Zusammengestellt von EL, fortlaufende Seitennummerierung über beide Bände. Band 2 enthält 558 Abbildungen (detaillierte Erfassung vorhanden, von EL als „Holzschnittsammlung“ bezeichnet)

Fotografien von Werken und Personen

Fotos von Gemälden

Kassette 12

M01 Gemälde M 1 bis M 50:

- M 004, 1 St.
- M 006, 1 St. [Anm: Fotograf Unbekannt]
- M 008, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 013, 2 St. [beide Fotos EL-Nachlass]
- M 016, 1 St. [Foto Georg Egger]
- M 023, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 024, 1 St.
- M 025, 1 St. [Foto Hanfstaengl]
- M 026, 1 St. [Foto Hanfstaengl]
- M 027, 1 St. [Foto Hanfstaengl]
- M 029, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 031, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 033, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 039, 1 St. [Foto Federer]
- M 043, 1 St., zugleich Karte Olga Lamp an Lorli Egger-Lienz, Lienz, handschr., 29.01.1975
- M 045, 1 St.
- M 046, 1 St.
- M 047, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 049, 1 St.

M02 Gemälde M 51 bis M 80:

- M 055, 1 St.
- M 056, 5 St. [3 St. Fotos EL-Nachlass, 2 St. Negative (entwickelt)]
- M 059, 2 St.
- M 059, Karfreitag, 1 St. (Mappe 19)
- M 061, 3 St.
- M 070, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 070, Die Heilige Familie, 1 St. (Mappe 17)
- M 072, 1 St. [Foto Tiroler Landesmuseum]
- M 072, Das Ave Maria nach der Schlacht am Bergisel, 1 St. (Mappe 19)
- M 072, 1 St., Ausschnitt (falsch M 65)
- M 076, 1 St. [Foto Hanfstaengl]
- M 078, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 079, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 080/I, 1 St. [Foto Hanfstaengl]
- M 080/II, 1 St.

M03 Gemälde M 81 bis M 100:

- M 083, 1 St. [Foto Hanfstaengl]
- M 085, 1 St. [Foto Hanfstaengl]
- M 086, 1 St.
- M 087, Studie zum Ave Maria „Zwei kniende Beter“, 1 St. (Mappe 17)
- M 089, Das Ave Maria nach der Schlacht am Bergisel, 1 St. (Mappe 19)
- M 096, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 097, 2 St. [beide Fotos Kirschl]
- M 100, 1 St. [Foto Osterkorn]

M04 Gemälde M 101 bis M 120:

- M 103, 1 St.
- M 103, Josef Speckbacher, 1 St. (Mappe 19)
- M 104, 1 St. [Foto EL-Nachlass, wohl Georg Egger]
- M 105, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 107, Ein Zwist, 1 St. (Mappe 17)
- M 109, 4 St. [1 St. Foto EL-Nachlass (M162 auf der Rückseite), 2 St. Negativ (entwickelt)]
- M 111, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 112, 1 St.
- M 115, 1 St.
- M 117, 1 St. [Foto Federer]
- M 118, 1 St.

M05 Gemälde M 121 bis M 140:

- M 121, 1 St.
- M 122, 1 St. [EL-Nachlass]
- M 124, 1 St.
- M 127, 2 St.
- M 128, 1 St.
- M 129, 1 St.
- M 130, 2 St. [1 St. EL-Nachlass, 1 St. Negativ (entwickelt)]
- M 131, 1 St. [Reprofoto Busarello]
- M 135, 1 St.
- M 137, 1 St. [Foto ÖNB]
- M 139, 1 St. [Foto Kirschl]

M06 Gemälde M 141 bis M 160:

- M 142, 1 St.
- M 145, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 150, 1 St.
- M 151, 1 St. [Druck/Ausschnitt, Anm. Kirschl: „es gibt leider keine andere Vorlage“]
- M 153, 1 St. [Foto Krinzinger]
- M 156, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 157, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 158, 1 St.

M07 Gemälde M 161 bis M 180:

- M 168, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 169/I, 1 St.
- M 173, 2 St.
- M 173, Nach dem Friedensschluss 1809, 1 St. (Mappe 17)
- M 174, 2 St. [1 St. Foto Osterkorn]
- M 176, 1 St.
- M 177, 1 St. [Foto Otto Delago]

M08 Gemälde M 181 bis M 200:

- M 186, 4 St. [1 St. Foto Hanfstaengl, 1 St. Foto Georg Egger]
- M 191, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 197, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 198, 3 St.
- M 198, Der Sämänn, 1 St. (Mappe 17)

M09 Gemälde M 201 bis M 220:

- M 204, 8 St. [1 St. Mittelteil von M204 auf Plakat für Passionsspiel in Erl]
- M 204, Die Wallfahrer, 1 St. (Mappe 18)
- M 205, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 210, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 215, 1 St.
- M 216, 1 St. [Foto Hanfstaengl]
- M 217, 1 St.
- M 218, 8 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]

M10 Gemälde M 221 bis M 240:

- M 221, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 222, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 223/III, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 225, 1 St. (falsch M 208)
- M 227, 1 St.
- M 229a, 11 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto G. Ammann]
- M 229b, 1 St.
- M 230, 2 St. [1 St. Foto Ammann]
- M 131, 1 St. [Foto Waldmüller] (falsch M 193)
- M 231a, 1 St. [Druck/Ausschnitt] (falsch M 195)
- M 232, 2 St.
- M 232, Lorli, 1 St. (Mappe 18)
- M 233, 1 St.
- M 234, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 236, 2 St.
- M 237, 1 St. [Foto EL-Nachlass]

M11 Gemälde M 241 bis M 260:

- M 241, 6 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 243, 2 St.
- M 243, Sämann und Teufel, 2 St. (Mappe 18)
- M 244, 2 St.
- M 245, 1 St.
- M 245a, 1 St.
- M 248, 3 St.
- M 249, 2 St. [1 St. Foto Kirschl]
- M 250, 1 St.
- M 254, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 255, 2 St.
- M 256, 1 St. [Foto Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum]
- M 257, 1 St. [Postkarte]

Kassette 13

M01 Gemälde M 261 bis M 280:

- M 261, 3 St. [1 St. Foto Ammann, 1 St. Foto EL-Archiv]
- M 263, 2 St. [1 St. Teil des Bildes während der Arbeit daran]
- M 264, 1 St.
- M 266, 1 St.
- M 267, 1 St.
- M 268, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 274, Das Mittagessen, 1 St, (Mappe 17)
- M 276, 1 St.
- M 277, 1 St.
- M 278, 1 St. [Foto wohl EL]
- M 279, 1 St.
- M 280, 1 St. [Druck/Ausschnitt]

M02 Gemälde M 281 bis M 300:

- M 288, 1 St.
- M 289, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 290, 9 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 292, 2 St. [1 St. Foto G. Ammann]
- M 293, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 294, 6 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 294, Ruhende Hirten, 2 St. (Mappe 18)
- M 297, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Osterkorn]
- M 299, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Osterkorn]
- M 300, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]

M03 Gemälde M 301 bis M 320:

- M 302, 2 St.
- M 303, 1 St.
- M 304, 3 St.
- M 305, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 308, 2 St. [1 St. Foto Kirschl, 1 St. Foto Osterkorn]
- M 310, 2 St.
- M 311, 2 St.

- M 312, 3 St. [1 St. Foto Krinzinger]
- M 313, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 315, 1 St.
- M 316, 2 St.
- M 317, 4 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 318, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 319/I, 2 St. [1 St. Foto [Ianis] Held, Weimar] [M319/I, M319/II und M319/III bilden Triptychon.]
- M 319/II, 1 St. [Foto [Ianis] Held, Weimar]
- M 319/III, 1 St.
- M 320, 1 St. [Foto EL-Nachlass]

M04 Gemälde M 321 bis M 340:

- M 321, 1 St. [Foto [Ianis] Held, Weimar]
- M 323, 1 St.
- M 324, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 325a, 1 St.
- M 325b, 1 St.
- M 326, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 327, 2 St. [2 St. Detailaufnahmen aus M327, 1 St. nach Fotoplatte aus dem EL-Nachlass]
- M 327/1, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 329, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 330, 5 St. [2 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Osterkorn, 1 St. Foto EL-Archiv]
- M 330, Der Mensch, 1 St. (Mappe 19)
- M 330, Der Mensch, 3 St. (Mappe 19)
- M 331, 1 St.
- M 332, 1 St.
- M 333, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 334, 1 St.
- M 335, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 336, 4 St.
- M 340, 1 St. [Foto Gostner, BZ]

M05 Gemälde M 341 bis M 360:

- M 341, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 343, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 345, 1 St.
- M 348, 2 St.
- M 351, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 352, 3 St. [2 St. Foto EL-Nachlass]
- M 353, 1 St. [Reprofoto Osterkorn]
- M 357, 1 St.
- M 358, 2 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 359, Mörserbatterie an der italienischen Front, 1 St. (Mappe 19)

M06 Gemälde M 361 bis M 380:

- M 363, 1 St.
- M 364, 1 St. [Foto Heeresgeschichtliches Museum Wien]
- M 365, 2 St.
- M 366, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 367, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 368, 1 St. [Foto Kirschl]

- M 369, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 371, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 372, 2 St. [1 St. Foto EL-Archiv, 1 St. Foto [Zaitzer]]
- M 375, 1 St. [Foto EL-Nachlass]

M07 Gemälde M 381 bis M 400:

- M 385, 1 St. [Foto Trebo]
- M 389, 1 St.
- M 390, 3 St. [Fotos EL-Nachlass]
- M 390, Den Namenlosen, 1 St. (Mappe 18)
- M 390, Den Namenlosen, 1 St. (Mappe 18)
- M 390, Den Namenlosen, 1 St. (Mappe 18)
- M 390, Den Namenlosen, 2 St. (zweiter Zustand) (Mappe 18)
- M 391, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto G. Ammann]
- M 393, 5 St.
- M 396, 9 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Osterkorn]
- M 397, 1 St. [Foto Kirschl]

Kassette 14

M01 Gemälde M 401 bis M 420:

- M 407, 6 St. [1 St. Foto Heeresgeschichtliches Museum Wien]
- M 409, 1 St.
- M 410, 10 St. [3 St. Details, 1 St. Foto A. Flecchia]
- M 412, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 413, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 414, 5 St. [2 St. Foto EL-Nachlass]
- M 415, 2 St. [beide Fotos Krinzinger]
- M 417, 4 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Kaufbestätigung von [?] auf der Rückseite]
- M 418, 44 St. [2 St. von Fotoplatte aus EL-Nachlass, 1 St. und 1 St. (Detail) Fotos EL-Nachlass, insg. 41 St. Detailaufnahmen]
- M 419, 5 St.

M02 Gemälde M 421 bis M 440:

- M 422, 14 St. [2 St. Fotos EL-Nachlass]
- M 423, 7 St. [2 St. Fotos EL-Nachlass]
- M 428, 1 St. [Foto Krinzinger]
- M 429, 2 St. [beide Fotos Kirschl]
- M 430, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Ammann]
- M 434, 5 St. [1 St. Foto Waldmüller (Bozen)]
- M 435, 6 St.
- M 436, 5 St. [1 St. Foto Krinzinger]
- M 437, 2 St.
- M 438, 1 St. [Detailaufnahme]

M03 Gemälde M 441 bis M 460:

- M 440, 1 St.
- M 441, 6 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 444, 1 St.
- M 448, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 449, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 450, 1 St. [Foto Osterkorn]

- M 451, 1 St.
- M 453, 3 St. [2 St. Fotos EL-Nachlass, Abzug Demanega]
- M 455, 1 St. [Foto Krinzinger]
- M 457, 1 St.
- M 458, 2 St. [Fotos Auserer (St. Ulrich)]
- M 459, 1 St. [Foto Kirschl]

M04 Gemälde M 461 bis M 480:

- M 463, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 464, 1 St.
- M 470, 2 St.
- M 474, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 475, 3 St. [2 St. Fotos EL-Nachlass, 1 St. Druck/Ausschnitt (aus Italienischer Publikation)]
- M 478, 1 St.
- M 479, 1 St. [Foto Kirschl]

M05 Gemälde M 481 bis M 500:

- M 483, 6 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 485, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 490, 4 St. [1 St. Foto Waldmüller (BZ)]
- M 491, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 492, 8 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 499, 1 St. [Foto Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum]

Kassette 15

M01 Gemälde M 501 bis M 520:

- M 508, 6 St.
- M 511, 11 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, insg. 8 St. Detailaufnahmen]
- M 512, 7 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 513, 1 St.
- M 517, 1 St. [Foto Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum]
- M 518, 3 St.
- M 519, 9 St. [1 St. Foto Waldmüller (Bozen)]

M02 Gemälde M 521 bis M 540:

- M 521, 10 St. [1 St. Foto Waldmüller (Bozen)]
- M 524, 1 St. [Foto i.A. [Hörbiger]]
- M 525, 3 St. [2 St. Fotos EL-Nachlass]
- M 526, 1 St.
- M 527, 2 St. [Fotos Krinzinger]
- M 528, 11 St. [davon 10 St. Detailaufnahmen]
- M 530, 1 St.
- M 536, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 537, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 538, 6 St. [3 St. Fotos EL-Nachlass, davon 2 St. von Fotoplatte (Abzüge von Demanega)]

M03 Gemälde M 541 bis M 560:

- M 543, 1 St. [Foto Gostner (Bozen)]
- M 544, 1 St.
- M 545, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 547, 1 St. [Foto Krinzinger]
- M 548, 3 St. [2 St. Foto EL-Nachlass]

- M 549, 5 St. [1 St. Foto Waldmüller (Bozen)]
- M 550, 8 St.
- M 554, 1 St.
- M 557, 4 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]

M04 Gemälde M 561 bis M 580:

- M 563, 9 St. [davon 5 St. Detailaufnahmen, 1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 564, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 566, 1 St.
- M 567, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 570, 1 St. [Foto G. Ammann]
- M 571, 1 St.
- M 578, 7 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 579, 5 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- M 580, 1 St. [Foto EL-Nachlass, Detailaufnahme]

M05 Gemälde M 581 bis M 600:

- M 582, 7 St.
- M 584, 2 St.
- M 587, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 588, 1 St. [Foto Osterkorn]
- M 591, 6 St.
- M 593, 1 St. [Foto ÖNB]
- M 594, 1 St. [Foto G. Ammann]
- M 597, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 599, 2 St.

M06 Gemälde M 601 bis M 620:

- M 604, 1 St. [Foto Kirsch]
- M 605, 1 St. [Foto Krinzinger]
- M 607, 7 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Detailaufnahme]
- M 608, 1 St. [Foto Kirschl]
- M 609, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 610, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 611, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 613, 2 St.
- M 614, 1 St.
- M 616, 2 St.
- M 617, 2 St.
- M 618, 2 St.
- M 620, 2 St.

M07 Gemälde M 621 bis M 640:

- M 621, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 622, 1 St.
- M 623, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 625, 3 St. [alle Fotos Kirschl]
- M 626, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 627, 14 St. [davon 6 St. Detailaufnahmen, 1 St. EL-Nachlass]
- M 628, 1 St.
- M 629, 1 St. [Foto Waldmüller (BZ)]
- M 630, 1 St.
- M 631, 1 St.

- M 632, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 635, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- M 636, 1 St. [Foto EL-Nachlass, Abzug Demanega]
- M 637, 2 St. [1 St. Detailaufnahme]

M08 Gemälde M 641 bis M 660:

- M 655, 1 St.
- M 656, 2 St.

Fotos von Zeichnungen

Kassette 16

M01 Zeichnungen Z 1 bis Z 50:

- Z 001, 12 St. [Fotos Osterkorn]
- Z 023, 1 St. [Foto Mehwald (Steyr)]
- Z 024a, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 024b, 1 St.
- Z 025, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 037, 1 St. [Foto Krinzinger]

M02 Zeichnungen Z 51 bis Z 100:

- Z 062, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 078, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Negativabzug]

M03 Zeichnungen Z 101 bis Z 150:

- Z 129, 1 St. [Foto EL-Nachlass, Negativabzug]
- Z 130, 1 St.
- Z 131, 1 St.
- Z 141, 1 St. [Foto EL-Nachlass/Georg Egger]
- Z 150a, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Negativabzug]

M04 Zeichnungen Z 151 bis Z 200:

- Z 193, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 195, 1 St.
- Z 197, 1 St.
- Z 198, 3 St. [2 St. Detailaufnahmen]

M05 Zeichnungen Z 201 bis Z 250:

- Z 200, 1 St.
- Z 204, 2 St. [1 St. EL-Nachlass, 1 St. Detailaufnahme]
- Z 207, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 209[?], 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 210, 2 St. [1 St. Foto Georg Egger]
- Z 217, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 230, 1 St.
- Z 231, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Krinzinger]
- Z 245, 1 St.

M06 Zeichnungen Z 251 bis Z 300:

- Z 252, 2 St. [1 St. Foto Krinzinger]
- Z 264, 2 St.
- Z 265, 1 St. [Foto Demanega]
- Z 266b, 1 St.

- Z 275, 2 St.
- Z 276, 2 St. [Foto Osterkorn]
- Z 279, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 281, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 284, 1 St. [Foto Federer]
- Z 288, 1 St. [Foto Albertina]
- Z 290, 1 St. [Foto EL-Archiv]
- Z 294, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 299, 1 St. [Foto ÖNB]

M07 Zeichnungen Z 301 bis Z 350:

- Z 301, 2 St. [Fotos Kirschl]
- Z 302, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 307, 1 St. [Foto Krinzinger]
- Z 309, 1 St.
- Z 314, 2 St. [Foto Kirschl]
- Z 315, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 316, 2 St. [Fotos Kirschl]
- Z 317, 12 St. [2 St. Fotos EL-Nachlass]
- Z 318, 1 St. [Foto ÖNB]
- Z 321, 1 St. [Foto Osterkorn]
- Z 323, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 327, 1 St.
- Z 330, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 334, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 337, 3 St. [1 St. Negativabzug]
- Z 339, 1 St. [EL-Nachlass]
- Z 340, 1 St.
- Z 340, 1 St. [Druck/Ausschnitt, auf der Rückseite Teil von Z337]
- Z 341, 1 St.
- Z 344, 1 St.
- Z 350, 1 St. [Negativabzug]

M08 Zeichnungen Z 351 bis Z 400:

- Z 353, 1 St.
- Z 354a, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 354b, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 364, 1 St. [Druck/Zeitungsausschnitt]
- Z 373, 1 St. [Druck/Ausschnitt]
- Z 377, 1 St.
- Z 385, 1 St.
- Z 386, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 389, 1 St. [Foto Krinzinger]
- Z 390, 1 St. [Foto H. Abresch (Bozen)]

M09 Zeichnungen Z 401 bis Z 450:

- Z 401, 1 St. [Foto Osterkorn]
- Z 405, 1 St. [Foto Krinzinger]
- Z 407, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 408, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 409, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 412, 1 St. [Negativabzug, Foto EL-Nachlass]

- Z 417, 1 St.
- Z 419, 9 St. [3 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Dina Mariner]
- Z 422, 5 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- Z 423, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 425a, 1 St.
- Z 426, 1 St.
- Z 428, 1 St.
- Z 432, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 433, 1 St. [Foto [Busarello]]
- Z 435b, 1 St. [Detailaufnahme]
- Z 439, 1 St. [Foto Krinzinger]
- Z 440, 1 St.
- Z 441, 1 St. [Foto G. Ammann]
- Z 442, 1 St.

M10 Zeichnungen Z 451 bis Z 500:

- Z 451, 1 St. [Foto Krinzinger]
- Z 453, 1 St. [Foto G. Ammann]
- Z 455, 1 St. [Foto Osterkorn]
- Z 456, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Dina Mariner]
- Z 457, 1 St. [Foto Krinzinger]
- Z 460, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 462, 1 St. [Foto Federer]
- Z 463, 6 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- Z 465, 1 St.
- Z 467, 1 St. [Foto G. Ammann]
- Z 469, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 477, 1 St. [Foto G. Ammann]
- Z 482, 1 St.
- Z 486, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- Z 487, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 488, 3 St. [1 St. Foto Kirschl, 1 St. Negativabzug]
- Z 489, 2 St. [1 St. Foto Demanega]
- Z 494, 1 St.

M11 Zeichnungen Z 501 bis Z 600:

- Z 501, 1 St.
- Z 505a, 1 St. [Foto Osterkorn]
- Z 505b, 1 St. [Foto Osterkorn]
- Z 507, 2 St. [1 St. Foto Albertina]
- Z 508, 12 St. [1 St. Foto EL-Nachlass, 1 St. Foto Albertina]
- Z 508, 2 St.
- Z 509a, 1 St. [Foto Karl Scherb]
- Z 510, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 512, 1 St.
- Z 513a, 1 St.
- Z 516, 4 St. [2 St. Foto Demanega, 1 St. Foto Karl Scherb]
- Z 517, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 518, 1 St.
- Z 520, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 522, 1 St. [Foto EL-Nachlass]

- Z 523, 2 St. [1 St. Foto Dina Mariner]
- Z 525, 1 St. [Foto G. Ammann]
- Z 528, 1 St.
- Z 529, 2 St.
- Z 530, 2 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- Z 531, 1 St. [+ 2 St. Katalogdrucke]
- Z 532, 1 St.
- Z 534, 1 St. [Foto EL-Nachlass]
- Z 539, 1 St. [Foto Kirschl]
- Z 540, 1 St.
- Z 541, 3 St.
- Z 542, 1 St. [Foto Heeresgeschichtliches Museum Wien]
- Z 543b, 2 St. [Fotos EL-Nachlass]
- Z 544, 2 St. [Fotos Kirschl]
- Z 545, 3 St. [Fotos Kirschl]
- Z 549, 1 St.
- Z 564, 1 St.

M12 Fälschungen und zweifelhafte Zuschreibungen:

- Leere Mappe

Fotos von Wandbildern und Glasfenstern

M13 Wandbilder und Glasfenster W 1 bis W 6:

- W 03, 3 St. [1 St. Foto EL-Nachlass]
- W 04, 1 St. [Foto EL-Nachlass/Georg Egger]
- W 05, 2 St.
- W 06, 2 St.

Fotos von Druckgraphiken

M14 Druckgraphik DG 1 bis DG 19:

- DG 04, 1 St.
- DG 05, 1 St.
- DG 10, 1 St.
- DG 13, 1 St.
- DG 16, 1 St.
- DG 17, 1 St.

Fotos mit Übergröße

Standort Planschränke: NL_P_01_ Ebene 2 bis 3

Mappe 17, Mappe 18, Mappe 19

Fotos von Werken: (Fotos sind auch in der Auflistung vermerkt)

- M 059, Karfreitag, 1 St. (Mappe 19)
- M 070, Die Heilige Familie, 1 St. (Mappe 17)
- M 072, Das Ave Maria nach der Schlacht am Bergisel, 1 St. (Mappe 19)

- M 087, Studie zum Ave Maria „Zwei kniende Beter“, 1 St. (Mappe 17)
- M 089, Das Ave Maria nach der Schlacht am Bergisel, 1 St. (Mappe 19)
- M 103, Josef Speckbacher, 1 St. (Mappe 19)
- M 107, Ein Zwist, 1 St. (Mappe 17)
- M 173, Nach dem Friedensschluss 1809, 1 St. (Mappe 17)
- M 198, Der Sämann, 1 St. (Mappe 17)
- M 204, Die Wallfahrer, 1 St. (Mappe 18)
- M 232, Lorli, 1 St. (Mappe 18)
- M 243, Sämann und Teufel, 2 St. (Mappe 18)
- M 274, Das Mittagessen, 1 St. (Mappe 17)
- M 294, Ruhende Hirten, 2 St. (Mappe 18)
- M 330, Der Mensch, 1 St. (Mappe 19)
- M 330, Der Mensch, 3 St. (Mappe 19)
- M 359, Mörserbatterie an der italienischen Front, 1 St. (Mappe 19)
- M 390, Den Namenlosen, 1 St. (Mappe 18)
- M 390, Den Namenlosen, 1 St. (Mappe 18)
- M 390, Den Namenlosen, 1 St. (Mappe 18)
- M 390, Den Namenlosen, 2 St. (zweiter Zustand) (Mappe 18)

Fotos von Ausstellungen und Widmungsblätter

Mappe 17

Künstlerische Porträtfotografie von Vittorio Pica von 1924 mit persönlicher Widmung an Albin Egger-Lienz

Widmungsblatt mit Foto eines Kunstwerks (La madre del fante/Die Mutter des Infanteristen) von Eugenio Baroni (ein weiteres Widmungsblatt mit persönlicher Anrede an Albin Egger-Lienz befindet sich im Nachlass von Wilfried Kirsch)

Ausstellungsfotos vom Kunstsalon Keller und Reiner in Berlin 1912, 4 Stück, die Fotos zeigen: Am Tisch des Herrn; Das Leben; Der Einzug König Etzels; Haspinger; Ruhende Hirten; Sämann und Teufel; Totentanz

Ausstellungsfotos der Großen Kunstausstellung Dresden 1912, 2 Stück (erstes Foto mit 3 Abzügen, zweites Foto mit 2 Abzügen), die Fotos zeigen: Am Tisch des Herrn; Der Einzug König Etzels; Haspinger; Sämann und Teufel; Totentanz; und von Ferdinand Hodler „Rückzug von Marignano“

Ausstellungsfoto der Kriegsbilderausstellung in Bozen 1917 mit „Den Namenlosen“

Fotos von Personen

Kassette 20

M01 Fotos von Personen:

- Elf verschiedene Porträtfotos von Albin Egger-Lienz, teils mit Werken im Hintergrund
- Ein Foto von Albin Egger-Lienz im Atelier in Weimar
- Sieben Fotos aus der Dienstzeit im Militär mit Albin Egger-Lienz
- Ein Foto vom Soldaten Johann Zelger, dem Modell zu „Den Namenlosen“
- Ein Foto von Albin Egger-Lienz mit Ila, 1914
- Ein Foto von Ila Egger-Lienz, 1915 (im Hintergrund Ausschnitt von „Arbeit“ M 327)
- Ein Foto von Georg Egger (Vater) vor seinem Fotoatelier

Übergröße: Kataloge, Zeitschriften, Kalender

- Illustrierte Zeitung. Leipzig, Berlin, Wien, Budapest. Nr. 4248, Bd. 167, 12.08.1926. Enthält im Artikel zum „Münchener Glaspalast 1926“ die Abbildung: „Mittagessen I“ Seite 215
- Innsbrucker Nachrichten. 75 Jahre. Jubiläumsausgabe 1854–1928, Innsbruck. Enthält die Abbildung: „Der Mäher“ Titelblatt
- Die Kunst im Dritten Reich, 2. Jg., Folge 7, 07.1938, München. Enthält den Artikel: „Albin Egger-Lienz. Zur Kollektiv-Ausstellung des Tiroler Malers in Berlin“ von Heinrich Hammer, Seite 196-203, und die Abbildungen: „Der Freiheitskämpfer Josef Speckbacher (1909)“ Seite 195; „Selbstbildnis (1911)“ Seite 196; „Balkenträger, Studie zu den ‚Lebensaltern‘ (1909-1912)“ Seite 197; „Knabe, Studie zu den ‚Lebensaltern‘ (1909-1912)“ Seite 198; „Mann und Weib, Studie zu den ‚Lebensaltern‘ (1909-1912)“ Seite 199; „Lebensalter (1912)“ Seite 200; „Totentanz anno 9 (1908)“ Seite 201; „Mittagsmahl (1910)“ Seite 202; „Brennende Nelken (1898)“ Seite 203
- Albin Egger-Lienz-Kalender der Sparkasse der Provinz Bozen, 1961. Enthält die Abbildungen: „Selbstportrait 1926“ Titelblatt; „Das Mittagessen“; „Sarner Bauer“; „Ruhende Hirten“; „Das Tischgebet“; „Bergmäher“; „Die Familie (Entwurf)“ (die Blätter April, Mai, Juni, Oktober, November fehlen)

Übergröße: Korrespondenz

Briefauswahl in Passepartout vom 16.03.1913 bis 09.06.1926

→ Kopien dieser Original-Briefe sind in der anschließenden Chronologie eingeordnet

- 16.03.1913, Wien Döbling: Erich Hürden-Hlawacek an Franz Hauer, Handschrift
- 04.11.1921, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 28.10.1922, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 28.04.1924, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 07.09.1924, Längenfeld (Ötztal),: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 08.01.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 02.03.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 15.04.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 20.06.1925, Sarnthein: EL an Professorenkollegium der Akademie der bildenden Künste Wien, Handschrift (Abschrift von EL); Rückseite: 06.07.1925, Lienz: EL an Rektor der Akademie der bildenden Künste Wien, Handschrift (Abschrift von EL; am Ende Notiz über Senden beider Briefe an einen Minister)
- 17.09.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 11.11.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 24.11.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 28.12.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Handschrift
- 09.06.1926, Karlsbad: EL an Leopold Hauer, Handschrift

Korrespondenz

Korrespondenz: Albin Egger-Lienz an Empfänger

Kassette 21

Briefe 1888 bis 1897

Mappe 01, 1888 bis 1897

- 09.06.1888, München: EL an Zeno Diemer, spätere Typoskript-Abschrift
- 28.02.1894, München: EL an Zeno Diemer, spätere Typoskript-Abschrift
- 29.04.1894, München: EL an Zeno Diemer, spätere Typoskript-Abschrift
- 00.01.1895, München: EL an Georg Egger (Vater), Handschrift (zugleich: 23.01.1895, Lienz: Georg Egger an Eduard Egger, Handschrift)
- 19.01.1895, München: EL an Georg Egger (Vater) (nur als Abschrift auf dem Umschlag von Kirschl vorhanden)
- 24.08.1895, Lienz: EL an Spedition Wetsch Salzburg, Kopie der Handschrift
- 27.08.1895, Lienz: EL an Anna Egger, Kopie der Handschrift
- 28.08.1895, München: EL an Atelierbesitzer Heis in München, Kopie der Handschrift
- 00.00.1896, ohne Ort: EL an Bernhard Wachtl [?], Kopie der Handschrift (Mittelteil fehlt)
- 00.00.1896, Ort unbekannt: EL an unbekanntem Rahmenmacher, Kopie der Handschrift
- 06.08.1896, Lienz: EL an Galerie Eduard Schulte (Berlin/Düsseldorf), Kopie der Handschrift
- 12.09.1896, Lienz: EL an Kunstverein Wien, Kopie der Handschrift
- 12.09.1896, Lienz: EL an Galerie Eduard Schulte (Düsseldorf), Kopie der Handschrift
- 22.09.1896, Lienz: EL an Kunstverein Wien, Kopie der Handschrift (zugleich: 27.12.1897, Lienz: Georg Egger[?] an M. Weingartner, Kopie der Handschrift)
- 22.09.1896, Lienz: EL an unbekannte Frau, Kopie der Handschrift (zugleich: 09.03.1897, ohne Ort: Georg Egger an Unbekannt, Kopie der Handschrift)
- 23.09.1896, Lienz: EL an Eduard Lewy (Berlin), Kopie der Handschrift
- 13.11.1897, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, spätere Typoskript-Abschrift, mit Kuvert (beiliegendes Kuvert ohne Inhalt von Laura Egger-Lienz)
- 21.11.1897, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 06.12.1897, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 22.12.1897, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 28.12.1897, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 29.12.1897, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit beiliegender Glückwunschkarte

Briefe 1898

Mappe 02, Jänner bis März 1898

- 01.01.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift (Notiz), mit Kuvert
- 03.01.1898 (-08.01.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 09.01.1898 (-15.01.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 17.01.1898 (-22.01.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 23.01.1898 (-29.01.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit 2 Kuverts
- 30.01.1898 (-05.02.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert (mit einer kleinen Skizze eines Geburtshauses von EL)
- 06.02.1898 (-12.02.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert

- 14.02.1898 (–19.02.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert (mit der einer Miniaturmalerei (Madonna) und Ranken von EL)
- 20.02.1898 (–26.02.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 28.02.1898 (–05.03.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 06.03.1898 (–12.03.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 14.03.1898 (–19.03.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert (mit getrocknetem Blatt)
- 20.03.1898 (–26.03.1898), München/Innsbruck/Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert (mit getrockneter Blume)
- 24.03.1898, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 27.03.1898, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 27.03.1898 (–02.04.1898), Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert (mit beiliegendem Foto von Trento: Piazza del Duomo)
- 28.03.1898, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 29.03.1898, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

Mappe 03, April bis Juni 1898

- 03.04.1898 (–05.04.1898), Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 11.04.1898, Lovrana (Istrien): EL an Georg Egger, Handschrift
- 16.04.1898, Fiume (Istrien): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 17.04.1898, Villach: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.04.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 20.04.1898 (–23.04.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert (mit beiliegendem Ästchen)
- 24.04.1898 (–30.04.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert (mit beiliegendem Blatt, das Blumenabdrücke zeigt)
- 01.05.1898(–07.05.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 03.05.1898, Oberdrauburg: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.05.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 10.05.1898(–14.05.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert und beiliegendem Blatt (in das vermutlich etwas eingelegt war)
- 19.05.1898(–21.05.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.05.1898(–28.05.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 24.05.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 30.05.1898(–04.06.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit 2 Kuverts
- 09.06.1898(–11.06.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 14.06.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 15.06.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 15.06.1898(–18.06.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 19.06.1898, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.06.1898, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 21.06.1898(–25.06.1898), Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 28.06.1898(–02.07.1898), Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert

Mappe 04, Juli bis August 1898

- 03.07.1898(–09.07.1898), Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 09.07.1898, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 12.07.1898, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

- 13.07.1898(–14.07.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 19.07.1898(–20.07.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 19.07.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Kopie der Handschrift (Original: E/576 in Graphischesammlungen, TLM)
- 20.07.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 21.07.1898, Leoben: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.07.1898, Stainach-Irdning: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 03.08.1898, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 04.08.1898, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 04.08.1898, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 05.08.1898, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 05.08.1898, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.08.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 10.08.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 14.08.1898, Salzburg: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.08.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 16.08.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 17.08.1898, Bad Tölz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.08.1898, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.08.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 24.08.1898(–27.08.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 30.08.1898, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 30.08.1898(–03.09.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert

Mappe 05, September bis Dezember 1898

- 08.09.1898(–10.09.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 14.09.1898(–17.09.1898), Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 25.09.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 30.09.1898(–01.10.1898), München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 08.10.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 15.10.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 22.10.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 28.10.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 05.11.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 12.11.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 19.11.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 26.11.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 03.12.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 07.12.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 14.12.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 21.12.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 24.12.1898, Burghausen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 28.12.1898, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert

Kassette 22

Briefe 1899

Mappe 01, Jänner bis März 1899

- 04.01.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 11.01.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 19.01.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.01.1899, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 26.01.1899, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 01.02.1899, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 07.02.1899, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 15.02.1899, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 17.02.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 23.02.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 29.02.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 03.03.1899, Grünwald (Bayern): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.03.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert und 4 Fotos (vom Brenner, St. Jodok am Brenner und von Klausen)
- 15.03.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 22.03.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 28.03.1899, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 28.03.1899, Zirl: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

Mappe 02, April bis Juni 1899

- 04.04.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 12.04.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.04.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 19.04.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 26.04.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 01.05.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 03.05.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 09.05.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 16.05.1899, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.05.1899, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.05.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 22.05.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.05.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 27.05.1899, Bozen: EL an Georg Egger (Vater), Handschrift
- 28.05.1899, Meran (Schloss Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 30.05.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 31.05.1899, Bozen: EL an Georg Egger (Vater), Handschrift
- 01.06.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 07.06.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 11.06.1899, Kaltern: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.06.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kuvert
- 15.06.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 17.06.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 24.06.1899, Abbazia: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift mit Hochzeitskarte
- 26.06.1899, Lienz: EL an Engelbert Trebo, Karte, Handschrift

Mappe 03, Juli bis Dezember 1899

- 10.07.1899, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.09.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 05.09.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.09.1899, Windisch-Matrei/Kals (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.09.1899, Kals am Großglockner: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Kopie der Handschrift (Original: E/575 in Graphischesammlungen, TLM)
- 09.09.1899, Huben/Iseltal (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 10.09.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 14.09.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.09.1899, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.09.1899, Nassereith (Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.09.1899, Lermoos (Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 17.09.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.09.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 23.09.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.09.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 28.09.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 29.09.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.09.1899, Tutzing: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.10.1899, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.10.1899, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.10.1899, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 04.10.1899, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 18.12.1899, Marburg: EL an Eduard Egger (Bruder), Karte, Kopie der Handschrift
- 19.12.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 20.12.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 23.12.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 27.12.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.12.1899, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift

Briefe 1900

Mappe 04, Jänner bis Mai 1900

- 00.00.1900, ohne Ort: EL an Eduard Egger (Bruder) (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 00.00.1900, Wien: EL an Georg Egger (Vater), Handschrift (Fragment) (auf der Rückseite eine Nachricht von Maria Egger an Eduard Egger)
- 01.01.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 04.01.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.01.1900, Graz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.01.1900, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.01.1900, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 12.01.1900, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.01.1900, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 15.01.1900, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 05.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.05.1900, Graz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.05.1900, Klagenfurt: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 19.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 20.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 21.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 22.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 23.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 24.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 26.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 27.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 28.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 29.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 31.05.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift

Mappe 05, Juni 1900

- 01.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 02.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 04.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 04.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 08.06.1900, Lienz: EL an Verlag Hanfstaengl, Kopie der Handschrift
- 09.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 11.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 12.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 14.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 15.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 16.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 19.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 20.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 21.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 22.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 23.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 24.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 26.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 27.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 28.06.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 29.06.1900, Marburg: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

Kassette 23

Mappe 01, Juli bis August 1900

- 21.07.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.07.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 23.07.1900, Huben (Iseltal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.07.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 26.07.1900, Iseltal: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 26.07.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 28.07.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.07.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 01.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 05.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 07.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 12.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 15.08.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 17.08.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.08.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 20.08.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.08.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 24.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 30.08.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

Mappe 02, September bis Dezember 1900

- 02.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 04.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 09.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 16.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 16.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 19.09.1900, Mallnitz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 22.09.1900, Obervellach: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.09.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 28.09.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.09.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Alois von Egger-Möllwald (Schwiegervater), Handschrift
- 29.09.1900, Inner-Gschlöss (Tauernthal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kartenfragmenten
- 03.10.1900, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 07.10.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.10.1900, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.11.1900, Wien: EL an Georg Egger (Vater) (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 28.11.1900, Wien: EL an Georg Egger (Vater), Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 11.12.1900, Wien: EL an Georg Egger (Vater), Kopie der Handschrift
- 16.–19.12.1900, Wien: EL an Georg Egger (Vater), Kopie der Handschrift
- 23.12.1900, Wien: EL an Maria Egger, Handschrift (zugleich: 00.12.1900, Lienz: Georg Egger an Eduard Egger, Handschrift)
- 31.12.1900, Wien: EL an Ottokar Kunz (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)

Briefe 1901

Mappe 03, März bis Juni 1901

- 24.03.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.03.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 27.03.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.03.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 05.04.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.04.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.04.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.04.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.04.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 21.04.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.04.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.04.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.05.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 10.05.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.05.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.05.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 19.05.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.05.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 26.05.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.05.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 02.06.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.06.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.06.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 14.06.1901, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 15.06.1901, Lienz: EL an K. K. Steueradministration Wien, Kopie der Handschrift
- 16.06.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 17.06.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift

Mappe 04, Juli bis Dezember 1901

- 30.07.1901, Veprinaz (Abbazia): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.08.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.08.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.–20.08.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.08.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 24.08.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.08.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.09.1901, Meran: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 04.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 07.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 12.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 15.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 17.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 19.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 24.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 26.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.09.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.10.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.10.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 09.10.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 10.10.1901, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.10.1901, Wien: EL an Eduard Egger (nur beschriebener Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 29.10.1901, Wien: EL an Eduard Egger (nur beschriebener Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 06.12.1901, Wien: EL an Eduard Egger (nur beschriebener Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 29.12.1901, Wien: EL an Eduard Egger, Karte, Kopie der Handschrift

Briefe 1902

Mappe 05, Jänner bis Juni 1902

- 00.00.1902[oder 1904?], St. Leonhard in Passeyer: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Kopie der Handschrift (nur Vorderseite beschrieben)
- 00.02.1902, Wien: EL an Eduard Egger (nur beschriebener Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 15.02.1902, Wien: EL an Eduard Egger (nur beschriebener Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 03.04.1902, Wien: EL an Eduard Egger (nur beschriebener Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 22.05.1902, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 25.05.1902, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.05.1902, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.05.1902, Dölsach: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 02.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 05.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.06.1902, Jaufen-Pass: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 11.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 14.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Karte von St. Martin in Passeier
- 22.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 29.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 30.06.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

Mappe 06, Juli bis Dezember 1902

- 05.07.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.07.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Eduard Egger (nur beschriebener Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 06.07.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 11.07.1902, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.07.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.07.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 20.07.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 21.07.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 16.08.1902, Brixen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

- 20.09.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.09.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 26.10.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 29.10.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 01.11.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.11.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.11.1902, Platt (Moos in Passeier): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 05.11.1902, Sandhof (Passeier): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.11.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 10.11.1902, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.11.1902, Leim (bei St. Leonhard in Passeier): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 14.11.1902, Schenna (Meran): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.11.1902, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 16.11.1902, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.11.1902, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

Kassette 24

Briefe 1903

Mappe 01, Jänner bis Juni 1903

- 00.00.1903, ohne Ort: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 17.05.1903, Graz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, Karte (mit Unterschrift von Eduard Egger)
- 19.05.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 21.05.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.05.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 25.05.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.05.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.05.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 31.05.1903, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.06.1903, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.06.1903, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.06.1903, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 04.06.1903, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.06.1903, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 08.06.1903, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 12.06.1903, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.06.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 14.06.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 16.06.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 17.06.1903, Lienz: EL an Eduard Egger (nur beschriebener Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 18.06.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.06.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.06.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.06.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.06.1903, Cortina: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 24.06.1903, Pieve di Cadore (Belluno): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

- 24.06.1903, Misurinasee (Lago di Misurina col Sorapis): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.06.1903, Pieve di Cadore (Belluno): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.06.1903, Valle di Cadore (Belluno): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.06.1903, Valle di Cadore (Belluno): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 26.06.1903, Valle di Cadore (Belluno): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.06.1903, Valle di Cadore (Belluno): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.06.1903, Valle di Cadore (Belluno): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

Mappe 02, Juli bis August 1903

- 02.07.1903, Buchenstein (Belluno): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 02.07.1903, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.07.1903, Westendorf (Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.07.1903, Westendorf (Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.07.1903, Westendorf (Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.07.1903, Westendorf (Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.07.1903, Westendorf (Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.07.1903, Westendorf (Tirol): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 24.07.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.07.1903, Lienz: EL an Annoncenbüro Wien, Kopie der Handschrift
- 25.07.1903, Lienz: EL an Annoncenbüro Wien, Kopie der Handschrift (Kopie der Annonce befindet sich auf dem Kirschl-Umschlag)
- 30.07.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 05.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 19.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 23.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.08.1903, Lienz: EL an Annoncenbüro Wien, Kopie der Handschrift
- 30.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 31.08.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

Mappe 03, September bis Oktober 1903

- 05.09.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 09.09.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.09.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 13.09.1903, Lienz: EL an Ofenfirma, Kopie der Handschrift
- 16.09.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 20.09.1903, Lienz: EL an Ofenfirma, Kopie der Handschrift
- 27.09.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 01.10.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.10.1903, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 04.10.1903, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 06.10.1903, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 09.10.1903, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.10.1903, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 15.10.1903, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

Briefe 1904

Mappe 04, Jänner bis Dezember 1904

- 09.02.1904, Wien: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 15.03.1904, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.03.1904, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 07.05.1904, Klagenfurt: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.05.1904, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 11.05.1904, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 15.05.1904, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.05.1904, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.05.1904, Umhausen/Sölden: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.05.1904, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 21.05.1904, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.05.1904, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.05.1904, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.05.1904, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 29.05.1904, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief und Notiz, Handschrift
- 31.05.1904, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 31.05.1904, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.06.1904, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 02.06.1904, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.10.1904, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 19.10.1904, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 22.10.1904, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 24.10.1904, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 31.12.1904[?], Wien: EL an Eduard Egger, Karte, Kopie der Handschrift

Briefe 1905

Mappe 05, Jänner bis Dezember 1905

- 06.06.1905, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.06.1905, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 10.06.1905, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 11.06.1905, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 12.06.1905, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 28.06.1905, Sarnthein: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 13.09.1905, Meran: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.09.1905, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.09.1905, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 19.09.1905, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.10.1905, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 14.10.1905, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

Briefe 1906

Mappe 06, Jänner bis Dezember 1906

- 28.04.1906 [?], Wien: EL an k.k. Ministerium für Kultus und Unterricht, Kopie der Handschrift (Beilage in Kopie: Referentenerinnerungsschreiben des Ministeriums vom 28.04.1906)
- 07.05.1906, St. Peter in Krain: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 07.05.1906, Fiume: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 08.05.1906, Lovrana: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.05.1906, Lovrana: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 10.05.1906, Lovrana: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 11.05.1906, Lovrana: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.05.1906, Lovrana: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.05.1906, Wien: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 17.06.1906, Bischofshofen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.06.1906, Mittersill (Pinzgau): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.06.1906, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 23.06.1906, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 26.06.1906, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.06.1906, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 28.06.1906, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.06.1906, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 02.07.1906, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 04.07.1906, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 05.09.1906, Längenfeld (Ötztal): EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 06.10.1906, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.10.1906, Lienz: EL an Eduard Egger, Karte, Kopie der Handschrift (Kartenvorderseite zeigt ein Foto mit Georg Egger in einem Gasthaus in Nussdorf)
- 08.10.1906, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift, Karte (Kartenvorderseite zeigt ein Foto mit Georg und Maria Egger in einem Gasthaus in Nussdorf, inkl. Gruß von Maria)
- 09.10.1906, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

Briefe 1907

Mappe 07, Jänner bis Dezember 1907

- 09.01.1907, Wien: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift
- 16.01.1907, Salzburg: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.01.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.01.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 19.01.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.01.1907, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 04.06.1907, Villach: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.06.1907, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.06.1907, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.06.1907, Franzensfeste: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.06.1907, Steinach am Brenner: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.06.1907, Steinach am Brenner: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.06.1907, Schönberg: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.06.1907, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 12.06.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 12.06.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 14.06.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.06.1907, München: EL an Eduard Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 15.06.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, 2 Karten, Handschrift
- 17.06.1907, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Lienz, Karte, Handschrift
- 28.06.1907, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.07.1907, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.07.1907, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.07.1907, Sölden: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.09.1907, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.10.1907, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.10.1907, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.10.1907, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.10.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 09.10.1907, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 11.10.1907, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.10.1907, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.10.1907(?), Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.10.1907, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 17.10.1907, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.10.1907, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 05.11.1907, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

Kassette 25

Briefe 1908

Mappe 01, Jänner bis Dezember 1908

- 02.03.1908, Wien: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 06.04.1908, Wien: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 17.05.1908, Melk: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.06.1908, Wien: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 12.06.1908, Wien: EL an Gisela (Gisa) Egger (Frau von Eduard Egger), Karte, Kopie der Handschrift
- 17.06.1908, Graz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.06.1908, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 21.06.1908, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 22.06.1908, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.06.1908, München: EL an Eduard Egger, Karte, Kopie der Handschrift
- 03.08.1908, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 04.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Jakob Unterkircher (Pfarrer in St. Martin/Gsies), Kopie der Handschrift
- 13.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Theodor von Kathrein, Kopie der Handschrift
- 15.09.1908, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 19.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 20.09.1908, Sölden: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

- 22.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 24.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 24.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.09.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 04.10.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.10.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 07.10.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.10.1908, Gries (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.10.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.10.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.10.1908, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.10.1908, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.10.1908, Brenner: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.10.1908, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.10.1908, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.10.1908, Welsberg (Pustertal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 21.10.1908, Welsberg (Pustertal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 21.10.1908, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.10.1908, Welsberg (Pustertal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.10.1908, Lienz: EL an Eduard Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 23.10.1908, Villach: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 12.11.1908, Wien: EL an Engelbert Trebo, Karte, Handschrift
- 13.12.1908, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

Briefe 1909

Mappe 02, April bis Juli 1909

- 05.04.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 06.04.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.04.1909, Innsbruck: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 09.04.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.05.1909, Wien: EL an Hofrat Josef Neumair, Kopie der Typoskript-Abschrift)
- 17.05.1909, Wien: EL an Eduard Egger, Karte, Kopie der Handschrift
- 22.05.1909, Wien: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.06.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.06.1909, Welsberg (Pustertal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.06.1909, St. Martin (Gsies): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 26.06.1909, Franzensfeste: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Haspinger)
- 27.06.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.06.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 28.06.1909, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 29.06.1909, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.06.1909, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 30.06.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 02.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

- 04.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 04.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.07.1909, Schwaz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 07.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 08.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 08.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.07.1909, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.07.1909, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 11.07.1909, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 12.07.1909, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.07.1909, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.07.1909, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.07.1909, Brixen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 17.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 17.07.1909, Welsberg (Pustertal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.07.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 19.07.1909, St. Martin (Gsies): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 21.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 23.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift (mit Zeitungsartikel zum „Pater Haspinger“ von EL in St. Martin in Gsies)
- 24.07.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.07.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 29.07.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 30.07.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 31.07.1909, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 31.07.1909, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

Mappe 03, August bis Dezember 1909

- 01.08.1909, Prägraten: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 02.08.1909, Windisch-Matrei (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.08.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 04.08.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 05.08.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.08.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.08.1909, Lienz: EL an Eduard Egger, Karte, Kopie der Handschrift
- 07.08.1909, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 11.08.1909, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 20.08.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.08.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.08.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 27.08.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 30.08.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 31.08.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.09.1909, Lienz: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift
- 16.09.1909, Lienz: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 27.09.1909, Lienz: EL an Redaktion „Tiroler Volksbote“, Handschrift
- 29.09.1909, Lienz: EL an Josef Bachlechner, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 23.10.1909, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 24.10.1909, Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 26.10.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 27.10.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 29.10.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 29.10.1909, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.11.1909, Wien: EL an Theodor von Kathrein, Kopie der Handschrift (Quittung für das Haspinger-Gemälde in Gsies)

Briefe 1910

Mappe 04, Jänner bis Dezember 1910

- 00.00.1910, ohne Ort: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, zwei Notizen für Laura
- 01.01.1910, Wien: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Haspinger)
- 28.01.1910, Wien: EL an Theodor von Kathrein, Kopie der Handschrift
- 09.02.1910, Wien: EL an Franz Hauer, Wien, Kopie der Handschrift (Visitenkarte)
- 01.03.1910, Wien: EL an Engelbert Trebo, Handschrift, mit Kuvert
- 15.04.1910, München: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 19.04.1910, Wien: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift
- 07.05.1910, Wien: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 09.06.1910, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.06.1910, Innsbruck: EL an Theodor von Kathrein, Kopie der Handschrift
- 10.06.1910, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 11.06.1910, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 12.06.1910, Innsbruck: EL an Eduard Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 12.06.1910, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 12.06.1910, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.06.1910, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.06.1910, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 15.06.1910, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief und Notiz, Handschrift
- 26.07.1910, Längenfeld (Ötztal): EL an Wiener Secession, Kopie der Handschrift
- 01.08.1910, Längenfeld (Ötztal): EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Kuvert
- 06.08.1910, Längenfeld (Ötztal): EL an Engelbert Trebo, Karte, Handschrift
- 13.08.1910, Längenfeld (Ötztal): EL an Engelbert Trebo, Handschrift, mit Kuvert
- 12.10.1910, Sölden: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Kopie der Handschrift (Original: E/577 in Graphischesammlungen, TLM)
- 18.10.1910, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.10.1910, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.10.1910, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 20.10.1910, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 21.10.1910, Franzensfeste: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 21.10.1910, Bruneck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.10.1910, Bruneck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

- 23.10.1910, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 23.10.1910, Lienz: EL an die Wiener Secession, Kopie der Handschrift (Kopie aus dem Katalog einer Kunst- und Autographenauktion am 28.10.1994 in Wien)
- 24.10.1910, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.10.1910, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 26.10.1910, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 26.10.1910, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 27.10.1910, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 27.10.1910, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 28.10.1910, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.11.1910, Wien: EL an Franz Hauer, Kartenbrief, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 16.11.1910, Wien: EL an Theodor von Kathrein, Kopie der Handschrift
- 16.11.1910, Wien: EL an Heinrich Glücksmann (Deutsches Volkstheater Wien) (nur als Teilabschrift auf Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 18.11.1910, Wien: EL an Karl Schönherr (nur als Teilabschrift auf Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 19.11.1910, Wien: EL an Ludwig von Ficker, händische Abschrift von Kirschl
- 24.11.1910, Wien: EL an Heinrich Glücksmann (Deutsches Volkstheater Wien) (nur als Teilabschrift auf Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 25.11.1910, Wien: EL an Karl Schönherr, Kopie der Handschrift und Typoskript-Abschrift
- 27.11.1910, Wien: EL an Heinrich Glücksmann (Deutsches Volkstheater Wien) (nur als Teilabschrift auf Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 30.11.1910, Wien: EL an Heinrich Glücksmann (Deutsches Volkstheater Wien) (nur als Teilabschrift auf Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 01.12.1910, Wien: EL an Karl Schönherr (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 18.12.1910, Wien: EL an Karl Schönherr (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 30.12.1910, Wien: EL an Adolf Weisse (Deutsches Volkstheater Wien) (nur als Teilabschrift auf Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 30.12.1910, Wien: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Haspinger)

Kassette 26

Briefe 1911

Mappe 01, Jänner bis Juni 1911

- 00.00.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift
- 03.01.1911, Wien: EL an Karl Schönherr (nur als Teilabschrift auf Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 10.01.1911, Wien: EL an Karl Schönherr (nur als Teilabschrift auf Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 15.01.1911, Wien: EL an Franz Hauer, Kartenbrief, Kopie der Handschrift
- 17.01.1911, Wien: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 18.01.1911, Wien: EL an Franz Hauer, Kartenbrief, Kopie der Handschrift
- 03.02.1911, Wien: EL an Franz Hauer, Kartenbrief, Kopie der Handschrift
- 05.02.1911, Wien: EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift
- 02.03.1911, Salzburg: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.03.1911, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 04.03.1911, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 05.03.1911, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 06.03.1911, Hall in Tirol: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.03.1911, Hall in Tirol: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 07.03.1911, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.03.1911, Wien: EL an Franz Hauer, Kartenbrief, Kopie der Handschrift
- 25.03.1911, Wien: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift (Visitenkarte)
- 06.04.1911, Wien: EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift von Kirschl (fälschlich Hofrat Josef Neumair zugeordnet)
- 20.04.1911, Wien: EL an Franz Hauer, Kartenbrief, Kopie der Handschrift
- 20.04.1911, Wien: EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift und Typoskript-Abschrift
- 06.05.1911, Wien: EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift
- 06.05.1911, Wien: EL an Josef Walder oder Josef Weingartner (?), Kopie der Handschrift (Original in Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 25.05.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift
- 04.06.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift mit Typoskript-Abschrift
- 05.06.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Stadtgemeinde Lienz, Handschrift
- 07.06.1911, Aschbach/Längenfeld (Ötztal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.06.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 20.06.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Hofrat Josef Neumair, Kopie der Typoskript-Abschrift

Mappe 02, Juli bis Dezember 1911

- 04.07.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 06.07.1911, Sölden: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.07. oder 10.8.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 21.08.1911, Längenfeld (Ötztal): EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 14.09.1911, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 17.09.1911, Fügen (Zillertal): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.09.1911, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 27.09.1911, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 29.09.1911, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 23.10.1911, Hall in Tirol: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift
- 01.11.1911, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.11.1911, Nürnberg: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 02.11.1911, Nürnberg: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 02.11.1911, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 02.11.1911, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.11.1911, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.11.1911, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 04.11.1911, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.11.1911, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 06.11.1911, Nürnberg: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 20.12.1911, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 20.12.1911, Hall in Tirol: EL an Frau (?) Hauer, Kopie der Handschrift
- 25.12.1911, Hall in Tirol: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift
- 27.12.1911, Hall in Tirol: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift

- 28.12.1911, Hall in Tirol: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 28.12.1911, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift

Briefe 1912

Mappe 03, Jänner bis März 1912

- 00.00.1912, Hall in Tirol: EL an Kurt Weigelt, Typoskript-Abschrift, mit Drucken des Typoskripts (Sammlung von Gedanken zu eigenen Kunstwerken)
- 00.00.1912, Hall in Tirol: EL an Kurt Weigelt, Typoskript-Abschrift, mit Druck des Typoskripts (biographischer Abriss von EL)
- 21.01.1912, Hall in Tirol: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Sämann und Teufel, M 223)
- 22.01.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 22.01.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 25.01.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 03.02.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift mit Typoskript-Abschrift
- 06.02.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 13.02.1912, Hall in Tirol: EL an Hans Friedrich (Schriftleiter: Janus. Kritische Halbmonatsschrift für deutsche Kultur und Politik), Handschrift
- 22.02.1912, Hall in Tirol: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Aufgabeschein, Typoskript-Abschrift und Druck
- 02.03.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 10.03.1912, Hall in Tirol: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 14.03.1912, Hall: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 16.03.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 22.03.1912, Hall in Tirol: EL an Ottokar Kunz, Typoskript-Abschrift
- 26.03.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 27.03.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschriften
- 28.03.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift

Mappe 04, April 1912

- 02.04.1912, Hall in Tirol: EL an Eduard Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 08.04.1912, Hall in Tirol: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.04.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 08.04.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.04.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.04.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.04.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 10.04.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.04.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 10.04.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.04.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift

- 12.04.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 12.04.1912, Dresden: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 13.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift,
- 13.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 15.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 16.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 17.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Visitenkarte
- 18.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 18.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.04.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 18.04.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 19.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 19.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 21.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Handschrift und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 21.04.1912, Weimar: EL an Franz Hauer (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 22.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 23.04.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Handschrift sowie Typoskript-Abschrift
- 23.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 24.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift (fehlende Ecke), mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 24.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 25.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 26.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 27.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 28.04.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.04.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 29.04.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift (zu einer beiliegenden Typoskript-Abschrift von 22 Uhr fehlt der Brief)
- 30.04.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, Kartenbrief, mit Kopie der Typoskript-Abschrift

Kassette 27

Mappe 01, Mai 1912

- 01.05.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 01.05.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 02.05.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.05.1912, Dresden (23.30 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.05.1912, Weimar (15.00 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.05.1912, Weimar (16.30 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift mit Typoskript-Abschrift
- 03.05.1912, Weimar (23.00 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift

- 04.05.1912, Weimar (16.30 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 04.05.1912, Weimar (22.30 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, Kartenbrief, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 05.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift (Briefende auf losem Blatt, unsichere Zuordnung)
- 05.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 06.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 07.05.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 07.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 07.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift,
- 08.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 08.05.1912, Weimar: EL an Franz Hauer (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 09.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 09.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 10.05.1912, Weimar: EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift
- 10.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 10.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 11.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.05.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 14.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 14.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 15.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift (Briefanfang fehlt)
- 16.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.05.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 17.05.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Kartenbrief, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 17.05.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 17.05.1912, Weimar: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 18.05.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 20.05.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 20.05.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 21.05.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.05.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 26.05.1912, Hall in Tirol: EL an Franz Hauer, Kopie der Typoskript-Abschrift

Mappe 02, Juni 1912

- 03.06.1912, Hall in Tirol: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 06.06.1912, München (18.00 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 06.06.1912, Weimar (18.30 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift (Ort evtl. München oder Datum falsch)
- 06.06.1912, München (22.00 Uhr): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 07.06.1912, Weimar: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 08.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift

- 10.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 10.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 11.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 12.06.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Telegramm
- 12.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 12.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.06.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 13.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 13.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 13.06.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Telegramm
- 14.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 15.06.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 16.06.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 17.06.1912, Dresden: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: König Ezels Einzug)
- 18.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 18.06.1912, Weimar: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 19.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 20.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 21.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 22.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 23.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 24.06.1912, Weimar: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 25.06.1912, München: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm

Mappe 03, Juli bis August 1912

- 00.07.1912, Lienz: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- [10.]07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 00.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 00.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 00.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 01.07.1912, Hall: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 04.07.1912, Lienz: EL an Hofrat Josef Neumair, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 06.07.1912, Lienz: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift
- 08.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Kartenbrief, Handschrift
- 08.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 12.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 13.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 17.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 19. bis 20.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 21.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 21.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 22.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 23.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 23.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 23.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 24.07.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Telegramm

- 24.07.[1912], Lienz: EL an Ottokar Kunz, Telegramm
- 30.07.1912, Lienz: EL an Hans Friedrich (Schriftleiter: Janus. Kritische Halbmonatsschrift für deutsche Kultur und Politik), Handschrift, mit Kuvert
- 11.08.1912, Lienz: EL an Franz Bunke, Kopie der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.08.1912, Lienz: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift mit Typoskript-Abschrift
- 13.08.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert, inkl. Notiz mit Kuvert
- 24.08.1912, Lienz: EL an Rudolf Wacker, Kopie der Handschrift (Original in Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 27.08.1912, Lienz: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift

Mappe 04, September bis Oktober 1912

- 17.09.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 21.09.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 22.09.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 26.09.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 29.09.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 00.10.1912, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 01.10.1912, Lienz: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 06.10.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 06.10.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 08.10.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 11.10.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 16.10.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert (mit Ausdruck des erwähnten Gedichts „Psalm“ von Georg Trakl aus dem „Brenner“)
- 20.10.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 22.10.1912, Weimar: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 30.10.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert

Kassette 28

Mappe 01, November 1912

- 01.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 03.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert (beigelegtes Blatt enthält Anmerkungen zur Korrektur eines Artikels)
- 09.11.1912, Weimar: EL an Hofrat Josef Neumair, Typoskript-Abschrift
- 09.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 09.11.1912, Weimar: EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift
- 09.11.1912, Weimar: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift
- 13.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 14.11.1912, Berlin: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 14.11.1912, Berlin: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.11.1912, Berlin: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 15.11.1912, Berlin: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 16.11.1912, Berlin: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 17.11.1912, Berlin: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Weimar, Handschrift (mit händischer Grundriss-Skizze des Ausstellungsplans in Berlin)

- 20.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert (mit Ausdruck des erwähnten Gedichts „Egger-Lienz“ von Paul Hatvani aus dem „Brenner“)
- 20.11.1912, Weimar: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 27.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 28.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 30.11.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift

Mappe 02, Dezember 1912

- 03.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 04.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 04.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Telegramm
- 05.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 06.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 07.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 08.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 09.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Kartenbrief, Handschrift
- 10.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.12.1912, Berlin: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 12.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 17.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 19.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 22.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 24.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 28.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, leeres Kuvert ohne Brief
- 29.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 30.12.1912, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert

Briefe 1913

Mappe 03, Jänner bis März 1913

- 00.00.1913[?], ohne Ort: EL an Ottokar Kunz, Handschrift (Fragment)
- 00.00.1913[?], St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, nur Kuvert
- 00.00.1913, ohne Ort: EL an Unbekannt, Handschrift
- 00.00.1913[?], Weimar: EL an Franz Bunke, Handschrift
- 11.01.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 15.01.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 18.01.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 23.01.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit 2 Kuverts
- 29.01.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 30.01.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 02.02.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 03.02.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 04.02.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 12.02.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 19.02.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert

- 20.02.1913, Weimar: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift
- 25.02.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Passionsspiel Erl)
- 00.03.1913, Weimar: EL an die Direktion der Weimarer Akademie, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 06.03.1913, Jena: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.03.1913, Weimar: EL an Engelbert Trebo, Handschrift, mit Kuvert
- 23.03.1913[?], Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift

Mappe 04, April 1913

- 02.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 05.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 06.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 09.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 18.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 20.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 23.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 25.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 27.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 28.04.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift

Mappe 05, Mai 1913

- 03.05.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 04.05.1913, Weimar: EL an Hofrat Josef Neumair, Typoskript-Abschrift
- 05.05.1913, Jena: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.05.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.05.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift und Typoskript-Abschrift
- 07.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 10.05.1913 (falsch auf 09.05.1913 datiert), Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift und Typoskript-Abschrift
- 10.05.1913, Bozen: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 10.05.1913, Bozen: EL an Franz Bunke (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 10.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.05.1913, Bozen: EL an Eduard Egger, Karte, Kopie der Handschrift
- 11.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 11.05.1913, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 11.05.1913, Bozen: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 12.05.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 12.05.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 12.05.1913, München: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 20.05.1913, Weimar: EL an Hauser[?] (Hausbesitzer Grünwaldhof, St. Justina), Handschrift

- 21.05.1913, Weimar: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Nach dem Friedensschluss 1809)
- 23.05.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Maisernte)
- 24.05.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift

Mappe 06, Juni 1913

- 01.06.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 06.06.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 10.06.1913, Weimar: EL an Franz Bunke, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.06.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 13.06.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 25.06.1913, Treuchtlingen: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 25.06.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.06.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 26.06.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 26.06.1913, München: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 26.06.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 27.06.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 27.06.1913, München: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 27.06.1912, München: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 29.06.1913, Weimar: EL an Bürgermeister von Lienz (Josef Anton Rohrer oder Johann Oberhueber), Handschrift
- 30.06.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 30.06.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert

Kassette 29

Mappe 01, Juli bis August 1913

- 01.07.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 08.07.1913, Weimar: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 12.07.1913, Leiden (Holland): EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 15.07.1913, Katwijk (Holland): EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 17.07.1913, Katwijk (Holland): EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 22.07.1913, Katwijk (Holland): EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 27.07.1913, Katwijk (Holland): EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 29.07.1913, Katwijk (Holland): EL an Franz Bunke (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 30.07.1913, Katwijk (Holland): EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 05.08.1913, Katwijk (Holland): EL an Ottokar Kunz, Handschrift, Kuvert und Typoskript-Abschrift

- 05.08.1913, Katwijk (Holland): EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 11.08.1913, Katwijk (Holland): EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 13.08.1913, Katwijk (Holland): EL an Ottokar Kunz, Handschrift, Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 15.08.1913, Scheveningen: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 17.08.1913, Katwijk (Holland): EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 18.08.1913, Leiden: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.08.1913, Amsterdam: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 22.08.1913, Haarlem: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 23.08.1913, Amsterdam: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift mit Typoskript-Abschrift
- 24.08.1913, Katwijk (Holland): EL an Ottokar Kunz, Handschrift, Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 24.08.1913, Katwijk (Holland): EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 25.08.1913, Katwijk (Holland): EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift

Mappe 02, September bis Oktober 1913

- 02.09.1913, Bozen: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 04.09.1913, Franzensfeste: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 04.09.1913, St. Martin (Gsies): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 04.09.1913, St. Martin (Gsies): EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 05.09.1913, Welsberg (Pustertal): EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 15.09.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 15.09.1913, St. Justina: EL an Franz Hauer (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 19.09.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 22.09.1913, St. Justina: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift (Original in der Autographensammlung in der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 03.10.1913, St. Justina: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 04.10.1913, St. Justina: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift, Visitenkarte
- 11.10.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 15.10.1913, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.10.1913, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 17.10.1913, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 17.10.1913, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift und Typoskript-Abschrift
- 18.10.1913, Huben (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.10.1913, St. Jakob in Defreggen (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.10.1913, St. Jakob in Defreggen (Osttirol): EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 21.10.1913, St. Justina[?]: EL an Franz Hauer (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 24.10.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Passionsspiel in Erl)
- 28.10.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert

Mappe 03, November bis Dezember 1913

- 03.11.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 07.11.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 08.11.1913, St. Justina: EL an Franz Bunke, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 08.11.1913, St. Justina: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift

- 08.11.1913, St. Justina: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift
- 10.11.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Zeitungsausschnitte mit handschriftlichen Kommentaren, mit Kuvert („Die Werkstatt der Kunst“ Jg. 13, Heft 6, 3 Seiten und „Unbekannt“ 1 Seite)
- 14.11.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 16.11.1913, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 21.11.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 21.11.1913, Bozen (Sarner Zoll): EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 26.11.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 02.12.1913, St. Justina: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 03.12.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift (Beilage Zeitungsausschnitte: „Die Werkstatt der Kunst“ Jg. 13, Heft 12, 2 Seiten)
- 05.12.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 06.12.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 07.12.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Kuvert
- 07.12.1913, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 08.12.1913, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 08.12.1913, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 09.12.1913, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 09.12.1913, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 09.12.1913, Klobenstein am Ritten bei Bozen: EL an Eduard Egger, Karte, Kopie der Handschrift
- 13.12.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 19.12.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 21.12.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 31.12.1913, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert

Briefe 1914

Mappe 04, Jänner bis März 1914

- 03.01.1914, St. Justina: EL an Johannes Hepperger (Schüler), Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.01.1914, St. Justina: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 12.01.1914, St. Justina: EL an Hofrat Josef Neumair, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 12.01.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 21.01.1914, St. Justina: EL an Ottmar Zeiller, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 21.01.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 23.01.1914, St. Justina: EL an Franz Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 31.01.1914, St. Justina: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift
- 02.02.1914, St. Justina: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 04.02.1914, Schlanders: EL an Laura Egger-Lienz, Kartenbrief, Handschrift
- 11.02.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert

- 12.02.1914, St. Justina: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 18.02.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 00.03.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 00.03.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 00.03.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 08.03.1914, St. Justina: EL an Franz Hauer, Kopie der Handschrift
- 11.03.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 28.03.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift

Mappe 05, April bis Dezember 1914

- 00.04.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 07.04.1914, St. Justina: EL an Franz Bunke, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 15.04.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 20.04.1914, St. Justina: EL an Heinrich Krause, Kopie der Handschrift
- 29.04.1914, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.05.1914, St. Justina: EL an Pfarrer Josef Walder, Kopie der Handschrift (Original in Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 21.05.1914, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 16.06.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Kopie der Handschrift
- 18.06.1914, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 22.06.1914, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 25.06.1914, Franzensfeste: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.07.1914, Längenfeld (Ötztal): EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 03.08.1914, Längenfeld (Ötztal): EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 17.08.1914, St. Justina: EL an Rudolf Wacker, Kopie der Handschrift
- 21.09.1914, St. Justina: EL an Franz Bunke (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 27.09.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 22.10.1914, München: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 31.10.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 03.11.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 26.11.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 09.12.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 23.12.1914, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 24.12.1914, St. Justina: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift

Kassette 30

Briefe 1915

Mappe 01, Jänner bis Dezember 1915

- 15.01.1915, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 03.02.1915, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 06.02.1915, Innsbruck: EL an Ottokar Kunz, händische Notiz, mit Kuvert
- 17.04.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 28.04.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift

- 03.05.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 10.05.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.05.1915, St. Justina: EL an Rudolf Wacker, Kopie der Handschrift (Original in der Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 18.05.1915, St. Justina: EL an Peter Rosegger, Handschrift (Beilage: Infos von Angelika Irgens-Defregger 2021)
- 19.05.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.05.1915, Campi (Riva del Garda): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 21.05.1915[?], Campi (Riva del Garda): EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 22.05.1915, Campi (Riva del Garda): EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 22.05.1915, Tombio (Riva del Garda): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.05.1915, Tombio (Riva del Garda): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 29.05.1915, Riva (Front): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 01.06.1915, Tombio (Riva del Garda): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 01.06.1915, Tombio (Riva del Garda): EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.06.1915, Riva del Garda: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 06.06.1915, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Typoskript-Abschrift Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 10.06.1915, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.06.1915, Bad Ischl: EL an Maria Egger, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 17.06.1915, Bad Ischl: EL an Franz Bunke, Typoskript-Abschrift
- 07.07.1915, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 20.07.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 22.07.1915, St. Justina: EL an Gustinus Ambrosi, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 26.07.1915, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 27.07.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 01.08.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 04.08.1915, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.08.1915, Bergfestung: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift und Kopie
- 13.08.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 06.09.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 05.11.1915, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift
- 16.11.1915, St. Justina: EL an Major Karoly, Kopie der Handschrift (Original in der Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 21.11.1915, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 00.12.1915, St. Justina: EL an Georg Kötschau, Typoskript-Abschrift (Original in der Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 03.12.1915, Bozen: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit 3 Kuverts

Briefe 1916

Mappe 02, Jänner bis Dezember 1916

- 13.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift

- 14.01.1916, Folgaria: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 14.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 16.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift, mit Notiz und gepresster Blüte
- 22.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 26.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 29.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 29.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 30.01.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 03.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 08.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 11.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 14.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 17.02.1916, Folgaria: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 24.02.1916, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 25.02.1916, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 25.02.1916, St. Justina: EL an Witwe von Franz Hauer, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 02.03.1916, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 10.03.1916, St. Justina: EL an Kriegshilfsbüro Wien, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 10.03.1916, St. Justina: EL an Karl Domanig (Kaiserlicher Rat), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 10.03.1916, St. Justina: EL an G. Rüdemberg (Kunsthändler Hannover), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 25.03.1916, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 25.03.1916, St. Justina: EL an Josef Anton Steurer, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 26.03.1916, St. Justina: EL an Alfred Neumann (Kunsthändler Frankfurt), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 12.04.1916, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 14.04.1916, St. Justina: EL an Johann Philibert Amonn (Verleger und Drucker in Bozen), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.04.1916, St. Justina: EL an G. Rüdemberg (Kunsthändler Hannover), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 04.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift (Beilage: weitere Karte mit Häusermotiv von Trento/Trient)
- 05.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 06.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift

- 08.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.05.1916, St. Justina: EL an G. Rüdberg (Kunsthändler Hannover), Transparent-Durchschlag der Handschrift (mit Notizzettel von Kirschl)
- 14.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 16.05.1916, Aldeno (bei Trient): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 19.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 21.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 22.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 24.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 26.05.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 29.05.1916, St. Justina: EL an G. Rüdberg (Kunsthändler Hannover), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.06.1916, St. Justina: EL an G. Rüdberg (Kunsthändler Hannover), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 16.06.1916, St. Justina: EL an Herausgeber von „Kunst und Leben“ (Berlin), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.06.1916, Trient: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 23.06.1916, St. Justina: EL an G. Rüdberg (Kunsthändler Hannover), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 23.06.1916, St. Justina: EL an Münchner Secession, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.06.1916, St. Justina: EL an Rudolf Wacker, Karte, Kopie der Handschrift
- 01.07.1916, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 05.07.1916, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 05.07.1916, St. Justina: EL an G. Rüdberg (Kunsthändler Hannover), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 12.07.1916, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.07.1916, St. Justina: EL an Ferd. Behrens (Bad Gastein), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.07.1916, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 21.07.1916, St. Justina: EL an H. Reichenwallner, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.07.1916, St. Justina: EL an Karl Domanig, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.07.1916, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 26.07.1916, St. Justina: EL an G. Rüdberg (Kunsthändler Hannover), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 07.08.1916, St. Justina: EL an Ferd. Behrens (Bad Gastein), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 09.09.1916, St. Justina: EL an Irene Beran (Brünn), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.09.1916, St. Justina: EL an Frankfurter Kunstverein, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.09.1916, St. Justina: EL an Alfred Neumann (Kunsthändler/Galerie Frankfurt), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 09.10.1916, St. Justina: EL an Alfred Neumann (Kunsthändler/Galerie Frankfurt), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 10.10.1916, St. Justina: EL an Anton Richard, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.11.1916, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.11.1916, St. Justina: EL an Karl Domanig, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.11.1916, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift

- 26.11.1916, St. Justina: EL an Alfred Neumann (Kunsthändler/Galerie Frankfurt), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.11.1916, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.12.1916, St. Justina: EL an Victor Rosenfeld, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.12.1916, St. Justina: EL an Alfred Neumann (Kunsthändler/Galerie Frankfurt), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.12.1916, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 19.12.1916 [?], St. Justina: EL an Louis Tirlir, Kopie der Handschrift
- 21.12.1916, St. Justina: EL an Alfred Neumann (Kunsthändler/Galerie Frankfurt), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 23.12.1916, St. Justina: EL an Unbekannt (Kollege), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.12.1916, St. Justina: EL an Unbekannt (Doktor), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.12.1916, St. Justina: EL an Unbekannt, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.12.1916, St. Justina: EL an Karl Domanig [?], Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.12.1916, St. Justina: EL an Karl Domanig [?], Transparent-Durchschlag der Handschrift

Briefe 1917

Mappe 03, Jänner bis Dezember 1917

- 00.01.1917, St. Justina: EL an Christian Plattner, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 02.01.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 03.01.1917, St. Justina: EL an Unbekannt (Käufer von Originalen der Illustrationen in der Tiroler Soldatenzeitung), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 04.01.1917, St. Justina: EL an Kriegsfürsorge der Bozener Standschützen (Invaliden-, Witwen- und Waisenfond), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 10.01.1917, St. Justina: EL an Kunstgruppe des Kriegspressequartiers im k.k. Armeeoberkommando, Kopie der Handschrift
- 12.01.1917, St. Justina: EL an Böhm [?] (Tiroler Landesarchiv), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.01.1917, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.01.1917, St. Justina: EL an H. Bach (Verlag Löwy), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 23.01.1917, St. Justina: EL an H. Bach (Verlag Löwy), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 09.02.1917, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 10.02.1917, Bozen: EL an Eduard Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 20.02.1917, St. Justina: EL an Othmar Fritsch, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.02.1917, St. Justina: EL an Maria Egger, Typoskript-Abschrift
- 26.02.1917, St. Justina: EL an Max Eisler, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 07.03.1917, ohne Ort: EL an H. Bach (Verlag Löwy), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.03.1917, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 29.03.1917, St. Justina: EL an Major [?], Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 09.04.1917, St. Justina: EL an Unbekannt (Direktor in München), Transparent-Durchschlag der Handschrift (Brief enthält kurzes Gedicht als Untertitel-Vorschlag für ein zu druckendes Bild)
- 14.04.1917, St. Justina: EL an Unbekannt (Direktor in München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.04.1917, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)

- 19.04.1917, St. Justina: EL an Olga Egger (Tochter von Eduard Egger), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.04.1917, St. Justina: EL an Gisela (Gisa) Egger (Frau von Eduard Egger), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.04.1917, St. Justina: EL an Firma Reininghaus Graz, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.04.1917, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift und Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 05.05.1917, St. Justina: EL an Doktor Mahler (Lienz), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 07.05.1917, St. Justina: EL an Präsident Münchner Secession, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.05.1917, St. Justina: EL an Münchner Secession, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.05.1917, St. Justina: EL an Galerie Thannhauser (München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.05.1917, St. Justina: EL an Christian Plattner, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.05.1917, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.05.1917, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 20.05.1917, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 20.05.1917, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 25.05.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 25.05.1917, St. Justina: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift
- 07.06.1917, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Karte, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 13.06.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 15.06.1917, St. Justina: EL an Karl von Skoda, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 21.06.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 26.06.1917, St. Justina: EL an Gustinus Ambrosi, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 27.06.1917, St. Leonhard in Passeier: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.07.1917, St. Justina: EL an Richard Harlfinger (Wiener Secession), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 04.07.1917, St. Justina: EL an Gisela (Gisa) Egger (Frau von Eduard Egger), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 06.07.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 07.07.1917, St. Justina: EL an Kriegsfürsorge der Bozener Standschützen (Invaliden-, Witwen und Waisenfond), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.07.1917, St. Justina: EL an Galerie Thannhauser (München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.07.1917, St. Justina: EL an Präsident des Vereins Berliner Künstler, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 23.07.1917, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 24.07.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 18.08.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 18.08.1917, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 22.08.1917, St. Justina: EL an Franz Bunke, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 29.08.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert

- 29.08.1917, St. Justina: EL an Landesgerichtsrat Dr. (August?) Breucha, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.08.1917, St. Justina: EL an Tiroler Kaiserjäger (3. Regiment), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 00.09.1917, St. Justina: EL an Tiroler Kaiserjäger-Ausstellung (Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 02.09.1917, St. Justina: EL an Victor Rosenfeld, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.09.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 15.09.1917, St. Justina: EL an k.u.k. Schwere Reservefeldartillerieregiment 201 (Einheit in der Ottokar Kunz dient), Karte, Handschrift
- 25.09.1917, St. Justina: EL an Maria Egger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 25.09.1917, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 25.09.1917, St. Justina: EL an Richard Harlfinger (Wiener Secession), Handschrift
- 27.09.1917, St. Justina: EL an H. Bach (Verlag Löwy), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.09.1917, St. Justina: EL an Kriegspressequartier (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 06.10.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 07.10.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 15.10.1917, St. Justina: EL an Spedition Gondrant (München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 21.10.1917, St. Justina: EL an Tiroler Kaiserjäger-Ausstellung (Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 24.10.1917, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.10.1917, St. Justina: EL an Hauptmann Schimann (Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.10.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 30.10.1917, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 04.11.1917, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 15.11.1917, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 15.11.1917, St. Justina: EL an Justizrat Dr. Thomson (Gries, Wentlanhaus), Transparent-Durchschlag der Handschrift (Original in der Autographensammlung in der Bibliothek des Ferdinandeums. Dort beiliegende Rechnungsbestätigung 27.04.1919 unklarer Zuordnung)
- 17.11.1917, St. Justina: EL an Olga Egger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.11.1917, St. Justina: EL an Vormund der Nichte Olga Egger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.11.1917, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 27.11.1917, St. Justina: EL an Maria Egger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 06.12.1917, St. Justina: EL an Dr. Richard Huldshiner, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 06.12.1917, St. Justina: EL an Buchhandlung Friedländer, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 11.12.1917, St. Justina: EL an Kunstsalon Schulte (Berlin), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.12.1917, St. Justina: EL an Buchhandlung Lanyi (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.12.1917, St. Justina: EL an Maria Egger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.12.1917, St. Justina: EL an Hauptmann Schimann (Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift

- 21.12.1917, St. Justina: EL an Richard Harlfinger (Wiener Secession), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 21.12.1917, St. Justina: EL an Buchhandlung Lanyi (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 30.12.1917, Bozen: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift

Kassette 31

Briefe 1918

Mappe 01, Jänner bis Dezember 1918

- 00.00.1918, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, nur Kuvert
- 04.01.1918, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 04.01.1918, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 11.01.1918, St. Justina: EL an Lechner [?] (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.01.1918, St. Justina: EL an Franz Bunke, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 30.01.1918, St. Justina: EL an Josef Anton Steurer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 30.01.1918, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt [?], Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 31.01.1918, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.02.1918, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.02.1918, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 03.02.1918, Schwaz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 04.02.1918, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.02.1918, Franzensfeste: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 06.02.1918, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 06.02.1918, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.02.1918, Graz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.02.1918, Graz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.02.1918, Graz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.02.1918, Klagenfurt: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 13.02.1918, St. Justina: EL an Wiener Secession, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.02.1918, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 17.02.1918, St. Justina: EL an Rittmeister Dobelhoff, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.02.1918, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 22.02.1918, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 06.03.1918, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 10.03.1918, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 18.03.1918, St. Justina: EL an Kunstsalon Richter (Dresden), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.03.1918, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 22.04.1918, St. Justina: EL an Josef Neumair (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 26.04.1918, St. Justina: EL an Maja Brenner-Felsach, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.04.1918, St. Justina: EL an Wiener Secession, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 08.05.1918, St. Justina: EL an Maja Brenner-Felsach, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 11.05.1918, Bozen: EL und Ottokar Kunz an Franz Bunke, Karte, Handschrift
- 18.05.1918, St. Justina: EL an Angeli (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift

- 27.05.1918, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 30.05.1918, St. Justina: EL an Frau Ortner [?] (Sarnthein), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 08.06.1918, St. Justina: EL an Direktor Probst (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 08.06.1918, St. Justina: EL an Maja Brenner-Felsach, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 09.06.1918, St. Justina: EL an Richard Weiskirchner (Bürgermeister Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 09.06.1918, St. Justina: EL an Helen Scholz, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 09.06.1918, St. Justina: EL an H. Schwertner (Wiener Gemeinderat), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.06.1918, St. Justina: EL an Wach- und Ersatz-Abteilung des K. K. Standschützen Bataillon Bozen (Kriegsanleihe), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.06.1918, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 14.06.1918, St. Justina: EL an Vormund der Nichte Olga Egger, Kopie der Handschrift
- 15.06.1918, St. Justina: EL an Baron Weckbecker (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.06.1918, St. Justina: EL an Hofrat Förster, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.06.1918, St. Justina: EL an Unbekannt (Kollege?), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.06.1918, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift
- 24.06.1918, St. Justina: EL an Oberst Dr. Wilhelm John, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 02.07.1918, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 05.07.1918, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 20.07.1918, St. Justina: EL an Arthur Panholzer (Nachlassverwalter), Kopie der Handschrift
- 20.07.1918, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 05.09.1918, St. Justina: EL an Familie Trebo, Kopie der Handschrift (eine Kopie liegt auch in der Autographensammlung in der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 11.09.1918, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 10.10.1918, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 10.10.1918, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift

Briefe 1919

Mappe 02, Jänner bis Dezember 1919

- 00.00.1919, ohne Ort: EL an Unbekannt, Kopie der Handschrift, Fragment
- 04.03.1919, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 00.07.1919, St. Justina: EL an Hubert Lanzinger, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 03.07.1919, St. Justina: EL an Karl Traut, Kopie der Handschrift (Kaufbestätigung des Gemäldes „Totentanz“ Wiederholung)
- 08.07.1919, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 10.07.1919, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 23.07.1919, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 29.07.1919, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift

- 01.08.1919, Zürich: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 04.08.1919, Fluelen (Schweiz): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 04.08.1919, Luzern: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 05.08.1919, Fluelen (Schweiz): EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 07.08.1919, Interlaken: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 07.08.1919, Kleine Scheidegg (Schweiz): EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.08.1919, Interlaken: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.08.1919, Interlaken: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift
- 08.08.1919, Interlaken: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 08.08.1919, Bern: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.08.1919, Bern: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 20.08.1919, St. Justina: EL an Karl Traut, Kopie der Handschrift
- 12.09.1919, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Karte, Kopie der Handschrift
- 15.09.1919, St. Justina: EL an Züricher Kunsthaus, Kopie der Handschrift
- 26.10.1919, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 05.11.1919, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.11.1919, St. Justina: EL an Maja Brenner-Felsach, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 22.12.1919, St. Justina: EL an Franz Bunke, Foto der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 23.12.1919, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift

Briefe 1920

Mappe 03, Jänner bis Dezember 1920

- 29.01.1920, St. Justina: EL an Josef Anton Steurer, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift, mit Notiz auf Visitenkarte
- 31.01.1920, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Typoskript-Abschrift
- 14.02.1920, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 24.02.1920, St. Justina: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift
- 08.03.1920, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift
- 20.03.1920, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 31.03.1920, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 12.04.1920, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 14.05.1920, St. Justina: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift
- 24.05.1920, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 12.06.1920, Innsbruck: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift
- 17.06.1920, St. Justina: EL an Hans Josef Weber-Tyrol, Typoskript-Abschrift
- 21.06.1920, St. Justina: EL an Giorgio Nicodemi, Handschrift
- 21.06.1920, St. Justina: EL an Josef Anton Steurer, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 30.06.1920, St. Justina: EL an Ludwig Helling (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 30.06.1920, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 01.07.1920, St. Justina: EL an Ugo Ojetti, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 06.07.1920, Sarnthein: EL an Gustinus Ambrosi, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 31.07.1920, Sarnthein: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 09.08.1920, Sarnthein: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 09.10.1920, St. Justina: EL an Franz Josef Brakl (Kunsthaus München), Kopie der Handschrift
- 09.10.1920, St. Justina: EL an Gustinus Ambrosi, Typoskript-Abschrift
- 14.10.1920, St. Justina: EL an Rudolf Wacker, Kopie der Handschrift (Original in der Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)

- 26.10.1920, St. Justina: EL an Baron Moll (Rovereto), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.10.1920, St. Justina: EL an Galerie Thannhauser, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 02.11.1920, St. Justina: EL an Giorgio Nicodemi, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 02.11.1920, St. Justina: EL an Fremdenverkehrsverein Bozen, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 05.11.1920, St. Justina: EL an Franz Unterberger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.11.1920, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 19.11.1920, St. Justina: EL an Karl Domanig, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.11.1920, St. Justina: EL an Josef Walder, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 24.11.1920, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.12.1920, St. Justina: EL an Louis Tirlir, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 10.12.1920, St. Justina: EL an Rudolf Wacker, Kopie der Handschrift (Original in der Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 13.12.1920, St. Justina: EL an Herr Minden (ehemaliger Schüler in Weimar), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 13.12.1920, St. Justina: EL an Ferd. Behrens, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 16.12.1920, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 26.12.1920, St. Justina: EL an Franz Unterberger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.12.1920, St. Justina: EL an Josef Steurer, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Das Ave Maria nach der Schlacht am Bergisel)

Kassette 32

Briefe 1921

Mappe 01, Jänner bis Dezember 1921

- 07.01.1921, St. Justina: EL an H. Pezzey, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 13.01.1921, St. Justina: EL an unbekannte Frau, Kopie der Handschrift
- 19.01.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 21.01.1921, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 22.01.1921, St. Justina: EL an Louis Tirlir, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 22.01.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.01.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 26.01.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.01.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 29.01.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 29.01.1921, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 30.01.1921, St. Justina: EL an Franz Unterberger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 31.01.1921, St. Justina: EL an Franz Josef Brakl (Kunsthau München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 31.01.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.02.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 05.02.1921, Brescia: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 07.02.1921, Florenz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 08.02.1921, Florenz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.02.1921, Florenz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 09.02.1921, Florenz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 09.02.1921, Florenz: EL an Gustinus Ambrosi, Typoskript-Abschrift

- 10.02.1921, Rom: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.02.1921, Rom: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.02.1921, Rom: EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift
- 15.02.1921, Rom: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 21.02.1921, St. Justina: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.02.1921, St. Justina: EL an Ugo Ojetti, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 27.02.1921, ohne Ort: EL an Pichler (Steinmetz), Karte, Kopie der Handschrift
- 27.02.1921, St. Justina: EL an Familie Hörmann (Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.02.1921, St. Justina: EL an Ludwig Möller (Kunstverlag), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 27.02.1921, St. Justina: EL an N. van Harpen (Amsterdam), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.03.1921, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 24.03.1921, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 29.03.1921, St. Justina: EL an Amonn (Kunsthändler Bozen), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.03.1921, St. Justina: EL an Dr. Frost (Mailand), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 30.03.1921, St. Justina: EL an Vittorio Pica, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 30.03.1921, St. Justina: EL an Pichler (Steinmetz), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 02.04.1921, St. Justina: EL an Amonn (Kunsthändler Bozen), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 06.04.1921, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 13.04.1921, St. Justina: EL an Hugendübel (Buchhändler München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.04.1921, St. Justina: EL an Herr Minden (ehemaliger Schüler in Weimar, Obersdorf), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.04.1921, St. Justina: EL an Albert Domann (München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.04.1921, St. Justina: EL an Oberst Tschan (Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.04.1921, St. Justina: EL an Helen Scholz (Florenz), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.04.1921, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 19.04.1921, St. Justina: EL an Ugo Ojetti, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 20.04.1921, St. Justina: EL an Theodor Brodersen, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.04.1921, St. Justina: EL an Rudolf Wacker, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift (Original in der Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 21.04.1921, St. Justina: EL an Ehrenreich Grüner (Längenfeld), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.04.1921, St. Justina: EL an Teppichhaus Orendi Meran (E. J. Deisz), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.04.1921, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 29.04.1921, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift

- 11.05.1921, St. Justina: EL an Hugendübel (Buchhändler München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 16.05.1921, St. Justina: EL an Ugo Ojetti, Handschrift (Konzept)
- 18.05.1921, St. Justina: EL an Giorgio Nicodemi (Brescia), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.05.1921, St. Justina: EL an Hofrat Koch (Darmstadt), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.05.1921, St. Justina: EL an Guido Gonzato (Verona), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.05.1921, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 11.06.1921, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 13.06.1921, St. Justina: EL an Josef Weingartner, Kopie der Handschrift
- 18.06.1921, St. Justina: EL an Monatszeitschrift „Der Schlern“, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.06.1921, St. Justina: EL an M. Bretschneider (Fotofirma Alfieri & Lacroix), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.06.1921, St. Justina: EL an Alexander Gracon (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.06.1921, St. Justina: EL an Hugendübel (Buchhändler München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.06.1921, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Karte, Kopie der Handschrift
- 23.06.1921, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Visitenkarte, Kopie der Handschrift
- 25.06.1921, St. Justina: EL an Albert Domann (Spremberg), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 25.06.1921, St. Justina: EL an Franz Josef Brakl (Kunsthhaus München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.06.1921, St. Justina: EL an Franz Bunke, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 02.07.1921, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 10.07.1921, Längenfeld (Ötztal): EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 27.07.1921, Längenfeld (Ötztal): EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 12.08.1921, Längenfeld (Ötztal): EL an Franz Josef Brakl (Kunsthhaus München), Kopie der Handschrift
- 31.08.1921, Längenfeld (Ötztal): EL an Franz Bunke, Karte, Handschrift
- 15.09.1921, Lienz: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 22.09.1921, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 27.09.1921, St. Justina: EL an Vittorio Pica, Handschrift (Konzept)
- 27.10.1921, St. Justina: EL an M. Bretschneider (Fotofirma Alfieri & Lacroix), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 03.11.1921, St. Justina: EL an H. Horst (Köln), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 03.11.1921, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 03.11.1921, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 04.11.1921, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kassette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 07.11.1921, St. Justina: EL an Louis Tirler, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 08.11.1921, St. Justina: EL an M. Bretschneider (Fotofirma Alfieri & Lacroix), Handschrift
- 19.11.1921, St. Justina: EL an Louis Tirler, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.11.1921, St. Justina: EL an Dr. Bitterlich (Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift

- 20.11.1921, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 27.11.1921, St. Justina: EL an Gustinus Ambrosi, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 27.11.1921, St. Justina: EL an Franz Bunke, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.12.1921, St. Justina: EL an M. Bretschneider (Fotofirma Alfieri & Lacroix) (nur Kirsch-Umschlag vorhanden)
- 11.12.1921, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 23.12.1921, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift

Briefe 1922

Mappe 02, Jänner bis Dezember 1922

- 16.02.1922, St. Justina: EL an Josef Soyka, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Zeitungsausschnitten: Soyka, Josef: Unveröffentlichte Briefe von Albin Egger-Lienz. Zu seinem 60. Geburtstag. In Süddeutsche Monatshefte. München Nr. 4 1928, Seite 299 bis 302 / Badischer Kunstverein. In: Karlsruher Tagblatt, 26.01.1928 / In: Villacher Zeitung, 28.01.1928
- 16.02.1922, St. Justina: EL an M. Bretschneider [?] (Fotofirma Alfieri & Lacroix), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 21.02.1922, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 01.03.1922, St. Justina: EL an Dr. [?] (Landesregierung Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 01.03.1922, St. Justina: EL an Franz Stumpf (Landeshauptmann Tirol), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 11.03.1922, St. Justina: EL an Dorner [?], Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.03.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 24.03.1922, St. Justina: EL an Hubert Lanzinger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 25.03.1922, St. Justina: EL an Kölnischer Kunstverein, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.04.1922, St. Justina: EL an Franz Josef Brakl (Kunsthau München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.04.1922, Venedig: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 28.04.1922, Venedig: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 30.04.1922, Venedig: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 01.05.1922, Venedig: EL an Gustinus Ambrosi, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 03.05.1922, Venedig: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 03.05.1922, Venedig: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 04.05.1922, Venedig: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 16.05.1922, Venedig: EL an Maria Egger, Karte, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 20.05.1922, St. Justina: EL an Waldmüller (Fotograf Bozen), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 25.05.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 30.05.1922, St. Justina: EL an Gustinus Ambrosi, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 02.06.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 14.06.1922, St. Justina: EL an Rudolf Wacker, Transparent-Durchschlag der Handschrift (Original in der Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 25.06.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 27.06.1922, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 00.07.1922, Längenfeld (Ötztal): EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift

- 01.07.1922, St. Justina: EL an Direktor des Gymnasiums von Fred, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 01.07.1922, St. Justina: EL an Carl Janetscheck (Landesregierungsrat aus Kufstein), Kopie der Handschrift
- 07.07.1922, Längenfeld (Ötztal): EL an Otto Kunz, Karte, Handschrift
- 07.07.1922, Längenfeld (Ötztal): EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 11.07.1922, Längenfeld (Ötztal): EL an Ludwig Helling, Karte, Kopie der Handschrift
- 17.07.1922, Längenfeld (Ötztal): EL an Ludwig Helling, Karte, Kopie der Handschrift (Fragment)
- 22.07.1922, Längenfeld (Ötztal): EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 23.07.1922, Längenfeld (Ötztal): EL an Franz Bunke, Typoskript-Abschrift
- 24.07.1922, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 27.07.1922, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 28.07.1922, Bozen: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.08.1922, Längenfeld (Ötztal): EL an Ludwig Helling, Karte, Kopie der Handschrift
- 16.09.1922, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 17.09.1922, St. Justina: EL an Kölnischer Kunstverein, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.09.1922, St. Justina: EL an Kölnischer Kunstverein, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 06.10.1922, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Rückseite zugleich: 10.05.1922, München: Franz Josef Brakl an EL, Typoskript)
- 13.10.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 18.10.1922, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift
- 18.10.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 23.10.1922, St. Justina: EL an unbekannte Frau, Handschrift
- 28.10.1922, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 02.11.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 02.11.1922, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 07.11.1922, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 13.11.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift (Brief-Beilage: 13.11.1922, St. Justina: EL an Josef Anton Rohrer, Transparent-Durchschlag der Handschrift)
- 13.11.1922 St. Justina: EL an Josef Anton Rohrer, Transparent-Durchschlag der Handschrift (Original bei Brief: 13.11.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift)
- 14.11.1922, St. Justina: EL an Manfred Egger-Lienz (Sohn Fred), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 16.11.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift (mit Brief-Beilage: 14.11.1922, Lienz: Lienz Stadtgemeindeamt (Josef Anton Rohrer) an EL, Original-Typoskript)
- 18.11.1922, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Konzept)
- 28.11.1922, St. Justina: EL an Präsident der Internationalen Kunstausstellung Venedig, Handschrift (Konzept)
- 28.11.1922, St. Justina: EL an Bürgermeister von Venedig, Handschrift (Konzept)
- 09.12.1922, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 18.12.1922, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Handschrift (Konzept) mit Typoskript-Abschrift
- 22.12.1922, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert und Kopie der Typoskript-Abschrift
- 23.12.1922, St. Justina: EL an Verleger der Monographie von Giorgio Nicodemi, Handschrift

- 29.12.1922, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 29.12.1922, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Karte, Kopie der Handschrift

Briefe 1923

Mappe 03, Jänner bis Dezember 1923

- 05.02.1923, St. Justina: EL an Franz Unterberger, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 07.02.1923, St. Justina: EL an Franz Stumpf (Landeshauptmann Tirol), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 12.02.1923, St. Justina: EL an Defregger Junior (Franz oder Robert), Transparent-Durchschlag der Handschrift (Beilage: Infos von Angelika Irgens-Defregger 2021)
- 13.02.1923, St. Justina: EL an Gottfried Stemberger (Dekan, Lienz), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 14.02.1923, St. Justina: EL an Defregger Junior (Franz oder Robert), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.02.1923, St. Justina: EL an Defregger Junior (Franz oder Robert), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.02.1923, St. Justina: EL an Luigi Siciliani (Minister der Schönen Künste, Rom), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.02.1923, St. Justina: EL an Guadagnini, Guiseppe (Prefetto della provincia di Trento), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.02.1923, St. Justina: EL an Colasanti, Arduino (Direttore Generale delle Antichita e Belle Arti, Rom), Handschrift (Konzept) (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 20.02.1923, St. Justina: EL an Siciliani, Luigi / Guadagnini, Guiseppe / Colasanti, Arduino (ital. Übersetzung der drei vorangehenden Briefe), Transparent-Durchschlag der italienischen Übersetzung
- 20.02.1923, St. Justina: EL an Unbekannt, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.02.1923, St. Justina: EL an Isabella von Bayern, Handschrift (Konzept), mit Transparent-Durchschlag einer Handschrift der italienischen Übersetzung
- 22.02.1923, St. Justina: EL an Josef Garber, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 08.03.1923, St. Justina: EL an Luigi Siciliani, Handschrift (Konzept)
- 09.03.1923, ohne Ort: EL an Guadagnini, Guiseppe (Prefetto della provincia di Trento), Handschrift (Konzept)
- 10.03.1923, St. Justina: EL an Schriftleitung deutsche Bauernhochschule Hellerau, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.03.1923, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 29.03.1923, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 20.04.1923, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 04.05.1923, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 08.06.1923, St. Justina: EL an italienischen Kritiker (Vittorio Pica oder Luzzatto), Handschrift, mit Typoskript-Durchschlägen der italienischen Übersetzung von Karl Jülg
- 14.06.1923, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift
- 17.06.1923, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift (Karte zeigt EL-Gemälde: Haspinger)
- 17.06.1923, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 06.07.1923, Sarnthein: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift und händische Teilabschrift von Heinrich Hammer

- 06.07.1923, Sarnthein: EL an Josef Weingartner, Typoskript-Abschrift (Kirschl gibt Josef Garber an, vermutlich falsch, da es gleichen Datums auch einen Brief an Garber gibt. Beide Briefe im Original im Nachlass Weingartner: NL_203_2)
- 07.07.1923, Sarnthein: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift
- 15.07.1923, Sarnthein: EL an Franz Bunke, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.07.1923, Sarnthein: EL an Jakob Köllensperger, Handschrift
- 03.08.1923, Sarnthein: EL an Josef Garber, Typoskript-Abschrift
- 05.08.1923, Sarnthein: EL an Vittorio Pica und Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (2 Konzepte)
- 07.08.1923, Sarnthein: EL an Maria Egger, Karte, Kopie der Handschrift
- 11.08.1923, Sarnthein: EL an Josef Garber, Kopie der Handschrift
- 02.09.1923, St. Justina: EL an Stadtgemeindeamt Lienz bzw. Bürgermeister Johann Oberhueber, Typoskript-Abschrift
- 03.09.1923, St. Justina: EL an Josef Garber, Typoskript-Abschrift
- 11.09.1923, St. Justina: EL an Rudolf Wacker, Kopie der Handschrift (Original in der Autographensammlung der Bibliothek des Ferdinandeums)
- 12.09.1923, St. Justina: EL an Josef Garber, Typoskript-Abschrift
- 14.09.1923, St. Justina: EL an Josef Garber, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 15.09.1923, St. Justina: EL an Gottfried Stemberger (Dekan, Lienz), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 26.09.1923, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 01.10.1923, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 04.10.1923, St. Justina: EL an Giorgio Nicodemi, Handschrift (Konzept)
- 04.10.1923, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift
- 08.10.1923, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 11.10.1923, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 13.10.1923, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.10.1923, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.10.1923, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 16.10.1923, Lienz: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
- 18.10.1923, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Konzept)
- 18.10.1923, Lienz: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.10.1923, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 23.10.1923, St. Justina: EL an Clemens Holzmeister, Kopie der Handschrift
- 23.10.1923, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Handschrift (Konzept)
- 24.10.1923, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 27.10.1923, St. Justina: EL an Ludwig Helling, Kopie der Handschrift
- 03.11.1923, St. Justina: EL und Lorli Egger-Lienz an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 21.11.1923, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 26.11.1923, St. Justina: EL an Josef Manfreda (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 05.12.1923, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 07.12.1923, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Konzept)
- 08.12.1923, St. Justina: EL an Vittorio Pica, Handschrift (Konzept)
- 14.12.1923, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 15.12.1923, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift
- 18.12.1923, ohne Ort: EL an Miedl [?] (Verwandte väterlicherseits), Handschrift
- 18.12.1923, St. Justina: EL an Reichenwalder (Oberdrauburg), Handschrift
- 20.12.1923, St. Justina: EL an Clemens Holzmeister, Kopie der Handschrift
- 23.12.1923, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift

- 29.12.1923, St. Justina: EL an Vizebürgermeister von Lienz (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)

Kassette 33

Briefe 1924

Mappe 01, Jänner bis Dezember 1924

- 07.01.1924, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 09.01.1924, Mailand: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 10.01.1924, Mailand: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 12.01.1924, Mailand: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 15.01.1924, St. Justina: EL an Clemens Holzmeister, Kopie der Handschrift
- 15.01.1924[?], St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie Typoskript-Abschrift
- 18.01.1924, St. Justina: EL an Franz Unterberger (Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.01.1924, St. Justina: EL an Präsident Reisch (Wien), Handschrift (Konzept)
- 02.02.1924, ohne Ort: EL an Josef Garber, Visitenkarte, Kopie der Handschrift (Kirschl gibt Josef Weingartner an, Original in NL_203_2)
- 03.02.1924, Mailand: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 18.02.1924, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 22.02.1924, St. Justina: EL an Transport-Gesellschaft Gondrand, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.02.1924, St. Justina: EL an Transport-Gesellschaft Gondrand, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.03.1924, St. Justina: EL an Lorli Egger-Lienz, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.03.1924, St. Justina: EL an Rudolf von Egger-Möllwald (Schwager), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.03.1924, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 27.03.1924, St. Justina: EL an Dr. Fleischmann (Artis-Verlag München), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 29.03.1924, St. Justina: EL an Clemens Holzmeister, Kopie der Handschrift
- 29.03.1924, St. Justina: EL an Dr. Franz Gottardi (Trient), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 01.04.1924, St. Justina: EL an Kölnischer Kunstverein, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 04.04.1924, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift
- 05.04.1924, St. Justina: EL an Emil Neuner, Kopie der Handschrift
- 05.04.1924, St. Justina: EL an Josef Anton Steurer, Handschrift
- 07.04.1924, St. Justina: EL an Motz [?] (Der Schlern), Handschrift
- 08.04.1924, St. Justina: EL an Kölnischer Kunstverein, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 12.04.1924, St. Justina: EL an Eugenio Baroni (Bildhauer, Genua), Handschrift (Konzept)
- 13.04.1924, St. Justina: EL an Franz Junger (Der Schlern), Handschrift, mit Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 13.04.1924, ohne Ort: EL an Giorgio Nicodemi (Brescia), Handschrift (Konzept)
- 13.04.1924, St. Justina: EL an Carlo Carrà (Kritiker, Mailand), Handschrift (Konzept)
- 15.04.1924, St. Justina: EL an Motz [?] (Der Schlern), Handschrift und Transparent-Durchschlag der Handschrift

- 17.04.1924, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 17.04.1924, St. Justina: EL an Frau Strasser (Igls), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.04.1924, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Karte, Kopie der Handschrift
- 18.04.1924, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 21.04.1924, St. Justina: EL an M. D. Berlitz (Bozen), Handschrift, mit Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 23.04.1924, St. Justina: EL an Karl Reisenbichler (Maler, Salzburg), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 23.04.1924, St. Justina: EL an Franz Unterberger (Kunsthandlung, Innsbruck), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.04.1924, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Konzept)
- 28.04.1924, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 28.04.1924, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kassette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 00.05.1924, St. Justina: EL an G. Michelotto (Padua), Handschrift (Konzept)
- 01.05.1924, St. Justina: EL an Bandini Buti [Luti?], Handschrift (Konzept)
- 03.05.1924, St. Justina: EL an Pietro Morando (Alessandria Orti), Handschrift (Konzept)
- 11.05.1924, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (2 Konzepte)
- 12.05.1924, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, 2 Manuskripte mit Typoskript-Abschrift
- 13.05.1924, St. Justina: EL an Künstlerhaus Salzburg, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.05.1924, St. Justina: EL an Emil Neuner, Kopie der Handschrift
- 28.05.1924, St. Justina: EL an Clemens Holzmeister, Kopie der Handschrift
- 28.05.1924, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 31.05.1924, St. Justina: EL an Rudolf von Egger-Möllwald (Schwager), Handschrift
- 05.06.1924, St. Justina: EL an Gustavo Macchi (Turin), Handschrift (Konzept)
- 08.06.1924, Bozen: EL an Ottokar Kunz, nur Kuvert
- 10.06.1924, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 10.06.1924, St. Justina: EL an Emil Neuner, Kopie der Handschrift
- 12.06.1924, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Konzept)
- 12.06.1924, St. Justina: EL an Manfred Egger-Lienz (Sohn Fred), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 16.06.1924, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kuvert und Typoskript-Abschrift
- 17.06.1924, ohne Ort: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Konzept)
- 20.06.1924, St. Justina: EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert
- 28.06.1924, Längenfeld (Ötztal): EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 11.07.1924, Längenfeld (Ötztal): EL an Ottokar Kunz, Handschrift, mit Kuvert (originaler Entwurf zum Brief mit (Karrikatur-)Skizzen zu Kunz: E/578 in Graphischesammlungen, TLM)
- 02.08.1924, Längenfeld (Ötztal): EL an Maria Egger, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 15.08.1924, Salzburg: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 27.08.1924, Längenfeld (Ötztal): EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 28.08.1924, Längenfeld (Ötztal): EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 03.09.1924, Längenfeld (Ötztal): EL an Leopold Hauer (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)

- 07.09.1924, Längenfeld (Ötztal): EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kassette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 18.09.1924, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 20.09.1924, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 22.09.1924, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 24.09.1924, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 25.09.1924, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 30.09.1924, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Konzept)
- 31.09.1924, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 07.10.1924, Niederdorf/Villabassa: EL an Laura Egger-Lienz, Telegramm
- 11.10.1924, St. Justina: EL an Unbekannt (Dr. ?), Handschrift (Konzept)
- 19.10.1924, St. Justina: EL an Dr. Franz Gottardi, Kopie der Handschrift
- 14.11.1924, St. Justina: EL an Künstlergenossenschaft (Kunsthaus) Wien, Handschrift
- 22.11.1924, St. Justina: EL an Innviertler Künstlergilde (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 23.11.1924, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 07.12.1924, St. Justina: EL an Theodor Brodersen, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 08.12.1924, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift (Konzept)
- 20.12.1924, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 22.12.1924, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 23.12.1924, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift
- 27.12.1924, St. Justina: EL an Franz Bunke, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 30.12.1924, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift

Briefe 1925

Mappe 02, Jänner bis Dezember 1925

- 00.00.1925, ohne Ort: EL an Karl Emerich Hirt, Typoskript-Abschrift
- 00.00.1925, St. Justina: EL an [?] Weissenstein, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 08.01.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kassette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 21.01.1925, St. Justina: EL an Franz Bunke, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 23.01.1925, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 05.02.1925, St. Justina: EL an Franz Bunke, Handschrift (mit Konzept)
- 19.02.1925, St. Justina: EL an Tiroler Bauernzeitung, Kopie der Handschrift
- 02.03.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kassette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 19.03.1925, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 21.03.1925, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 22.03.1925, St. Justina: EL an Heinrich Glücksmann (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 23.03.1925, St. Justina: EL an Dr. Franz Gottardi, Kopie der Handschrift
- 07.04.1925, St. Justina: EL an Turnverein Bozen, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 08.04.1925, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 08.04.1925, St. Justina: EL an Dr. Robert Körner (Mährisch Ostrau), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.04.1925, St. Justina: EL an Artur Nikodem, Transparent-Durchschlag der Handschrift

- 15.04.1925, St. Justina: EL an Arbeitsgemeinschaft bildender Künstler Tirols in Innsbruck, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.04.1925, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 15.04.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 16.04.1925, St. Justina: EL an H. Weissenstein (Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.04.1925, St. Justina: EL an Josef Soyka, Kopie der Handschrift
- 21.04.1925, Bozen: EL an Unterrichtsminister (Wien) (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 22.04.1925, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 23.04.1925, St. Justina: EL an Genossenschaft bildender Künstler Wiens, Handschrift (Konzept)
- 29.04.1925, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 03.05.1925, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 03.05.1925, St. Justina: EL an Josef Soyka, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 05.05.1925, St. Justina: EL an Dr. Robert Körner (Mährisch Ostrau), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 12.05.1925, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Handschrift
- 15.05.1925, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 15.05.1925, St. Justina: EL an Josef Soyka, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 16.05.1925, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 16.05.1925, St. Justina: EL an Rektor der Akademie Wien (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 16.05.1925, St. Justina: EL an Josef Soyka, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.05.1925, St. Justina: EL an Josef Soyka, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 03.06.1925, St. Justina: EL an Elektrizitätswerk Zwölfmalgreien (Bozen), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 08.06.1925, St. Justina: EL an Unbekannt, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 15.06.1925, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 19.06.1925, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 19.06.1925, Sarnthein: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 19.06.1925, Sarnthein: EL an Leopold Hauer, Karte, Kopie der Handschrift
- 20.06.1925, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 20.06.1925, Sarnthein: EL an Heinrich Hammer, Handschrift (zugleich Brief: 18.06.1925, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift)
- 20.06.1925, Sarnthein: EL an Rektor der Akademie der bildenden Künste Wien, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße [Achtung! Brieffragmente falsch zusammengeheftet]) (zugleich Brief: 06.07.1925, Lienz: EL an Professorenkollegium der Akademie der bildenden Künste Wien, am Ende Notiz über Senden beider Briefe an einen Minister [?])
- 21.06.1925, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 25.06.1925, St. Justina: EL an Unbekannt, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 00.07.1925, Lienz: EL an Leopold Hauer (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 00.07.1925, Lienz: EL an Leopold Hauer (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 06.07.1925, Sarnthein: EL an Professorenkollegium der Akademie der bildenden Künste Wien, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße [Achtung! Brieffragmente falsch zusammengeheftet])

(zugleich Brief: 20.06.1925, Lienz: EL an Rektor der Akademie der bildenden Künste Wien, am Ende Notiz über Senden beider Briefe an einen Minister [?])

- 07.07.1925, Lienz: EL an Leopold Hauer, Handschrift (Abschrift von Leopold Hauer)
- 23.07.1925, Lienz: EL an Dekan Universität Innsbruck (Harold Steinacker oder Lerch) (händische Abschrift von Heinrich Hammer)
- 08.08.1925, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 11.08.1925, Lienz: EL an Jakob Köllensperger, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 18.08.1925, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 09.09.1925, St. Justina: EL an Giorgio Nicodemi, Handschrift
- 09.09.1925, St. Justina: EL an Dr. Parenti, Handschrift
- 14.09.1925, St. Justina: EL an Sidonius Schrom, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.09.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 28.09.1925, St. Justina: EL an Sidonius Schrom, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.09.1925, St. Justina: EL an Maria Egger, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 11.10.1925, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 24.10.1925, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 26.10.1925, Innsbruck: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 28.10.1925, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 11.11.1925, St. Justina: EL an Josef Soyka (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 11.11.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 20.11.1925, St. Justina: EL an Josef Soyka (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 20.11.1925, St. Justina: EL an Josef Soyka, Telegramm (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 23.11.1925, St. Justina: EL an Unterrichtsminister (Wien), Kopie der Handschrift
- 24.11.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 28.11.1925, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift
- 19.12.1925, St. Justina: EL an Lodovico Luzzatto, Typoskript-Abschrift
- 24.12.1925, St. Justina: EL an Bacher (Akademie Wien) (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 26.12.1925, St. Justina: EL an Josef Garber, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Typoskript-Abschrift
- 27.12.1925, St. Justina: EL an Karl Emerich Hirt, Transparent-Durchschlag der Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 28.12.1925, St. Justina: EL an Eduard Solderer, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.12.1925, St. Justina: EL an Franz Bunke, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 28.12.1925, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- 29.12.1925, St. Justina: EL an Sidonius Schrom, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 30.12.1925, St. Justina: EL an Tiroler Landeslagerhaus/Transportgesellschaft, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 30.12.1925, St. Justina: EL an Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Transparent-Durchschlag der Handschrift

Briefe 1926

Mappe 03, Jänner bis September 1926

- 04.01.1926, St. Justina: EL an Unbekannt (Regierungsrat), Transparent-Durchschlag der Handschrift

- 10.01.1926, St. Justina: EL an Unbekannt, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 10.01.1926, St. Justina: EL an Goldmann (Buchhandlung, Wien), Handschrift und Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 18.01.1926, St. Justina: EL an H. Gall (Goldmann, Buchhandlung, Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.01.1926, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift
- 24.01.1926, St. Justina: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.02.1926, St. Justina: EL an Artur Nikodem, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 21.02.1926, St. Justina: EL an H. Gall (Goldmann, Buchhandlung, Wien), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 22.02.1926, St. Justina: EL an Josef Garber (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 28.02.1926, St. Justina: EL an Münchner Künstlergenossenschaft, Transparent-Durchschlag der Handschrift (unvollständig)
- 28.02.1926, St. Justina: EL an Münchner Kunstverein, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 28.[?]02.1926, St. Justina: EL an Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 00.03.1926, ohne Ort: EL an Albrecht Dürer-Verein Nürnberg/Oberbürgermeister von Nürnberg, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 07.03.1926, St. Justina: EL an Württembergischer Kunstverein Stuttgart (H. Hartmann), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 09.03.1926, Bozen: EL an Giorgio Nicodemi, Handschrift
- 10.03.1926, ohne Ort: EL an Stadtrat Meier (Lienz), Typoskript-Abschrift
- 15[?].03.1926, ohne Ort: EL an Albrecht Dürer-Verein Nürnberg/Oberbürgermeister von Nürnberg, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 16.03.1926, St. Justina: EL an Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.03.1926, St. Justina: EL an Arthur Nicodem, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 17.03.1926, St. Justina: EL an Städtische Sammlungen Wien, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 01.04.1926, St. Justina: EL an Sidonius Schrom, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 01.04.1926, St. Justina: EL an Maria Egger (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 16.04.1926, St. Justina: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift
- 20.04.1926, Bozen: EL an H. Gander (Lienz), Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 08.05.1926, St. Justina: EL an Heinrich Glücksmann (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- 10.05.1926, Bozen: EL an Clemens Holzmeister, Transparent-Durchschlag der Handschrift
- 19.05.1926, Bozen: EL an Guido Lodovico Luzzatto, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 20.05.1926, St. Justina: EL an Dr. Franz Gottardi, Kopie der Handschrift
- 23.05.1926, Bozen: EL an Karl Reisenbichler, Typoskript-Abschrift
- 01.06.1926, Karlsbad: EL an Clemens Holzmeister, Handschrift
- 08.06.1926, Karlsbad: EL an Heinrich Hammer, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 09.06.1926, Karlsbad: EL an Leopold Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kasette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergroße)
- 13.06.1926, Karlsbad: EL an Ila Egger-Lienz, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 15.06.1926, Karlsbad: EL an Ila Egger-Lienz, Kopie der Typoskript-Abschrift
- 16.06.1926, Karlsbad: EL an Dr. Anton Schmid (Staatsarchivrat), Typoskript-Abschrift
- 22.06.1926, Karlsbad: EL an Gesellschaft für christliche Kunst, Handschrift (Konzept)
- 25.06.1926, Karlsbad: EL an Josef Garber, Kopie der Handschrift
- 21.07.1926, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Typoskript-Abschrift

- 22.07.1926, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 27.07.1926, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift, mit Kopie der Typoskript-Abschrift
- 28.07.1926, Sarnthein: EL an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.08.1926, Bozen: EL an Dr. Anton Schmid (Staatsarchivrat), Kopie der Typoskript-Abschrift
- 18.08.1926, Lienz: EL an Laura Egger-Lienz, Karte, Handschrift
- 02.09.1926, Amlach bei Lienz: EL an Heinrich Hammer, Typoskript-Abschrift

Korrespondenz: Absender an Albin Egger-Lienz

Kassette 34

- M01 Akademie der bildenden Künste Wien (Hellmer, E.):
- 04.04.1906, Wien: E. Hellmer (Rektor) an EL, Handschrift (Brief zerrissen)
- M02 Alte Welt – Künstlerclub:
- 04.01.1912, Wien: Künstlerclub Alte Welt an EL, Kopie der Handschrift
- M03 Andri, Ferdinand:
- 12.07.1912, Natters: Ferdinand Andri an EL, Kopie der Handschrift
- M04 Bachlechner, Josef:
- 00.09.1909, Hall in Tirol: Josef Bachlechner an EL, Handschrift, mit Kuvert
 - 29.09.1909, Hall in Tirol: Josef Bachlechner an EL, Handschrift
- M05 Bayerische Akademie der bildenden Künste:
- 31.03.1922, München: Bayerische Akademie der bildenden Künste an EL, Original Typoskript
- M06 Brakls Kunsthaus München (Franz Josef Brakl):
- 10.05.1922, München: Franz Josef Brakl an EL, Kopie des Typoskripts (Original auf Brief-Rückseite des Briefs: 06.10.1922, St. Justina: EL an Galleria Pesaro (Mailand), Handschrift)
- M07 Bunke, Franz:
- 00.00.1912, Schwaan: Franz Bunke an EL, Handschrift
 - 07.06.1913, Aken an der Elbe: Franz Bunke an EL, Handschrift
 - 05.02.1914, Oberweimar: Franz Bunke an EL, Handschrift
 - 11.04.1914, Oberweimar: Franz Bunke an EL, Handschrift
 - 19.10.1914, Schwaan: Franz Bunke an EL, Karte, Handschrift
 - 28.07.1923, Oberweimar: Franz Bunke an EL, Handschrift
 - 28.01.1925, Oberweimar: Franz Bunke an EL, Handschrift
 - 18.01.1926, Oberweimar: Franz Bunke an EL, Handschrift
- M08 Defregger, Franz:
- 04.05.1915, Bozen: Franz Defregger an EL, Kopie der Handschrift
 - 22.05.1915, München: Franz Defregger an EL, Kopie der Handschrift
- M09 Delug, Alois:
- 30.10.1912, Wien: Alois Delug an EL, Kartenbrief, Kopie der Handschrift
- M10 Domanig, Karl:
- 15.12.1912, Klosterneuburg: Karl Domanig an EL, Kopie der Handschrift
- M11 Egger, Georg (Vater):
- 06.03.1901, Lienz: Georg Egger (Vater) an EL, Handschrift
- M12 Garber, Josef:
- 17.06.1923, Innsbruck: Josef Garber an EL, Handschrift
 - 07.08.1923, Innsbruck: Josef Garber an Lienz – Stadtmagistrat (als Abschrift an EL), Original Typoskript

- 07.09.1923, Innsbruck: Josef Garber an EL, Handschrift
 - 09.12.1925, Innsbruck: Josef Garber an EL, Original Typoskript mit zwei Abschriften
 - 26.01.1926, Innsbruck: Josef Garber an EL, Original Typoskript
 - 22.06.1926, Innsbruck: Josef Garber an EL, Handschrift
 - 04.07.1926, Innsbruck: Josef Garber an EL, Handschrift und Kopie des Briefentwurfs
- M13 Genossenschaft der bildenden Künstler Wiens:
- 30.03.1900, Wien: Hugo Darnaut und Rudolf Weyr an EL, Handschrift
 - 11.04.1903, Wien: Genossenschaft der Bildenden Künstler Wiens an EL, Handschrift
 - 20.04.1903, Wien: Genossenschaft der Bildenden Künstler Wiens an EL, Typoskript
 - 24.03.1925, Wien: Heinrich Scholz und [?] an EL, Original Druck mit Kopie (Ernennung von EL zum „Correspondierenden Mitgliede“ der Genossenschaft)
- M14 Großherzogliche Sächsische Hochschule für Bildende Kunst:
- 11.12.1911, Weimar: Makensen und Förster an EL, Original Typoskript mit Kuvert (mit händischer Abschrift des Arbeitsvertrags von EL)
 - 15.12.1911, Weimar: Makensen und Förster an EL, Original Typoskript mit Siegel-Kuvert
- M15 Hammer, Heinrich:
- 00.09.1909, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 20.09.1909, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift mit Kuvert
 - 10.03.1913, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 17.05.1922, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 02.08.1922, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Karte, Handschrift
 - 14.08.1922, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 05.12.1922, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 30.03.1923, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 08.06.1923, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift und maschinelle Abschrift
 - 10.07.1923, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift und maschinelle Abschrift
 - 31.07.1923, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift und maschinelle Abschrift
 - 03.09.1923, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 06.09.1923, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Karte, Handschrift
 - 15.09.1923 (?), ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 28.12.1923, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 00.03.1924, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 00.04.1924, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift und maschinelle Abschrift
 - 22.07.1924, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 13.09.1924, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 20.09.1924, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 27.01.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 05.02.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 00.04.1925 (?Frühjahr), Wien: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 30.04.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 00.05.1925, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 01.06.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 02.06.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Karte, Handschrift
 - 16.06.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 18.06.1925, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Kopie der Handschrift (Original bei Brief: 20.06.1925, Sarnthein: EL an Heinrich Hammer, Handschrift)
 - 08.09.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 09.10.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 21.10.1925, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift

- 00.11.1925, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift mit 2 Fotos eines bestuhlten Saals
 - 00.11.1925, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 03.01.1926, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 05.03.1926, ohne Ort: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 27.03.1926, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 02.07.1926, München: Heinrich Hammer an EL, Karte, Handschrift
 - 24.08.1926, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
 - 21.09.1926, Lienz: Heinrich Hammer an EL, Karte, Handschrift
 - 21.10.1926, Innsbruck: Heinrich Hammer an EL, Handschrift
- M16 Haspinger-Schießstand St. Martin in Gsies:
- 09.08.1909, St. Martin in Gsies: Komitee des Haspinger-Schießstandes an EL, Einladung zur Eröffnung des Haspinger Schießstandes am 19.09.1909 in St. Martin in Gsies
- M17 Hirt, Karl Emerich:
- 03.06.1924, Innsbruck: Karl Emerich Hirt an EL, maschinelle Abschrift
 - 24.12.1925, Innsbruck: Karl Emerich Hirt an EL, Kopie der Handschrift
- M18 Holzmeister, Clemens :
- 29.10.1923, Innsbruck: Clemens Holzmeister an EL, Kopie der Handschrift
 - 27.12.1923, Innsbruck: Clemens Holzmeister an EL, maschinelle Abschrift
 - 04.02.1924, Innsbruck: Clemens Holzmeister an EL, Handschrift
 - 13.05.1924, Ravenna: Clemens Holzmeister an EL, Karte, Handschrift
 - 20.05.1924, Innsbruck: Clemens Holzmeister an EL, Original Typoskript
 - 06.01.1925, Wien: Clemens Holzmeister an EL, Handschrift
 - 10.01.1925, Wien: Clemens Holzmeister an EL, Original Typoskript
 - 08.02.1926, Wien: Clemens Holzmeister an EL, Kopie der Handschrift
 - 27.05.1926, Wien: Clemens Holzmeister an EL, Original Typoskript
- M19 Isabella von Bayern:
- 15.03.1923, San Remo: Isabella von Bayern an EL, Handschrift (Beilage Brief: 07.03.1923, Rom: Ferdinando di Savoia an Isabella von Bayern, Originaltyposkript, mit deutscher Übersetzung)
- M20 K. k. Handelsministerium. Der k. k. General-Commissär für die Weltausstellung Paris 1900 (Exner):
- 00.12.1900, Wien: Exner an EL, Original Typoskript und Handschrift (Bronzemedaille für die Beteiligung an der Pariser Weltausstellung 1900)
- M21 Kathrein, Theodor von (Landeshauptmann Tirol):
- 05.10.1908, ohne Ort: Theodor von Kathrein an EL, Kopie Typoskript
 - 29.09.1909, ohne Ort: Theodor von Kathrein an EL, Original Typoskript
- M22 Kaufmann, J. C. (Präsident Schweizer Secession):
- 25.07.1912, Luzern: J. C. Kaufmann an EL, Kopie der Handschrift (2 St.)
- M23 Königliche bayerische Akademie der bildenden Künste in München:
- 25.07.1885, München: Königlich bayerische Akademie der bildenden Künste an EL, Handschrift (Verleihung der bronzenen Medaille)
- M24 Kraus, Friedrich (Facharzt für innere Krankheiten):
- 03.06.1926, Karlsbad: Friedrich Kraus an EL, Handschrift mit Kuvert und Befund einer Blutuntersuchung
- M25 Kunstverlag – Ludwig Möller:
- 05.12.1922, Lübeck: Ludwig Resch an EL, Original Typoskript
 - 03.01.1923, Lübeck: Ludwig Resch an EL, Karte, Original Typoskript
- M26 Kunz, Ottokar:
- 00.00.1903, Wien: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift

- 16.07.1905, Pinzgau (Mittersill): Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 29.07.1905, Passeier: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 28.08.1905, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, Handschrift
 - 01.09.1905, Pinzgau (Mittersill): Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 00.00.1907, Augsburg: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 00.00.1907, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 00.00.1907, Augsburg: Ottokar Kunz an EL, Handschrift
 - 01.06.1907, Passeier: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 20.07.1907, Augsburg: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 09.08.1907, Pinzgau (Mittersill): Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 01.11.1907, Augsburg: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 31.12.1907, Augsburg: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 31.12.1908, Arosa: Ottokar Kunz an EL, Handschrift
 - 27.12.1910, Arosa: Ottokar Kunz an EL, Handschrift
 - 00.12.1912, Weimar: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift (enthält auch Brief an das Präsidium des „Bundes österreichischer Künstler“)
 - 03.03.1915, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 19.02.1921, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 16.06.1922, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, Handschrift
 - 20.06.1922, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 19.07.1922, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 28.03.1923, Wien: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 04.04.1923, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, Handschrift
 - 09.04.1923, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 04.07.1923, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift (mit Grüßen von Johannes Hepperger)
 - 26.07.1923, Wien: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 01.10.1923, Wien: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 22.11.1923, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 11.06.1924, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 23.07.1924, ohne Ort: Ottokar Kunz an EL, maschinelle Abschrift
 - 09.09.1924, Wien: Ottokar Kunz an EL, Wien, maschinelle Abschrift (mit Zeitungsausschnitten zur EL-Ausstellung im Salzburger Künstlerhaus von Otto Kunz, in: Salzburger Volksblatt, 16.08.1924 und 09.08.1924)
- M27 La gazzetta del turismo e dello sport – Trento:
- 16.12.1923, Trient: Giorgio Wenter-Marini an EL, Handschrift
- M28 Lanzinger, Hubert:
- 28.02.1922, Innsbruck: Hubert Lanzinger an EL, Kopie der Handschrift
 - 03.11.1926, München: Hubert Lanzinger an EL, Handschrift
- M29 Lienz – Stadtgemeindeamt:
- 03.06.1911, Lienz: Bürgermeister Josef Anton Rohrer an EL, Original Typoskript (Umbenennung der „Reichsstrasse“ in „Albin Egger-Straße“)
 - 14.11.1922, Lienz: Josef Anton Rohrer an EL, Original-Typoskript (Original bei Brief: 16.11.1922, St. Justina: EL an Maria Egger, Handschrift)
 - 29.08.1923, Lienz: Bürgermeister Johann Oberhueber an EL, Original Typoskript
 - 20.09.1923, Lienz: Vizebürgermeister A. Hamann an EL, Original Typoskript
 - 26.05.1924, Lienz: Bürgermeister Johann Oberhueber an EL, Original Typoskript
- M30 Manfreda, Josef:
- 16.11.1923, Innsbruck: Josef Manfreda an EL, Handschrift

- M31 Menghin, Oswald:
- 22.03.1925, Wien: Oswald Menghin an EL, Kopie der Handschrift
- M32 Mostra d'arte della Venezia Tridentina teatro civico Bolzano:
- 00.00.1922, Bozen: Sekretär an EL, Handschrift
- M33 Müller, Anton (Bruder Willram):
- 29.09.1909, Innsbruck: Anton Müller an EL, Handschrift, Visitenkarte
- M34 Münchener Künstler-Genossenschaft:
- 27.06.1896, München: Hugo Bürgel und Georg Dehn an EL, Original Druck (Verleihung der Goldenen Medaille II. Classe)
- M35 Münchener Künstler-Theater:
- 15.01.1913, München: Direktion an EL, Original Typoskript (mit Anmerkungen von EL)
- M36 Neues Wiener Tagblatt:
- 28.09.1909, Wien: Neues Wiener Tagblatt an EL, Handschrift
- M37 Oberstolz, Rudolf:
- 00.00.0000, ohne Ort: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 30.12.1905, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Karte, Handschrift (mit aufgeklebtem Foto)
 - 23.12.1907, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 19.06.1908, ohne Ort: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 29.06.1908, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 09.07.1908, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 20.09.1908, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 25.09.1908, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 01.11.1908, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 04.05.1909, ohne Ort: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 21.05.1909, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Karte, Handschrift
 - 16.08.1909, ohne Ort: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 11.09.1909, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Kartenbrief, Handschrift
 - 11.10.1909, ohne Ort: Rudolf Oberstolz an EL, Handschrift
 - 20.12.1909, Sarnthein: Rudolf Oberstolz an EL, Karte, Handschrift
 - 12.02.1910, Bozen: Oberstolz an EL, Partezettel von Rudolf Oberstolz, Original Druck
- M38 Panholzer, Arthur (Hof- und Gerichtsadvokat):
- 10.07.1918, Graz: Arthur Panholzer (Nachlassverwalter Eduards) an EL, Kopie des Typoskripts
- M39 Pica, Vittorio:
- 15.05.1922, Venedig: Vittorio Pica an EL, Telegramm
 - 01.06.1922, Venedig: Vittorio Pica an EL, Telegramm
 - 09.11.1922, Venedig: Vittorio Pica an EL, Telegramm
 - 10.11.1922, Venedig: Vittorio Pica an EL, Telegramm
- M40 Rosegger, Peter:
- 13.05.1915, Graz: Peter Rosegger an EL, Durchschlag der Typoskript-Abschrift
- M41 Schmid, Carl:
- 24.01.1896, Innsbruck: Carl Schmid (Comité für Errichtung des Andreas Hofer Denkmals am Berge Isel) an EL, Handschrift
 - 24.01.1896, Innsbruck: Carl Schmid an EL, Handschrift
- M42 Schönherr, Karl:
- 07.01.1911, Wien: Karl Schönherr an EL, beschriebene Visitenkarte, Handschrift
- M43 Servaes, Franz:
- 18.07.1912, Weidlingau bei Wien: Franz Servaes an EL, Kopie der Handschrift
 - 08.08.1913, Weidlingau bei Wien: Franz Servaes an EL, Kopie der Handschrift
- M44 Solderer, Eduard:

- 31.12.1925, Lienz: Eduard Solderer an EL, Handschrift
- M45 Stemberger, Gottfried (Dekan von Lienz):
 - 11.09.1923, Lienz: Gottfried Stemberger an EL, Handschrift
 - 04.10.1923, Lienz: Gottfried Stemberger an EL, Handschrift
- M46 Stolz, Ignaz:
 - 04.09.1923, Bozen: Ignaz Stolz an EL, Handschrift
- M47 Tirlir, Louis:
 - 15.08.1923, Innsbruck: Louis Tirlir an EL, Original Typoskript
- M48 Trojer, Maria:
 - 13.04.1911, Dölsach: Maria Trojer an EL, Handschrift
- M49 Tyrolia – Buch- und Kunstdruckerei Bozen:
 - 03.09.1923, Bozen: Karl Motz an EL, Original Typoskript
- M50 Universität Innsbruck – Dekan:
 - 16.07.1925, Innsbruck: Dekan Harold Steinacker an EL, Handschrift
 - 09.10.1925, Innsbruck: Dekan [?] Lerch an EL, Original Typoskript
- M51 Universität Innsbruck – Rektorat:
 - 03.11.1925, Innsbruck: Theodor Rittler an EL, Original Typoskript
- M52 Unterkircher, Jakob (Pfarrer in St. Martin/Gsies):
 - 22.12.1909, St. Martin/Gsies: Jakob Unterkircher an EL, Karte, Handschrift (Kartenvorderseite zeigt Foto der Haspinger-Feier am 19.09.1909)
- M53 Walder, Josef:
 - 00.00.1913, Lienz: Josef Walder an EL, Handschrift
 - 00.00.1913, Lienz: Josef Walder an EL, Handschrift
 - 00.00.1913, Lienz: Josef Walder an EL, Handschrift
 - 00.00.1913, Lienz: Josef Walder an EL, Handschrift
- M54 Wallpach, Arthur von:
 - 25.11.1907, Innsbruck: Arthur von Wallpach an EL, Kopie der Handschrift
 - 14.12.1907, Innsbruck: Arthur von Wallpach an EL, Kopie der Handschrift mit beiliegendem Gedicht (Original Handschrift und Kopie)
 - 10.01.1908, Innsbruck: Arthur von Wallpach an EL, Handschrift
 - 16.12.1908, Burg Anger bei Klausen: Arthur von Wallpach an EL, Kopie der Handschrift
- M55 Weigelt, Curt:
 - 18.07.1912, Brixlegg: Curt Weigelt an EL, Kopie, Handschrift und maschinelle Abschrift
- M56 Weingartner, Josef:
 - 13.09.1923, Innsbruck: Josef Weingartner an EL, Kopie der Handschrift
- M57 Welte, Otto:
 - 11.12.1912, Zürich: Otto Welte an EL, Kopie der Handschrift
- M58 Wertheimer, Klara:
 - 06.11.1925, Wien: Klara Wertheimer an EL, Handschrift
- M59 Wien – Bürgermeister:
 - 24.02.1911, Wien: Bürgermeister (Wien) an EL (nur Kirschl-Umschlag vorhanden)
- M60 Wien – Städtische Sammlungen:
 - 28.06.1918, Wien: Probst an EL, Original Typoskript
- M61 Zurzeit Unklar/Unbekannt:
 - 29.09.1909, Bregenz: Unbekannt (Deutsch?) an EL, Handschrift, Karte
 - 23.05.1913, Wien: Unbekannt („Eine Wienerin“) an EL, Handschrift

Korrespondenzen Dritter

Kassette 35

M01 Egger, Georg (Vater):

- 23.01.1895, Lienz: Georg Egger an **Eduard Egger**, Kopie der Handschrift (Original bei Brief: 00.01.1895, München: EL an Georg Egger (Vater), Handschrift)
- 00.12.1900, Lienz: Georg Egger an **Eduard Egger**, Kopie der Handschrift (Original bei Brief: 23.12.1900, Wien: EL an Maria Egger, Handschrift)
- 10.04.1896, Lienz: Georg Egger an **Eisenschiml & Wachtl**, Kopie der Handschrift
- 21.05.1896, Lienz: Georg Egger an Eisenschiml & Wachtl, Kopie der Handschrift
- 00.08.1896, Lienz: Georg Egger an Eisenschiml & Wachtl, Kopie der Handschrift
- 03.09.1896, Lienz: Georg Egger an Eisenschiml & Wachtl, Kopie der Handschrift
- ohne Datum, Lienz: Georg Egger an **General Anzeiger**, Kopie der Handschrift
- 31.08.1895, Lienz: Georg Egger an **Küßl** [?], Kopie der Handschrift
- 06.09.1895, Lienz: Georg Egger an Küßl [?], Kopie der Handschrift
- 09.03.1897, ohne Ort: Georg Egger an **Unbekannt**, Kopie der Handschrift (Original bei Brief: 22.09.1896, Lienz: EL an unbekannte Frau, Kopie der Handschrift)
- 27.12.1897, Lienz: Georg Egger[?] an **M. Weingartner**, Kopie der Handschrift (Original bei Brief: 22.09.1896, Lienz: EL an Kunstverein Wien, Kopie der Handschrift)

M02 Egger, Maria:

- 09.12.1913, Klobenstein am Ritten bei Bozen: Maria Egger an Gisela (Gisa) Egger (Frau von Eduard Egger), Karte, Kopie der Handschrift (mit Unterschrift von EL)
- 00.00.1918, Lienz: Maria Egger an **F. Grein** (Steinmetz, Graz), Kopie der Handschrift
- 00.00.1918, Lienz: Maria Egger an **Panholzer** (Advokat, Graz), Kopie der Handschrift
- 13.02.1918, Graz: **F. Grein** (Steinmetz, Graz) an Maria Egger, Kopie des Typoskripts
- 27.07.1918, Graz: **F. Grein** (Steinmetz, Graz) an Maria Egger, Kopie des Typoskripts

M03 Egger-Lienz, Laura:

- 15.04.1927, Wien: **Gustinus Ambrosi** an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 27.02.1902, Lienz: **Georg Egger** (Vater) an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 10.03.1902, Lienz: Georg Egger (Vater) an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 18.04.1917, Bozen: Laura Egger-Lienz an **Gisela (Gisa) Egger** (Frau von Eduard Egger), Kopie der Handschrift
- 22.03.1917, Bozen: Laura Egger-Lienz an **Maria Egger**, Kopie der Handschrift
- 17.04.1917, Bozen: Laura Egger-Lienz an **Maria Egger** Kopie der Handschrift
- 27.08.1954, Wien: **Kunstverlag Wolfrum** an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 00.00.1954, ohne Ort: Unbekannt (Anwalt Laura Egger-Lienz?) an Kunstverlag Wolfrum, Typoskript
- 09.08.1927, Lienz: **Wladimir Labler** an Laura Egger-Lienz, Handschrift (mit Notizzettel von Wilfried Kirschl)
- 16.09.1928, Schongau: **Karl Motz** (Schongauer Nachrichten) an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 02.10.1928, Schongau: Karl Motz (Schongauer Nachrichten) an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- 28.06.1954, Schongau: Rudolf Motz (Schongauer Nachrichten) an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 21.02.1927, Lienz: **Johann Oberhuber** (Bürgermeister Lienz) an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 20.06.1927, Lienz: Johann Oberhuber (Bürgermeister Lienz) an Laura Egger-Lienz, Typoskript

- 26.10.1927, Lienz: Johann Oberhuber (Bürgermeister Lienz) an Laura Egger-Lienz, Typoskript
 - 00.00.1936 [?], ohne Ort: Laura Egger-Lienz an **Oswald Trapp** (Landeskonservator für Tirol), handschriftliches Konzept
 - 09.08.1936, Innsbruck: Oswald Trapp (Landeskonservator für Tirol) an Laura Egger-Lienz, Typoskript
 - 15.11.1949, Wien: Laura Egger-Lienz an Karl Emerich Hirt, Kopie der Karte
- M04 Egger-Lienz, Manfred:
- 26.05.1954, Innsbruck: **Tyrolia – Verlagsanstalt** an Manfred Egger-Lienz, Typoskript (Beilagen: Abschriften: Tyrolia – Verlagsanstalt an Karl Motz (Schongauer Nachrichten) vom 21.05.1954 und Karl Motz (Schongauer Nachrichten) an Tyrolia – Verlagsanstalt vom 24.05.1954)
- M05 Hammer, Heinrich:
- ohne Datum, ohne Ort: Heinrich Hammer an **Laura Egger-Lienz**, Handschrift
 - ohne Datum, ohne Ort: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - ohne Datum, ohne Ort: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 23.11.1926, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 01.12.1926, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 05.12.1926, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 13.12.1926, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 00.00.1927, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift (Fragment)
 - 02.01.1927, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 16.01.1927, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 19.01.1927, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 01.02.1927, Innsbruck: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 11.07.1927, Lans: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
 - 26.06.1933, ohne Ort: Heinrich Hammer an Laura Egger-Lienz, Handschrift
- M06 Hauer, Franz:
- 16.03.1913, Wien Döbling: **Erich Hürden-Hlawacek** an Franz Hauer, Kopie der Handschrift (Original in Kassette 20, Briefauswahl in Passepartout mit Übergröße)
- M07 Kathrein, Theodor von:
- 11.09.1908, St. Martin (Gsies): **Jakob Unterkircher** (Pfarrer St. Martin/Gsies) an Theodor von Kathrein, Kopie der Handschrift
 - 05.10.1908, Innsbruck: Theodor von Kathrein an Jakob Unterkircher (Pfarrer St. Martin/Gsies), maschinelle Abschrift
 - 01.10.1908, Wien: Marchet (**Minister für Kultus und Unterricht**) an Theodor von Kathrein, Kopie des Typoskripts
 - 08.10.1908, Wien: R. v. Förster-Streffleur (Ministerium für Kultus und Unterricht) an Theodor von Kathrein, Kopie des Typoskripts
- M08 Kunstverlag Ludwig Möller:
- 19.12.1957, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an **Ila Egger-Lienz**, Typoskript
- M09 Kunstverlag Ludwig Möller:
- 10.08.1954, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an **Kunstverlag Wolfrum**, Typoskript Abschrift
- M10 Kunstverlag Ludwig Möller:
- 28.11.1934, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an **Laura Egger-Lienz**, Typoskript
 - 24.12.1934, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
 - 08.01.1935, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
 - 30.06.1938, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
 - 23.12.1938, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript

- 18.01.1939, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 23.11.1939, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 08.12.1939, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 16.12.1939, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 16.02.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 17.03.1940, Oberstdorf: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 05.04.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 13.04.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 08.05.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 28.05.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 13.06.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 31.07.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 21.10.1940, München: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 06.11.1940, München: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 08.11.1940, München: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 12.11.1940, München: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 19.11.1940, München: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 21.11.1940, München: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 06.12.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilage: Verlagsvertrag vom 24.11.1940 mit Abschrift)
- 09.12.1940, Wien: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 18.12.1940, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 27.01.1941, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 15.02.1941, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 08.03.1941, Oberstdorf im Allgäu: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 18.03.1941, Oberstdorf im Allgäu: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 27.06.1941, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 14.08.1941, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 30.06.1941, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Abrechnung)
- 20.01.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 04.03.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Durchschlag: Kunstverlag Ludwig Möller an das Ferdinandeum Innsbruck (Oberhammer) vom 04.03.1942)
- 09.03.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abrechnung vom 31.12.1941)
- 13.04.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 28.04.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 12.05.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Durchschlag: Kunstverlag Ludwig Möller an das Ferdinandeum Innsbruck vom 09.05.1942)
- 27.05.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Durchschlägen: Ferdinandeum Innsbruck (Oswald Trapp) an Kunstverlag Ludwig Möller vom 20.05.1942 und Kunstverlag Ludwig Möller an Ferdinandeum Innsbruck vom 27.05.1942)
- 29.05.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Verlags-Revers und Abschrift)
- 12.06.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abschrift: Ferdinandeum Innsbruck (Oswald Trapp) an Kunstverlag Ludwig Möller vom

02.06.1941 und Durchschlag: Kunstverlag Ludwig Möller an Ferdinandeum Innsbruck vom 11.06.1942)

- 18.06.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 22.06.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 24.06.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 02.07.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 31.07.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abrechnung vom 30.06.1942)
- 04.11.1942, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 13.01.1943, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abrechnung vom 31.12.1942)
- 12.04.1943, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abrechnung vom 31.03.1943)
- 21.07.1943, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abrechnung vom 30.06.1943)
- 08.02.1944, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abrechnung vom 31.12.1943)
- 28.02.1944, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 09.02.1945, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abrechnung vom 31.12.1944 und Abschrift)
- 18.04.1952, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (mit Abschrift)
- 22.04.1954, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilagen: Zusammenstellung der Abrechnungen 1945 bis 1951 vom 22.04.1954; sowie Abrechnungen vom 31.12.1951, 30.06.1952, 31.12.1952 und 30.06.1953)
- 14.05.1954, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 03.06.1954, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 17.02.1956, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilagen: Abrechnungen vom 31.12.1953, 30.06.1954, 31.12.1954, 30.06.1955, 31.12.1955)
- 20.10.1956, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 01.11.1956, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- 05.01.1957, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilage: Abrechnung vom 31.12.1956)
- 16.01.1959, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilage: Abrechnung vom 31.12.1958)
- 22.01.1960, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilage: Abrechnung vom 31.12.1959)
- 18.01.1961, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilage: Abrechnung vom 31.12.1960)
- 12.07.1962, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilagen: Abrechnungen, 2 St., 30.06.1962)
- 23.01.1963, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilage: Abrechnung vom 31.12.1962)
- 13.01.1964, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilage: Abrechnung vom 31.12.1963)
- 31.12.1965, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Abrechnung)
- 10.01.1967, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Beilage: Abrechnung vom 31.12.1966)

- 30.12.1967, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Abrechnung)
 - 31.12.1968, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Abrechnung)
 - 31.12.1969, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript (Abrechnung)
 - 21.02.1972, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Laura Egger-Lienz, Typoskript
- M11 Kunstverlag Ludwig Möller:
- 02.03.1972, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an **Lorli Egger-Lienz**, Typoskript
 - 18.04.1973, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Lorli Egger-Lienz, Typoskript
 - 31.12.1973, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Lorli Egger-Lienz, Typoskript
 - 26.03.1974, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Lorli Egger-Lienz, Typoskript
 - 05.04.1974, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Lorli Egger-Lienz, Typoskript (Rechnung)
 - 31.12.1974, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Lorli Egger-Lienz, Typoskript
 - 22.12.1975, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Lorli Egger-Lienz, Typoskript
 - 31.12.1976, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Lorli Egger-Lienz, Typoskript
 - 31.12.1977, Lübeck: Kunstverlag Ludwig Möller an Lorli Egger-Lienz, Typoskript
- M12 Kunz, Ottokar:
- 14.05.1914, Oberweimar: **Franz Bunke** an Otto Kunz, Karte, Handschrift
 - 24.05.1914, St. Justina: Ottokar Kunz an Franz Bunke, Handschrift (unvollständig)
 - 16.05.1915, Wien: Ottokar Kunz an Franz Bunke, Handschrift
 - 31.12.1920, Mauer bei Wien: Ottokar Kunz an Franz Bunke, Karte, Handschrift
 - 27.12.1922, Oberweimar: Franz Bunke an Otto Kunz, Karte, Handschrift
 - 27.04.1922, Mailand: **Jean Harden** an Ottokar Kunz, Typoskript mit beiliegendem Kuvert
 - 06.02.1915, Wien: Hans Hepperger an Ottokar Kunz, Karte, Handschrift
 - 12.06.1917, Wien: **T. Kunz Hoyer** [?] [Mayer oder Meyer] an Otto Kunz, Karte, Handschrift
 - 10.04.1914, Wien: **Kunstsalon und Kunstauktionshaus G. Pisko** an Otto Kunz, Typoskript mit Kuvert
 - 06.12.1913, Klagenfurt: **Unbekannt** [E.E.] an Otto Kunz, Karte, Handschrift
 - 11.04.1914, Klagenfurt: **Unbekannt** [E.E.] an Otto Kunz, Karte, Handschrift
- M13 Stemberger, Gottfried (Dekan Lienz):
- 01.11.1925, Lienz: Gottfried Stemberger an **Sigismund Waitz** (Bischof), Kopie der Handschrift
- M14 Unterkircher, Jakob (Pfarrer St. Martin/Gsies):
- 14.02.1908, Wien: **Hofamt Wien** an Jakob Unterkircher, Kopie der Handschrift
- M15 Weingartner, Josef (Probst und Dekan von Innsbruck):
- 23.03.1927, Lienz: **Stadtmagistrat Lienz** an Josef Weingartner, Typoskript (Durchschlag)